



20.-24. Oktober 2021

**FRANKFURTER
BUCHMESSE**
Ehrengast Kanada

Veranstaltung

**IHR PERSÖNLICHER VERANSTALTUNGSKALENDER
FÜR DIE FRANKFURTER BUCHMESSE 2021**

20.10.2021

17:00 - 18:00 | Live-Event

/ **Reconnect and act: Eine Stunde mit Juergen Boos**

Buchhandel | Internationaler Dialog

In der ersten Session der neuen The Hof Saison dreht sich alles um das aktuelle internationale Verlagsbusiness. Zu Gast ist Juergen Boos, Messedirektor der Frankfurter Buchmesse.

Live-Musik, tolle Gespräche und Networking mit Gleichgesinnten: The Hof ist zurück! Seien Sie bei der zweiten Staffel dieses einzigartigen digitalen Erlebnisses dabei und tauschen Sie sich in entspannter Atmosphäre mit Verlagsexperten aus der ganzen Welt aus.

Am Donnerstag, den 30. September um 17.00 Uhr MEZ laden wir Sie ein, den Direktor der Frankfurter Buchmesse, Juergen Boos, zu treffen! Einige Tage vor der virtuellen und physischen Buchmesse werden wir darüber diskutieren, wie man sich am besten vorbereitet, einige spannende Neuigkeiten austauschen und einen Blick darauf werfen, wie die Verlagswelt in die Post-Pandemie-Ära eintritt.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Juergen Boos

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Erich Schmidt Verlag: Ihr Fachmedienanbieter aus Berlin**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Als Fachverlag bieten wir crossmedial Fachinformationen in den Bereichen Recht, Wirtschaft, Steuern, Arbeitsschutz und Philologie an. In diesem Webinar lernen Sie unsere Produktvielfalt kennen.

Als Fachverlag bieten wir crossmedial Fachinformationen in den Bereichen Recht, Wirtschaft, Steuern, Arbeitsschutz und Philologie an. In diesem Webinar lernen Sie unsere Produktvielfalt kennen.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Mario Druschba

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Online-Marketing: Basics für Ihre Buchhandlung**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Wie locken Sie Interessenten auf Ihre Website? Was ist der Unterschied zwischen SEO und SEM? Welche Chancen bieten soziale Medien für Ihre Buchhandlung. In diesem Crashkurs erfahren Sie es.

Wie locken Sie Interessenten auf Ihre Website? Was ist der Unterschied zwischen SEO und SEM? Welche Chancen bieten soziale Medien für Ihre Buchhandlung. In diesem Crashkurs erfahren Sie es.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Mario Druschba

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Webarchive als erster Entwurf der Gegenwart**

Bibliotheken | Digitalisierung | Ehrengast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog

Was sind die Chancen und Herausforderungen der Webarchivierung? Das dritte Gespräch in der Reihe "Kulturelles Erbe und Digitalisierung"

Die Deutsche Nationalbibliothek und Library and Archives Canada diskutieren in einer vierteiligen Gesprächsreihe von Oktober 2020 bis Oktober 2021 die Auswirkungen der Digitalisierung auf die nationalen Gedächtnisinstitutionen sowie aktuelle Schwerpunktthemen. Der Auftakt der Gesprächsreihe fand im Oktober 2020 zur Frankfurter Buchmesse statt. Sie ist Teil eines größeren Kulturprogramms zwischen Kanada und Deutschland, um Kanadas Rolle als Ehrengast bei der Frankfurter Buchmesse 2021 hervorzuheben.

Im dritten Gespräch „Webarchive als erster Entwurf der Gegenwart“ sprechen Dr. Britta Woldering (Referentin für Webarchivierung der Deutschen Nationalbibliothek) und Roslynn Ross (Leiterin, Digital Preservation and Migration Division, Library and Archives Canada) über die Chancen und Herausforderungen der Webarchivierung an beiden Bibliotheken. Warum ist es wichtig, Websites als Teil des kulturellen Erbes zu erhalten? Wodurch unterscheidet sich das Web als Sammlungsgegenstand von analogen und digitalen Medien und was bedeutet das für die Archivierung?

Francesco Manganiello, Leiter, Stakeholder Relations and International Affairs, Library and Archives Canada, wird das Gespräch moderieren.

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Teilnehmer: Britta Woldering | Roslynn Ross | Francesco Manganiello

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Kundenentwicklung per Cross- und Upselling: So erzielen Sie das Optimum**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Wir geben Ihnen zahlreiche Tipps und stellen Ihnen ausgewählte Werbeimpulse und Lizenzmodelle vor.

Sie suchen nach Argumenten, um Zeitschriftenabonnenten von der zusätzlichen Online-Nutzung zu begeistern? Sie möchten Ihren Kunden echte Mehrwerte bieten und damit Ihre Umsätze steigern? Es fällt Ihnen schwer, passende Titel für Ihre Fortsetzungskunden zu finden? Dann sind Sie hier richtig. Wir geben Ihnen zahlreiche Tipps und stellen Ihnen ausgewählte Werbeimpulse und Lizenzmodelle vor.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Mario Druschba

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Inbound-Marketing: Überzeugen mit Content trotz geringem Budget**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Wir zeigen Ihnen, was dahinter steckt, wie Sie als Buchhändler mit wenig Budget Interessenten anlocken und Kunden gewinnen und wie wir Sie als Verlag mit hochwertigem Content unterstützen.

Immer mehr Unternehmen entdecken die Inbound-Methodik für sich. Wir zeigen Ihnen, was dahinter steckt, wie Sie als Buchhändler mit wenig Budget Interessenten anlocken und Kunden gewinnen und wie wir Sie als Verlag mit hochwertigem Content unterstützen.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Mario Druschba

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Autorenveranstaltung

/ **Presentation of the new Journal of Digital History**

Bibliotheken | Digitalisierung | Wissenschaft & Fachinformation

Learn all about our new Journal of Digital History (JDH)

Learn all about our new Journal of Digital History (JDH), a joint cooperation with the Center for Contemporary and Digital History C2DH.

An innovative publication platform, it promotes a new form of data-driven scholarship and transmedia storytelling in the historical sciences.

Write (Digital) History with us: <https://journalofdigitalhistory.org/en>

Read the first open access issue from Oct 18: <https://www.degruyter.com/journal/key/jdh/html>

Speaker:

Prof. Andreas Fickers (Editor-in-Chief)

Dr. Frederic Clavert (Managing Editor)

Veranstalter: De Gruyter

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Fachmedien im Sozialrecht: Dauerhaft mit Abos bei KVen, RV und BGen punkten**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Mit welchen Fachmedien punkten Sie bei Sozialversicherungsträgern? Welche Fachmedien deren Arbeit unterstützen und welche Abonnements Sie in jedem Fall platzieren können, erfahren Sie hier.

Mit welchen Fachmedien punkten Sie bei Sozialversicherungsträgern? Welche Fachmedien deren Arbeit unterstützen und welche Abonnements Sie in jedem Fall platzieren können, erfahren Sie hier.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhler

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Fachmedien für Bund, Länder, Städte & Gemeinden: Ihr Potential für die Zukunft**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Welche Aufgaben meistern Ihre Kunden aus Bund, Land, Städten & Gemeinden im Arbeitsalltag? Wie unterstützen Fachmedien digital oder gedruckt das Funktionieren des schlanken Staats? In diesem Webinar werden Potentiale aufgezeigt.

Welche Aufgaben meistern Ihre Kunden aus Bund, Land, Städten & Gemeinden im Arbeitsalltag? Wie unterstützen Fachmedien digital oder gedruckt das Funktionieren des schlanken Staats? In diesem Webinar werden Potentiale aufgezeigt.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhler

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:15 | Vortrag | Präsentation

/ **ESV-Lesemoment: Reiseliteratur der Moderne und Postmoderne**

Buchhandel | Touristik | Reisen | Wissenschaft & Fachinformation

Gewalt. Gehen Sie mit uns auf eine literarische Entdeckungsreise mit einem Reiseführer der besonderen Art. Reiseliteratur hat sich im Laufe der Zeit sehr verändert. Einfluss haben digitale Medien, schnellere Transportmittel und die Erfahrung von politischem Zwang und kriegerischer Gewalt. Gehen Sie mit uns auf eine literarische Entdeckungsreise mit einem Reiseführer der besonderen Art.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen und Interessierte

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhler

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Vorteil Kundenbindung: Umsatzplus im Buchhandel**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Welche Maßnahmen helfen wirklich, um Kunden langfristig zu binden? Wie stärken Sie Ihr Abonnementgeschäft? In diesem Webinar geben wir Ihnen wertvolle Tipps.

Welche Maßnahmen helfen wirklich, um Kunden langfristig zu binden? Wie stärken Sie Ihr Abonnementgeschäft? In diesem Webinar geben wir Ihnen wertvolle Tipps, wie Sie aus Kunden Stammkunden und aus Stammkunden Fans machen. Die vorgestellten ESV-Fachmedien halten weitere Anregungen und Impulse für Sie und Ihre Kunden bereit.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Mario Druschba

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Live-Event

/ **Masterclass Erfolgreich in die Zukunft - die 360 Grad Perspektive für die Digitalisierung von Verlagen**

Digitalisierung | Rechte & Lizenzen

In dieser Masterclass zeigt Ihnen ein interdisziplinäres Team rund um GRÜN NTX, welche Erfolgsfaktoren zum Ziel führen.

Markterfolg stellt sich ein, wenn Backoffice, content-basiertes Marketing und E-Commerce intelligent synchronisiert sind. Digitalisierung in Verlagen heißt, Software-Systeme und Prozesse entlang der gesamten Wertschöpfungskette, einschließlich Marketing und Vertrieb, für eine optimale Customer Experience zu integrieren. In dieser Masterclass zeigt Ihnen ein interdisziplinäres Team rund um GRÜN NTX, welche Erfolgsfaktoren zum Ziel führen.

Veranstalter: GRÜN NTX GmbH

Teilnehmer: Rainer Heckmann | Friederike Hofmann | Patrick Heinker

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Fachmedien im Steuerrecht: Wie Sie die Aufgabenvielfalt in Aufträge umwandeln**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Steuerberater decken mit ihrer Beratung ein umfangreiches Spektrum an Themen ab. Ob print, ob digital: hier lernen Sie ihre Chancen kennen, aus den Themen Aufträge zu generieren, hereinspaziert!

Steuerberater decken mit ihrer Beratung ein umfangreiches Spektrum an Themen ab. Ob print, ob digital: hier lernen Sie ihre Chancen kennen, aus den Themen Aufträge zu generieren, hereinspaziert!

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhler

Veranstaltungsort: -

14:30 - 17:00 | Diskussion

/ **Frankfurt Conference - Wiley speaker Todd Toler**
Publishing Service & Retail

Wiley's Todd Toler, Group VP for Product Strategy & Partnerships, joins industry leaders in Academic Publishing to discuss topical issues. In the programme curated by Sven Fund, General Manager Publishing Solutions at ResearchGate, speakers will give very brief, clear opinions on a single, focused topic, providing executives with an overview of what is important or will be vital to their business in the near future.

This is part of the official programme of the Frankfurt Conference on 11th October, Academic Publishing Track

Veranstalter: Frankfurt Buchmesse

Veranstaltungsort: -

14:30 - 17:15 | Konferenz

/ **Frankfurt Conference 2021**
Wissenschaft & Fachinformation

Academic Publishing Track

Die digitale Live-Konferenz mit internationalen Referenten. Seien Sie dabei, wenn internationale Referenten die neuesten Trends im Verlagswesen vorstellen und diskutieren.

Im Academic Publishing Track werden internationale Branchenführer Impulse für akademische und wissenschaftliche Verlage geben. Diese Sessions geben Führungskräften einen Überblick darüber, was in naher Zukunft für ihr Unternehmen wichtig ist oder sein wird.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer:

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Live-Event

/ **Masterclass Vorbereitung auf eine Open-Access-Welt: Wie Publikationsplattformen die Wirksamkeit verbessern und die Kosten senken können**
Publishing Service & Retail

Erfahren Sie, wie digitale Publikationsplattformen die Verlage auf eine Open-Access-Zukunft vorbereiten, von der Automatisierung (Satz, Qualitätskontrolle, sogar redaktionelle Unterstützungstools), die die Publikationskosten für alle Publikationstypen senkt, bis hin zur finanziellen Abwicklung von Autorengebühren und der geringeren Abhängigkeit kleiner unabhängiger Verlage von großen kommerziellen Verlagen.

Veranstalter: EMBO Press

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Live-Event

/ **Masterclass Audio Publishing: Hinter den Kulissen**
Publishing Service & Retail

Begleiten Sie das preisgekrönte HarperCollins-Audioteam und werfen Sie einen Blick auf die dynamischsten und spannendsten Audioproduzenten von heute. Die Veranstaltung befasst sich mit der Produktion, dem Casting und den neuesten Entwicklungen im schnellleibigen Bereich des Audio-Publishing. Eine unverzichtbare Veranstaltung für alle, die in diesem dynamischen und wertvollen Markt tätig sind oder sich für ihn interessieren.

Veranstalter: HarperCollinsPublishers, Audio

Veranstaltungsort: -

17:30 - 18:30 | Live-Event

/ **The Hof Networking session für die Teilnehmer der Frankfurt Conference Academic Track**
Bildung | Internationaler Dialog | Wissenschaft & Fachinformation

Richard Charkin und Sven Fund sind Gastgeber der The Hof Session direkt im Anschluss an die Frankfurt Conference, um mit Ihnen zu Netzwerken, Kontakte zu knüpfen und sich über die Themen des Academic Tracks der Frankfurt Conference auszutauschen.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Richard Charkin | Sven Fund

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Suchmaschinen-Marketing: Ihr Weg zu einem guten Ranking bei Google und co.**
Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Im digitalen Zeitalter wird es immer schwieriger, ein gutes Ranking in Suchmaschinen zu erzielen. Wir verraten Ihnen, worauf es wirklich ankommt und wie Ihnen SEO und SEM dabei helfen, gefunden zu werden.
Im digitalen Zeitalter wird es immer schwieriger, ein gutes Ranking in Suchmaschinen zu erzielen. Wir verraten Ihnen, worauf es wirklich ankommt und wie Ihnen SEO und SEM dabei helfen, gefunden zu werden.
Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Mario Druschba

Veranstaltungsort: -

14:30 - 17:15 | Konferenz

/ **Frankfurt Conference 2021**
Buchhandel | Buchmärkte

Trade Publishing Track

Die digitale Live-Konferenz mit internationalen Referenten. Seien Sie dabei, wenn internationale Referenten die neuesten Trends im Verlagswesen vorstellen und diskutieren.

Trade Publishing Track: Lebhaftes, abwechslungsreiches Programm zu zentralen Themen des Fachverlagswesens mit Mini-Keynotes, Videos, Podiumsdiskussionen und spannenden Interviews.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer:

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Live-Event

/ **Masterclass Der Aufstieg des Hörbuchs - Warum Sie im am schnellsten wachsenden Segment der Verlagsbranche mitmachen sollten**
Publishing Service & Retail

Viele Verlage produzieren schon seit Jahrzehnten Audiodateien, während andere bisher zögerten, in das Geschäft einzusteigen. Das zweistellige jährliche Wachstum, das seit Jahren anhält, bietet allen Verlagen eine noch nie dagewesene Chance. In diesem Kurs zeigen wir auf, wie Verlage in das Hörbuchgeschäft einsteigen können und sollten und wie die Produktionstechniken die Möglichkeiten der Skalierbarkeit erweitern.

Veranstalter: Scribe Audio

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Branchen-/ Fachveranstaltung

/ **MASTERCLASS: How digital transformation works at a mid-sized academic publishing house**
Digitalisierung | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices | Wissenschaft & Fachinformation

This masterclass tells the story of De Gruyter's digital transformation, shows the approach the publisher took
De Gruyter, an academic publisher with a particularly strong tradition in humanities book publishing, was originally founded in 1749. In 2019, faced with an industry undergoing radical changes, the publisher decided to overhaul its complete technological infrastructure and become a fully digital business. In just 13 months (and in the midst of the Covid-19 pandemic), De Gruyter developed its own cloud-based digital platform degruyter.com with new software partner 67 Bricks as the foundation of the company's digital transformation. The platform launched successfully in February 2021. It hosts 7TB of academic content, over 120.000 books and 750.000 journal articles from De Gruyter, imprints like Birkhauser, Mouton or Oldenbourg, and publisher partners like Transcript, Cornell, Princeton, Harvard or Stanford University Press. Around 2 million monthly users now access this content on a site that is 600 times faster than De Gruyter's old website, more stable and more secure.

But launching the first iteration of its new platform was just the beginning of a longer journey for the publishing house. The challenge now lies in transforming a whole company culture along with time-honored ways of working to meet the new challenges of the digital age.

This masterclass tells the story of De Gruyter's digital transformation, shows the approach the publisher took, the challenges the company faced, how they overcame them, and what challenges lie ahead.

Veranstalter: De Gruyter

Teilnehmer: Brian Bishop | Scott Williams

Veranstaltungsort: -

17:30 - 18:30 | Live-Event

/ **The Hof Networking session für die Teilnehmer der Frankfurt Conference Trade Track**
Buchhandel | Buchmärkte

Simon de Jocas ist Gastgeber der The Hof Session direkt im Anschluss an die Frankfurt Conference, um mit Ihnen zu Netzwerken, Kontakte zu knüpfen und sich über die Themen des Trade Tracks der Frankfurt Conference auszutauschen.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Simon de Jocas

Veranstaltungsort: -

20:00 - 21:00 | Interview | Gespräch

/ **300. Geburtstag von Madame de Pompadour**
Kinder- und Jugendmedien | Literatur & Sachbuch

Pompadour-Biografin Andrea Weisbrod stellt ihre beiden Neuerscheinungen vor

In dem im AvivA Verlag erschienenen Buch "Madame de Pompadour und die Macht der Inszenierung" räumt Andrea Weisbrod mit dem hartnäckigen Klischee der Pompadour als intriganter Geliebten eines schwachen französischen Königs auf und zeigt die Mätresse als Mäzenin, Politikerin und Strategin.

In "Jeanne Antoinette de Pompadour", ihrem im Kindermann Verlag erschienenen und von Andrea Offermanns illustrierten Kinderbuch, zeichnet die Autorin das Bild eines frechen Mädchens, welches gegen jede Konvention der Zeit ihre Ziele verfolgt.
Ein Gespräch mit Andrea Weisbrod, den Verlegerinnen Britta Jürgs (AvivA) und Anna Kindermann (Kindermann) und der Illustratorin Anna Offermanns, moderiert von Karolin Kolbe.

Veranstalter: AvivA Verlag

AvivA Britta Jürgs GmbH

Teilnehmer: Andrea Weisbrod | Anna Kindermann | Britta Jürgs | Karolin Kolbe | Anna Offermann

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Immer top informiert: ESV-Serviceangebote für den Buchhandel**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Entdecken Sie die zahlreichen Möglichkeiten und erfahren Sie in diesem Webinar, wie wir Sie bei der Beratung Ihrer Kunden zum Abverkauf wichtiger Fachmedien unterstützen.

Themenspezifische E-Mail-Dienste, gedruckte und digitale Vorschauen, tolle Deko-Angebote: Entdecken Sie die zahlreichen Möglichkeiten und erfahren Sie in diesem Webinar, wie wir Sie bei der Beratung Ihrer Kunden zum Abverkauf wichtiger Fachmedien unterstützen.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Mario Druschba

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Rezensionen effektiv nutzen**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Die gute Rezension oder ein Verriss: Öffentlichkeit heißt Aufmerksamkeit - und bei Fachmedien sind positive Beurteilungen Geld wert. Erfahren Sie, wie gute Rezensionen den Absatz pushen, gedruckt und digital!

Die gute Rezension oder ein Verriss: Öffentlichkeit heißt Aufmerksamkeit - und bei Fachmedien sind positive Beurteilungen Geld wert. Erfahren Sie, wie gute Rezensionen den Absatz pushen, gedruckt und digital!

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Christiane Bowinkelmann

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Live-Event

/ **Masterclass Die Produktion von Hörbüchern war noch nie so einfach**

Publishing Service & Retail

Viele Technologie-Innovatoren rätseln gerne über den KI-gestützten Prozess der Hörbuchproduktion. Sie beschreiben ihn als sehr komplex, wobei sie sich mit den komplizierten internen Mechanismen der Arbeit neuronaler Netze und den komplizierten Einstellungen der Sprachmodelle befassen.

Speechki möchte die Einstiegshürde, die Verlage davon abhält, maschinell generierte Hörbücher aus bestehenden Texten zu erstellen, abbauen und den Verlagen helfen, die potenziellen Einnahmen aus diesem Kanal zu maximieren. Anstatt Wochen und Tausende von Dollar für die Erstellung eines Hörbuchs auszugeben, zeigt Speechki, wie man es in wenigen Tagen für ein paar hundert Dollar schafft.

Veranstalter: Speechki

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Live-Event

/ **Audiobooks beyond the audio: how Skeelo hacked the market in Brazil**

Buchhandel | Hörbuch | Podcast | Audio

Audiobooks beyond the audio: how Skeelo hacked the market in Brazil

Digital Publishing market is having a fast growth rate due the pandemic environment. A lot has been discussed about product development such as e-books and audiobooks, the constant increasing demand and consequent consumption. Though, not much has being discussed and challenged when we think about reaching and distribution. How to exponentially distribute and be present at the readers life? Engaging in such quest, this Masterclass foster to introduce a new business model with huge growth hacking results in Brazil, rapidly reaching around 50% of the market and distributing more than one billion books. Proposing to challenge the status quo and evolve to new market target customers, the Skeelo's model promotes a digital content mass distribution frictionless and with a huge customer engagement.

Veranstalter: Brazilian Publishers - Brazilian Book Chamber

Teilnehmer: Breno Lerner | Rafael Lunes | Rodrigo Meimberg

Veranstaltungsort: -

19:00 - 20:00 | Diskussion

/ **Meet the Press: A discussion with Cornell University Press, Fordham University Press, and Yale University Press**

Bibliotheken | Buchmärkte | Digitalisierung | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices | Wissenschaft & Fachinformation

Join us in an engaging discussion with leaders from some of the top university presses in North America. A discussion with Cornell University Press, Fordham University Press, and Yale University Press

The world of information dissemination and access has been in a state of perpetual change for more than two decades now. And over the past few years, it seems that those changes have accelerated.

Have challenges to the university press grown? What are some of the specific challenges facing the press today? How have these challenges impacted the mission of the press? Has the mission itself changed?

Join us in an engaging discussion with leaders from some of the top university presses in North America.

Speaker:

- Jane Bunker, Director, Cornell University Press

- Fredric Nachbaur, Director, Fordham University Press

- John Donatich, Director, Yale University Press

- Michael Zeoli (Moderator), Senior Adviser, Publisher Strategy at De Gruyter

Veranstalter: De Gruyter

Veranstaltungsort: -

08:00 - 09:30 | Branchen-/ Fachveranstaltung

/ **So starten Sie erfolgreich in die Arbeit mit den Lesemotiven**

Buchhandel | Digitalisierung

Best Practices für Buchhandlungen

Über das Verzeichnis Lieferbarer Bücher (VLB) stehen die Lesemotive seit Oktober der gesamten Buchbranche zur Verfügung. Wir zeigen Ihnen in diesem Webinar, wo und wie Sie in Ihrer Buchhandlung ganz praktisch ansetzen können, um von den Erkenntnissen der zugrundeliegenden Marktforschung zu profitieren. Von der Sortimentsgestaltung bis zum Social-Media-Post gibt es vielfältige Möglichkeiten, die unbewussten Kundenbedürfnisse bewusst anzusprechen. Sie erhalten Einblicke in verschiedene Pilotprojekte von MVB, bei denen Buchhandlungen und Verlage bereits erste Erfahrungen im Umgang mit dem neuen Standard sammeln, um die Konvertierung am Point-of-Sale zu verbessern.

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Stephanie Lange | Bibi Setayesh

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Fokus ESV-Datenbanken: Ressourcenschonend Abonnements platzieren**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Was spricht für Datenbanken? Was können sie? Das Webinar legt den Fokus auf wichtige ESV-Datenbanken und die erfolgreiche Platzierung von Abonnements.

Was spricht für Datenbanken? Was können sie? Das Webinar legt den Fokus auf wichtige ESV-Datenbanken und die erfolgreiche Platzierung von Abonnements.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhrer

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Live-Event

/ **Masterclass Partnerschaften für innovative Geschäftsmodelle für Open Access Publishing**

Publishing Service & Retail

Als einer der innovativsten Open-Access-Verlage der Welt ist PLOS führend in der Entwicklung innovativer Geschäftsmodelle, die seine selektivsten Open-Access-Zeitschriften wirklich offen zum Lesen und offen zum Publizieren machen. Das Community Action Publishing (CAP)-Modell basiert auf einem flexiblen, ausgeklügelten Arbeitsablauf, der es Autoren ermöglicht, problemlos Open Access zu publizieren - unabhängig davon, ob sie im Rahmen eines formalen PLOS-Verlagsvertrags finanziert werden oder nicht. CAP unterstützt auch aufkommende Open-Access-Modelle wie das Multi-Payer-Modell der University of California, bei dem sich die Universität und der Autor die Verantwortung für die Finanzierung der APCs teilen. Durch die Partnerschaft mit PLOS bei dieser wichtigen Initiative trägt das CCC dazu bei, den Umfang und die Automatisierung zu gewährleisten, die erforderlich sind, um die Bedürfnisse einer wachsenden Gemeinschaft von Interessengruppen zu erfüllen.

Veranstalter: Copyright Clearance Center

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Live-Event

/ **Masterclass Umgekehrtes Mentoring: Was die Verlagsstars von morgen uns heute lehren können**

Buchmärkte | Internationaler Dialog

Eine offene Diskussion zwischen drei Rednern und einem Moderator über die Frage, wie Verlagsunternehmen davon profitieren können, dass jüngere Verlagsprofis dort, wo sie am stärksten sind, die Führung übernehmen können.

Veranstalter: PublishHer

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Live-Event

/ **Masterclass ResearchGate und Verlage: Eine neue Ära**

Wissenschaft & Fachinformation

In dieser Masterclass wird Ijad Madisch, Mitbegründer und CEO von ResearchGate, von Roger Schonfeld, Program Director of Libraries, Scholarly Communication, and Museums bei Ithaka S+R, interviewt. Das Gespräch wird ein breites Spektrum an Themen rund um die bisherige Entwicklung und die aktuelle Strategie von ResearchGate abdecken, insbesondere den neuen Ansatz von ResearchGate bei der Zusammenarbeit mit Wissenschaftsverlagen und wie die Plattform diesen helfen kann, ihre Sichtbarkeit zu erhöhen und sinnvolle Verbindungen zu Forschern auf der ganzen Welt herzustellen. Schonfeld und Madisch werden den langen Weg von den Anfängen von ResearchGate über die ersten Partnerschaften mit großen akademischen Verlagen bis heute Revue passieren lassen, denn das Unternehmen ist dabei, verschiedene Lösungen für Verlage anzubieten. Diese Masterclass bietet einen Blick hinter die Kulissen eines der interessantesten Unternehmen im akademischen Verlagswesen aus der Sicht des CEO, der die Reise von Anfang an begleitet hat.

ResearchGate ist das professionelle Netzwerk für Forscher. Über 20 Millionen Forscher nutzen researchgate.net, um Forschungsergebnisse auszutauschen und zu entdecken, ihre Netzwerke aufzubauen und ihre Karriere voranzutreiben. ResearchGate mit Sitz in Berlin wurde 2008 gegründet. Sein Ziel ist es, die Welt der Wissenschaft zu vernetzen und die Forschung für alle zugänglich zu machen.

Veranstalter: ResearchGate

Veranstaltungsort: -

19:00 - 21:00 | Seminar | Workshop

/ **VLB-TIX-Speed-daten:**

Buchhandel | Buchmärkte

21 Herzenstitel der Verlage zur #fbm21

Zur Einstimmung auf die Frankfurter Buchmesse laden wir Sie zu einer weiteren Ausgabe unserer Online-Veranstaltungsreihe VLB-TIX-Speed-daten mit den Herzenstiteln der Verlage ein. Freuen Sie sich auf zwei unterhaltsame und informative Stunden für einen erfolgreichen Bücherherbst mit besonderen Empfehlungen für Ihr Weihnachtsgeschäft. 21 Verlagsprofis aus verschiedenen Bereichen präsentieren live in VLB-TIX ihre Highlight-Titel in jeweils maximal fünf Minuten. Alle in dieser Veranstaltung gezeigten Titel stellen wir Ihnen auch in einer exklusiven VLB-TIX-Vorschau im System zur Verfügung. Damit haben Sie die Möglichkeit, schon während der Veranstaltung eine Dispoliste mit Ihren Favoriten anzulegen.

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Markus Köcher | Susanne Fuchs

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Fachmedien für Juristen: Digital und gedruckt Potentiale heben**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Wie und mit welchen Titeln überzeugen Sie Juristen? Was bieten Berliner Kommentare oder Handbücher? Warum sind Spezialdatenbanken oder juris PartnerModule empfehlenswert? Erfahren Sie mehr über Ihre guten Absatzchancen. Wie und mit welchen Titeln überzeugen Sie Juristen? Was bieten Berliner Kommentare oder Handbücher? Warum sind Spezialdatenbanken oder juris PartnerModule empfehlenswert? Erfahren Sie mehr über Ihre guten Absatzchancen. Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhler

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Live-Event

/ **Masterclass Freiheit der Veröffentlichung: Der Schatten der Selbstzensur + Bekanntgabe der Auswahlliste für den IPA Prix Voltaire 2021**

Buchmärkte

In vielen Ländern wird der Druck auf Verlagsentscheidungen nicht mehr von den Regierungen ausgeübt, sondern eher von den sozialen Medien und sogar von den Arbeitnehmern, so dass die Gefahr der Selbstzensur groß ist. Wie kann die Branche die verschiedenen Dialoge führen, die notwendig sind, um Selbstzensur zu vermeiden?

Verfolgen Sie mit uns die Bekanntgabe einiger der mutigsten Verlage der Welt, die für den IPA Prix Voltaire 2021 in die engere Wahl gekommen sind, und hören Sie sich an, wie unsere Experten darüber sprechen, wie die Buchbranche Selbstzensur diskutieren, erkennen und bekämpfen kann.

Veranstalter: International Publishers Association

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Live-Event

/ **The Hof Die Geschichten des malaiischen Archipels**

Internationaler Dialog | Touristik | Reisen

Der Malaiische Archipel ist der Archipel zwischen dem indochinesischen Festland und Australien. Er wurde im Laufe der Zeit auch "Malaiische Welt", "Nusantara", "Ostindien", Indo-Australischer Archipel, Gewürzarchipel und andere Namen genannt. Dies ist der ursprüngliche Schauplatz einer Vielzahl einzigartiger und schöner Geschichten. Die malaiische Folklore bezieht sich auf eine Reihe von Kenntnissen, Traditionen und Tabus, die über viele Generationen hinweg in mündlicher, schriftlicher und symbolischer Form unter den einheimischen Völkern des Archipels weitergegeben worden sind. Dazu gehören unter anderem Themen und Inhalte, die mit dem einheimischen Wissen der ethnischen Malaien und verwandter ethnischer Gruppen in der Region zusammenhängen.

Die Geschichten in diesem System von Überlieferungen beinhalten oft übernatürliche Wesen und magische Kreaturen, die Teil der malaiischen Mythologie sind. Andere beziehen sich auf Schöpfungsmythen und Ortsnamenslegenden, die oft mit historischen Figuren und Ereignissen verwoben sind. Alte Rituale zur Heilung und traditionellen Medizin sowie komplexe Philosophien über Gesundheit und Krankheit sind ebenfalls zu finden.

Veranstalter: Malaysia National Book Council, Ministry of Education

Veranstaltungsort: -

19:00 - 20:00 | Live-Event

/ **Masterclass How to BookTok – wie die Leidenschaft für Bücher auf TikTok zelebriert wird!**

Social Media | Webportale

Auf TikTok, der beliebtesten Social Media Plattform der Jugend, hat sich eine Community rund um die Leidenschaft für Bücher entwickelt: BookTok. Seit zwei Jahren wächst BookTok auch in Deutschland rasant – mit Auswirkungen auf Genres wie Kinder- und Jugendliteratur, Comics, Romance und Young Adult. Die Buchhändlerin Saskia Papen organisiert als pastellpages auf TikTok reichweitenstarke Challenges rund um Bücher, den Buchpreis „BookTok Awards“, Bookshelf Tours, Autor*innen-Talks u.v.m. In dieser Masterclass stellt sie die deutsche BookTok-Community vor. Außerdem gibt sie Tipps, wie Verlage, Buchhändler*innen und Autor*innen sich am besten mit BookTokern vernetzen können.

Veranstalter: pastellpages

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:15 | Vortrag | Präsentation

/ **ESV-Lesemoment: Fontane – Storm: Kostproben aus dem Briefwechsel**

Buchhandel | Literatur & Sachbuch | Wissenschaft & Fachinformation

Freuen Sie sich auf Auszüge aus dem wohl prominentesten Briefwechsel des deutschen Realismus

Freuen Sie sich auf Auszüge aus dem wohl prominentesten Briefwechsel des deutschen Realismus. Spannende Einblicke in das literarische und gesellige Leben in Berlin im 19. Jahrhundert und zur Dichterfreundschaft von Theodor Storm und Theodor Fontane erwarten Sie.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen und Interessierte

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhler

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **ESV-Lesemoment: Felicitas Hoppe: Faszinierende Schriftstellerin und Georg-Büchner-Preisträgerin 2021**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Hören Sie sich hinein in Themen ihrer faszinierenden Werke, aber Achtung: Sie könnten süchtig werden!

Mit Verleihung des Büchner-Preises 2012 begann eine neue Phase der Auseinandersetzung mit dem facettenreichen Werk der Autorin. Zuvor eher ein Geheimtipp, wurde damit das Interesse einer breiteren Öffentlichkeit geweckt. Hören Sie sich hinein in Themen ihrer faszinierenden Werke, aber Achtung: Sie könnten süchtig werden!

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen und Interessierte

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Christiane Bowinkelmann

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **"Wie nur ein Haifisch trösten kann" - Zum 100. Geburtstag von Ilse Aichinger**

Literatur & Sachbuch

Jutta Sauer stellt ihren biografischen Essay im Gespräch mit Verlegerin Britta Jürgs vor.

Ilse Aichinger gilt zu Recht als eine der einflussreichsten deutschsprachigen Autorinnen nach 1945. Am 1. November würde sie 100 Jahre alt.

In "Wie nur ein Haifisch trösten kann" porträtiert Jutta Sauer die österreichische Schriftstellerin im Dialog mit ihrem Werk und wichtigen Ereignissen der Kultur- und Zeitgeschichte. Eine Begegnung mit einer Frau mit unbeirrbarer Haltung und mit einer anarchischen Flaneurin, deren singuläres Werk über ihren Tod hinaus bis in die Gegenwart reicht.

Veranstalter: AvivA Verlag

AvivA Britta Jürgs GmbH

Teilnehmer: Jutta Sauer | Britta Jürgs

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Live-Event

/ **The Hof Über das Schreiben und die Politik - eine Diskussion mit drei Autoren aus Israel**

Literatur & Sachbuch | Politik

Drei israelische Schriftsteller - der international gefeierte Autor Yishai Sarid, die Knessetabgeordnete und Debütautorin Emilie Moatti und der arabisch-israelische Schriftsteller, politische Aktivist und Haaretz-Kolumnist Ode Bisharat - werden über die vielfältigen Beziehungen zwischen Politik und Literatur in ihrem Leben und Werk sprechen.

Yishai Sarid wird über seine beiden jüngsten Romane sprechen, die mit großem Erfolg veröffentlicht wurden.

Veranstalter: The Israeli institution for Hebrew Literature (IIHL)

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Die Grandes Dames der kanadischen Literatur**

Ehregast 2020/21: Kanada

Die Grandes Dames der kanadischen Literatur

Exklusivinterview mit unverzichtbaren und ikonischen Figuren der kanadischen Literatur. Mit den Autorinnen: Jocelyne Saucier, Marie Laberge, Margaret Atwood. Moderation: Marie-Louise Arseneault. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“**Teilnehmer:** Jocelyne Saucier | Marie Laberge | Margaret Atwood | Marie-Louise Arseneault**Veranstaltungsort:** -

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Erhaltung und Bewahrung von Sprachen und Kulturen**

Ehregast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog

Wie wir unsere Welt und unser Verständnis durch Sprache und kulturellen Ausdruck beschreiben.

Durch sprachlichen und künstlerisch-kulturellen Ausdruck beschreiben und erfahren wir unsere Welt. Jedes Mal, wenn eine Sprache verloren geht und die dazugehörige Kultur verschwindet, verlieren wir eine einmalige Perspektive oder Weltanschauung zu unserem menschlichen Dasein. Diese Schriftstellerinnen und Schriftsteller glauben an die Macht der Sprache und Kultur und setzen alles daran, das Überleben dieser Sprachen und Kulturen zu sichern. Mit den Autor*innen: Joséphine Bacon, Diane Carmel Léger, Waubgeshig Rice, Marie-Claire Blais, Alain Deneault, Paul Seesequasis. Moderation: Kim Thúy. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“**Teilnehmer:** Joséphine Bacon | Diane Carmel Léger | Waubgeshig Rice | Marie-Claire Blais | Alain Deneault | Paul Seesequasis | Kim Thúy**Veranstaltungsort:** -

00:00 - 00:00 | Konferenz

/ **Mapping Canada: Eine Kartierung Kanadas**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft..

Schriftstellerinnen und Schriftsteller, deren Muse ihre Heimat ist. Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft.. Mit den Autor*innen: André Alexis, Diane Carmel Léger, Eden Robinson, Michael Crummey, Michel Tremblay. Moderation: Eugénie Lépine-Blondeau. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“**Teilnehmer:** André Alexis | Diane Carmel Léger | Eden Robinson | Michael Crummey | Michel Tremblay | Eugénie Lépine-Blondeau**Veranstaltungsort:** -

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Fokus Zeitschrift & eJournal: Mit Aktualität per Abonnement überzeugen**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Wie wichtig ist Aktualität im Business? Unterstützen Zeitschriften- und eJournals den noch immer wachsenden Bedarf? Welche Themen, Abovarianten und Testoptionen Sie platzieren können, erfahren Sie hier. Wie wichtig ist Aktualität im Business? Unterstützen Zeitschriften- und eJournals den noch immer wachsenden Bedarf? Welche Themen, Abovarianten und Testoptionen Sie platzieren können, erfahren Sie hier. Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG**Teilnehmer:** Sibylle Böhler**Veranstaltungsort:** -

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Inbound-Marketing: Überzeugen mit Content trotz geringem Budget**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Wir zeigen Ihnen, was dahinter steckt, wie Sie als Buchhändler mit wenig Budget Interessenten anlocken und Kunden gewinnen und wie wir Sie als Verlag mit hochwertigem Content unterstützen. Immer mehr Unternehmen entdecken die Inbound-Methodik für sich. Wir zeigen Ihnen, was dahinter steckt, wie Sie als Buchhändler mit wenig Budget Interessenten anlocken und Kunden gewinnen und wie wir Sie als Verlag mit hochwertigem Content unterstützen. Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG**Teilnehmer:** Mario Druschba**Veranstaltungsort:** -

16:00 - 17:00 | Live-Event

/ **The Hof 125 Jahre IPA / Vorstellung von InSPIRe, dem internationalen Plan für nachhaltiges Publizieren und die Widerstandsfähigkeit der Industrie**

Buchmärkte

Internationale nachhaltige Geschäftsmodelle im Verlagswesen / 125 Jahre IPA.

Veranstalter: International Publishers Association (IPA)

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Preisverleihung

/ **Die Preisverleihung des Deutschen Buchpreises 2021**

Literatur & Sachbuch

Bekanntgabe des oder der Preisträger*in des Deutschen Buchpreises 2021

Mit dem Deutschen Buchpreis zeichnet die Stiftung Buchkultur und Leseförderung des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels jährlich zum Auftakt der Frankfurter Buchmesse den deutschsprachigen "Roman des Jahres" aus. Die Preisverleihung findet im Frankfurter Römer statt und kann über <https://www.deutscher-buchpreis.de/> gestreamt werden.

Veranstalter: Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V.

Veranstaltungsort: Frankfurter Römer

19:00 - 20:00 | Lesung

/ **"Kampf der Identitäten" - Für eine Rückbesinnung auf linke Ideale, mit Philipp Gessler und Jan Feddersen**

Literatur & Sachbuch

Jan Feddersen und Philipp Gessler fordern in ihrem neuen Buch eine Wiederbelebung des linken Projekts Universalismus.

Kampf der Identitäten - ein taz Talk im Rahmen der Buchmesse Frankfurt

Woran denken Sie, wenn Sie das Schlagwort „Cancel Culture“ hören? So mancher verpönt diesen Mechanismus als populistischen Kampfbegriff. Andere wiederum erkennen in Cancel Culture ein notwendiges Tool, um die Belange des eigenen Netzwerks vor Anfeindungen und Zermürbungen zu schützen.

In jedem Fall führt der Prozess des Cancelns zwangsläufig zu einem identitätspolitischen Fokus auf Inhalte. Sachliche Debatten stehen so im Zeichen von Fragen rundum von Gruppenidentitäten. So polarisierend die Diskussion um die Strategie hinter der Cancel Culture derzeit ist, so notwendig sind auch Versuche, diese umfänglich in den Blick zu nehmen und auf ihre Funktionsweise zu prüfen.

Die Autoren sprechen sich mit ihrem neuen Buch dafür aus, dass die Exklusion von bestimmten Menschengruppen aus sachlichen Diskussionen der Debattenführung in einer Demokratie im Weg steht. Sie plädieren dafür, dass nicht nur diejenigen über Themen - wie beispielsweise Rassismus oder Antisemitismus - sprechen dürfen sollten, die direkt betroffen sind, sondern das wir als Gesellschaft das respektvolle Miteinander aller Perspektiven (wieder) in unsere Diskurse einpflegen.

Wichtige Buchungshinweise

Die Veranstaltung findet in der taz Kantine in Berlin statt und wird zusätzlich live auf YouTube gestreamt. Aufgrund der Hygieneregeln sind die Plätze beschränkt. Wir bitten Sie um eine Anmeldung über buchung@taz.de mit Namen und Anzahl der gewünschten Tickets sowie im Betreff die Angabe „Kampf der Identitäten“. Die Teilnahme ist nur mit einem im Voraus gebuchten Ticket möglich.

Darüber hinaus legen Sie bitte am Einlass einen der folgenden Nachweise vor: Einen tagesaktuellen negativen Corona-Test oder einen Nachweis über eine vollständige Impfung gegen Corona oder einen Genesenennachweis.

Ein taz Talk in Kooperation mit dem Ch.Links Verlag.

Veranstalter: taz Verlags- und Vertriebs GmbH

Teilnehmer: Jan Feddersen | Philipp Gessler | Doris Akrap

Veranstaltungsort: taz Kantine

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Die Grandes Dames der kanadischen Literatur**

Ehregast 2020/21: Kanada

Die Grandes Dames der kanadischen Literatur

Exklusivinterview mit unverzichtbaren und ikonischen Figuren der kanadischen Literatur. Mit den Autorinnen: Jocelyne Saucier, Marie Laberge, Margaret Atwood. Moderation: Marie-Louise Arseneault. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: Jocelyne Saucier | Marie Laberge | Margaret Atwood | Marie-Louise Arseneault

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Erhaltung und Bewahrung von Sprachen und Kulturen**

Ehregast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog

Wie wir unsere Welt und unser Verständnis durch Sprache und kulturellen Ausdruck beschreiben.

Durch sprachlichen und künstlerisch-kulturellen Ausdruck beschreiben und erfahren wir unsere Welt. Jedes Mal, wenn eine Sprache verloren geht und die dazugehörige Kultur verschwindet, verlieren wir eine einmalige Perspektive oder Weltanschauung zu unserem menschlichen Dasein. Diese Schriftstellerinnen und Schriftsteller glauben an die Macht der Sprache und Kultur und setzen alles daran, das Überleben dieser Sprachen und Kulturen zu sichern. Mit den Autor*innen: Joséphine Bacon, Diane Carmel Léger, Waubgeshig Rice, Marie-Claire Blais, Alain Deneault, Paul Seesequasis. Moderation: Kim Thuy

Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: Joséphine Bacon | Diane Carmel Léger | Waubgeshig Rice | Marie-Claire Blais | Alain Deneault | Paul Seesequasis | Kim Thuy

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Konferenz

/ **Mapping Canada: Eine Kartierung Kanadas**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft.
Schriftstellerinnen und Schriftsteller, deren Muse ihre Heimat ist. Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft. Mit den Autor*innen: André Alexis, Diane Carmel Léger, Eden Robinson, Michael Crummey, Michel Tremblay.
Moderation: Eugénie Lépine-Blondeau.
Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: André Alexis | Diane Carmel Léger | Eden Robinson | Michael Crummey | Michel Tremblay | Eugénie Lépine-Blondeau

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Live-Event

/ **ABGESAGT: Mission Innovation Talk I: Alles Meta oder was?**

Buchmärkte | Digitalisierung

Ein Gespräch über die digitalen Kompetenzen der Zukunft
Die Buchbranche wird immer digitaler. Doch sind wir bereit für den zunehmenden digitalen Datenaustausch? Welchen Stellenwert haben Metadaten in der Ausbildung und wird dem Branchennachwuchs Lektorat, Marketing und Sortiment ausreichend vermittelt, wie wichtig das Thema Sichtbarkeit ist? Oder brauchen wir zukünftig ausschließlich die Spezialkompetenz von Profis im Metadatenmanagement?
Achtung: Diese Veranstaltung muss leider entfallen. Wir holen die Runde aber zu einem späteren Zeitpunkt nach der Frankfurter Buchmesse nach.

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Kai Wels

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Pressegespräch | Pressekonferenz

/ **Eröffnungspressekonferenz zur Frankfurter Buchmesse 2021**

Buchhandel | Buchmärkte | Digitalisierung | Ehregast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog

Mit: Juergen Boos, Direktor der Frankfurter Buchmesse; Karin Schmidt-Friderichs, Vorsteherin des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels; Dmitry Glukhovskiy, Autor; Mithu Sanyal, Kulturwissenschaftlerin, Journalistin und Schriftstellerin.
Mit: Juergen Boos, Direktor der Frankfurter Buchmesse; Karin Schmidt-Friderichs, Vorsteherin des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels; Dmitry Glukhovskiy, Autor; Mithu Sanyal, Kulturwissenschaftlerin, Journalistin und Schriftstellerin.
Ausstrahlung auf ARTE am 23. Oktober um 23.10 Uhr

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Juergen Boos | Karin Schmidt-Friderichs | Dmitry Glukhovskiy | Mithu Sanyal

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

11:30 - 12:00 | Branchen-/ Fachveranstaltung

/ **Live Webinar – Highlights from the Karger Portfolio: Advancing Open Access and Open Science**

Bildung | Digitalisierung | Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Wissenschaft & Fachinformation

"Making You Spark with Ideas: Discover the Webinar Series by Karger"

A discussion on global OA and OS developments with
Karger's Open Science Manager and Academic and Research Institutes Manager.

Veranstalter: Karger Publishers

Teilnehmer: Julia Kersebaum | Beth Bayley

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Lizenztraining kompakt**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Welche Lizenzmodelle passen? Welche Mehrfachlizenzen Sie anbieten können und für wen sich welches Angebot lohnt, erfahren Sie in diesem Webinar.
Welche Lizenzmodelle passen? Welche Mehrfachlizenzen Sie anbieten können und für wen sich welches Angebot lohnt, erfahren Sie in diesem Webinar.
Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhler

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Lesung

/ **"Schwarzes Herz" - Buchpremiere: Rassismus und die Folgen, mit Jasmina Kuhnke und Katrin Gottschalk**

Literatur & Sachbuch

Jasmina Kuhnkes erster Roman zeigt auf, wie Rassismus sich in die Seelen der betroffenen Menschen webt und wie schmerzhaft er ist.
Schwarzes Herz - ein taz Talk im Rahmen der Buchmesse Frankfurt

In ihrem ersten Roman erzählt Jasmina Kuhnke von Rassismus und davon, wohin Misogynie führen kann. Sie beschreibt, was es mit einem macht, immer aufzufallen.
Ihre Protagonistin ist eine junge schwarze Frau, Anfang 20, die in den 90er Jahren am Rande des Ruhrgebiets aufwächst. Sie erzählt von ihrer Kindheit, von ihrer Mutter und ihrer Großmutter. Ihren Vater hat sie nie kennengelernt. Ihr Stiefvater ist gewalttätig und in der Schule gibt es wenig Unterstützung, dafür viel Ausgrenzung.

Auf einem Kindergeburtstag steht beim Klingelstreich plötzlich ein Neonazi in der Tür. Die Ich-Erzählerin weiß, wie es ist, jeden Tag mit dem Schlimmsten zu rechnen, bis das Schlimmste zur Selbstverständlichkeit wird. Sie ist davon überzeugt, dass sie der Welt nichts zu bieten hat, ist unsicher und versteckt sich hinter ihrer viel zu hellen Schminke, um sich nicht ganz so schutzlos zu fühlen.

Die Protagonistin gerät in eine gewalttätige Beziehung, zementiert die Abhängigkeit mit zwei Schwangerschaften. Erst als es schon fast zu spät ist, gelingt es ihr, sich und ihre Kinder zu befreien.

Veranstalter: taz Verlags- und Vertriebs GmbH

Teilnehmer: Jasmina Kuhnke | Katrin Gottschalk

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:30 | Eröffnung

/ **Eröffnungsfeier der Frankfurter Buchmesse 2021**

Buchhandel | Buchmärkte | Digitalisierung | Ehrengast 2020/21: Kanada | Politik

Eröffnungsfeier der Frankfurter Buchmesse 2021

Mit: Juergen Boos, Direktor der Frankfurter Buchmesse; Karin Schmidt-Friderichs, Vorsteherin des Börsenvereins des Deutschen Buchhandels; Weitere Sprecher*innen werden im Laufe des Oktobers auf buchmesse.de/presse/termine bekannt gegeben.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Juergen Boos | Karin Schmidt-Friderichs

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

18:00 - 19:00 | Live-Event

/ **The Hof Autor und Agent: Ein seltenes Gespräch mit Andrew Nurnberg und Cornelia Funke**
Buchmärkte

Live aus Frankfurt: Auftakt mit dem legendären Literaturagenten Andrew Nurnberg.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:30 | Diskussion

/ **Rights2gether Frankfurt 2021 edition: What Do Rights Buyers Want?**
Buchhandel

Veranstalter: RightsZone Ltd.

Veranstaltungsort: -

19:00 - 20:00 | Lesung

/ **"Erzählende Affen" - Mythen, Lügen, Utopien - wie Geschichten unser Leben bestimmen mit Samira El Ouassil und Friedemann Karig**

Literatur & Sachbuch

„Erzählende Affen“ ist die kluge Ausformulierung des Verständnis' von Wirklichkeit als Erzählung.

Erzählende Affen - ein taz Talk im Rahmen der Buchmesse Frankfurt

Geschichte, das ist nicht nur alles Vergangene, sondern auch unser Leben in der Gegenwart. In jedem Augenblick erzählen wir alle die Geschichte der Welt, wie sie irgendwann gewesen sein wird: Die eigene Familiengeschichte, die Historie des eigenen Landes, die Geschichte von Krisen und Kriegen, Gesellschaftsumbrüchen, Revolutionen, es sind Erzählungen von Wirklichkeit.

Eine gut durchdachte und stark erzählte Geschichte genügt, um politische Arenen in Wahlkampfzeiten ins Wanken zu bringen. Fesselnde Geschichten, bauen sie doch auf Mythen oder faktischen Fehlinterpretationen auf, können riesige Menschengruppen in Angst versetzen und wie gesteuert auf die Straße bewegen (siehe „Coronadiktatur“-Proteste). Unsere internalisierten Bilder von Geschlechterordnungen, Klassenstand, Menschenwürde oder der bedingungslosen Standfestigkeit des Planeten, das alles sind Erzählungen unseres Lebens.

Samira El Ouassil und Friedemann Karig widmen sich in ihrem Buch der Frage, welche Erzählungen sich durch unser kollektives Bewusstsein ziehen, welche wir für mehr Solidarität gut gebrauchen können und von welchen wir uns aus selbigen Grund schleunigst verabschieden sollten.

Wichtige Buchungshinweise

Die Veranstaltung findet in der taz Kantine in Berlin statt und wird zusätzlich live auf YouTube gestreamt. Aufgrund der Hygieneregeln sind die Plätze beschränkt. Wir bitten Sie um eine Anmeldung über buchung@taz.de mit Namen und Anzahl der gewünschten Tickets sowie im Betreff die Angabe „Erzählende Affen“. Die Teilnahme ist nur mit einem im Voraus gebuchten Ticket möglich.

Darüber hinaus legen Sie bitte am Einlass einen der folgenden Nachweise vor: Einen tagesaktuellen negativen Corona-Test oder einen Nachweis über eine vollständige Impfung gegen Corona oder einen Genesenennachweis.

Veranstalter: taz Verlags- und Vertriebs GmbH

Teilnehmer: Ulrike Winkelmann | Samira El Ouassil | Friedemann Karig

Veranstaltungsort: taz Kantine

20:30 - 22:00 | Live-Event

/ **Die Tiefe des Himmels.**
Musik

Poesiekonzert

Mitveranstalter:

Slowenisches Kulturzentrum Berlin

Kulturnetz Frankfurt e.V.

Katholische Akademie Rabanus Maurus, Haus am Dom Frankfurt

Veranstalter: Slovenian Book Agency Javna agencija za knjigo RS

Teilnehmer: Anja Golob | Drago Ivanuša | Dirk Hülstrunk

Veranstaltungsort: Haus am Dom

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Die Grandes Dames der kanadischen Literatur**

Ehregast 2020/21: Kanada

Die Grandes Dames der kanadischen Literatur

Exklusivinterview mit unverzichtbaren und ikonischen Figuren der kanadischen Literatur. Mit den Autorinnen: Jocelyne Saucier, Marie Laberge, Margaret Atwood. Moderation: Marie-Louise Arseneault. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: Jocelyne Saucier | Marie Laberge | Margaret Atwood | Marie-Louise Arseneault

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Erhaltung und Bewahrung von Sprachen und Kulturen**

Ehregast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog

Wie wir unsere Welt und unser Verständnis durch Sprache und kulturellen Ausdruck beschreiben.

Durch sprachlichen und künstlerisch-kulturellen Ausdruck beschreiben und erfahren wir unsere Welt. Jedes Mal, wenn eine Sprache verloren geht und die dazugehörige Kultur verschwindet, verlieren wir eine einmalige Perspektive oder Weltanschauung zu unserem menschlichen Dasein. Diese Schriftstellerinnen und Schriftsteller glauben an die Macht der Sprache und Kultur und setzen alles daran, das Überleben dieser Sprachen und Kulturen zu sichern. Mit den Autor*innen: Joséphine Bacon, Diane Carmel Léger, Waubgeshig Rice, Marie-Claire Blais, Alain Deneault, Paul Seesequasis. Moderation: Kim Thúy. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: Joséphine Bacon | Diane Carmel Léger | Waubgeshig Rice | Marie-Claire Blais | Alain Deneault | Paul Seesequasis | Kim Thúy

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Konferenz

/ **Mapping Canada: Eine Kartierung Kanadas**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft..

Schriftstellerinnen und Schriftsteller, deren Muse ihre Heimat ist. Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft.. Mit den Autor*innen: André Alexis, Diane Carmel Léger, Eden Robinson, Michael Crummey, Michel Tremblay. Moderation: Eugénie Lépine-Blondeau. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: André Alexis | Diane Carmel Léger | Eden Robinson | Michael Crummey | Michel Tremblay | Eugénie Lépine-Blondeau

Veranstaltungsort: -

09:00 - 18:30 | Ausstellung

/ **A Crack in Everything: Tauchen Sie beim Entdecken zeitgenössischer Kunst ein in die Welt von Leonard Cohen**

Ehregast 2020/21: Kanada

A Crack in Everything: Tauchen Sie beim Entdecken zeitgenössischer Kunst ein in die Welt von Leonard Cohen

Diese virtuelle Ausstellung lässt sie audiovisuell in die Welt von Leonard Cohen eintauchen, indem sie einen Dialog herstellt zwischen seinem Werk und zeitgenössischer Kunst. Die Universalität von Cohens vorherrschenden Themen (poetische Gedanken, Spiritualität und Demut, Liebe, Verlust und Sehnsucht) prägt seine Poesie und den großen Schatz seines musikalischen Repertoires. Eine umfangreiche Dokumentation bietet Zugang zu einer Vielzahl von Audio- und Videoinhalten, Songs, Gedichten, Interviews und Selbstporträts, die das Wesen seines Werks weiter vertiefen. Besuchen Sie die Ausstellung vor Ort auf dem Messegelände oder virtuell auf Ihrem Smartphone oder Computer.

Das Projekt ist Teil des Kulturprogramms von Kanada als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wird von Telefilm Canada unterstützt.

Das MAC bedankt sich beim Leonard Cohen Family Trust für die Zusammenarbeit bei der Realisierung dieses Projekts, das mit Unterstützung von Digital Museums Canada und Québecs Digital Cultural Plan produziert wurde.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Veranstaltungsort: THE ARTS+ (Forum Ebene 0)

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book - "Birds of Prey".**

Literatur & Sachbuch

Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book - "Birds of Prey"

Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book – "Birds of Prey". Philip is an independent historian, writer and lecturer working out of Aachen, German. He has worked as historical advisor to the Association of the US Army and also served as Chief Administrator and Senior Fellow with the American Academy in Berlin, under Henry Kissinger and Richard Holbrooke. The video is a microhistory of the Nazi occupation of Biaowiea Forest, Poland's national park. The narrative stretches from Göring's palatial lifestyle to the common soldier on the ground killing Jews, partisans, and civilians. Philip Blood shares information from his new book which was based entirely on previously unpublished sources. Birds of Prey is a synthesis of six areas of research: Hitler's Luftwaffe, the hunt and environmental history, military geography, Colonialism and Nazi Lebensraum, the Holocaust, and the war in the East. By weaving together a narrative about Hermann Göring, his inner circle, and ordinary soldiers, Philip reveals the Nazi ambition to draw together East Prussia, the Bialystok region, and Ukraine into a common eastern frontier of the Greater German state, revealing how the Luftwaffe, the German hunt, and the state forestry were institutional perpetrators of Lebensraum and genocide. Up until now the Luftwaffe had not been identified in specific acts of genocide or placed at large scale killings of Jews, civilians, and partisans. This gap in the historical record had been facilitated by the destruction of the Luftwaffe's records in 1945. Philip Blood talks about his forensic and painstaking process of piecing together scraps of evidence over two decades, and how by utilizing Geographical Information System software, he managed to decipher previously obscure reports and expose patterns of Nazi atrocities.

Thanks to WW2TV for this video! You can support the channel here: <https://www.youtube.com/channel/UCUC1nmJGHmiKtkpA6SJMMeA>

Philip B

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Ellen Händler und Uta Mitsching-Viertel lesen aus Ihrem Buch "Unerhörte Ostfrauen" und stellen am Tag der deutschen Einheit 2021 ihr Buch "Problemzone Ostmann" im Kino Casablanca in Berlin vor.**

Literatur & Sachbuch

Ellen Händler und Uta Mitsching-Viertel lesen aus Ihrem Buch "Unerhörte Ostfrauen" und stellen am Tag der deutschen Einheit 2021 ihr Buch "Problemzone Ostmann" im Kino Casablanca in Berlin vor.

"Unerhörte Ostfrauen":

Unerhört – und doch prägend: Das sind sie, die Ostfrauen, die in diesem Buch zu Wort kommen. Schon in den 1960er, 70er und 80er Jahren haben sie Beruf und Familie erfolgreich vereinbart, haben das Kind geschaukelt und im Beruf ihre Frau gestanden. Anders als ihre Geschlechtsgenossinnen im Westen profitierten sie dabei von frauenpolitischen Maßnahmen wie flächendeckender Kinderbetreuung, Ausbildungsförderung oder Haushaltstag – und mit der Wende erschien es einigen, als seien sie in Sachen Gleichberechtigung ins Mittelalter zurückgefallen. Authentisch, emotional und auch trotzig verteidigen die interviewten Frauen ihre Erfahrungen in Ost und West. Entwaffnend offen ziehen sie persönliche Bilanz, berichten über fehlende Anerkennung und Vorurteile, die ihnen im Westen begegnet sind, über ihren Neuanfang nach der Wende und über ihren Erfahrungsvorsprung zur Vereinbarkeit von Beruf und Familie, den sie in den Westen eingebracht haben. Die Autorinnen versprechen den Leserinnen und Lesern eine interessante, spannende und unterhaltsame Lektüre mit einer Prise Humor.

Stimmen zum Buch:

"Eine beachtenswerte Sammlung, ein Buch, dem ich viele Leser wünsche."

Prof. Dr. Rita Süßmuth, Bundestagspräsidentin a.D.

"Die von Uta Mitsching-Viertel und Ellen Händler porträtierten Frauen vermitteln ein ausge-sprochen vielschichtiges Bild von ihren Wünschen, Hoffnungen und Lebenserfahrungen. Sehr deutlich wird, dass Frauenbiografien in der DDR keineswegs uniform waren und die Lebenswege nach der Wende ebenso wenig. Wer nach Gemeinsamkeiten sucht, wird sie dennoch unschwer finden: Ganz gleich, ob ostdeutsche Frauen als Bauingenieurin, Köchin, Frauenärztin oder Friseurin gearbeitet haben, die hohe Wertschätzung für eine qualifizierte und sinnstiftende Berufstätigkeit und eine weitgehende finanzielle Unabhängigkeit durchziehen ihre Erzählungen ebenso wie die vielfäl

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Autorenveranstaltung

/ **FBM digital: Insta-Reel "Meine Seite 175"**

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch | Religion | Spiritualität

Wir feiern 175 Jahre Droemer Knaur und aus diesem Anlass präsentieren unsere Autor*innen die Seite 175 ihrer aktuellen Bücher.

Wir feiern 175 Jahre Droemer Knaur und aus diesem feierlichen Anlass haben wir unsere Autorinnen und Autoren gebeten, die Seite 175 ihrer aktuellen Bücher zu präsentieren. Freut euch auf exklusive Teaser, lustige Anekdoten und überraschende Einblicke in eure Lieblingsbücher.

20.10. - Sachbuch-Special

21.10. - Bewusst-Leben-Special

22.10. - Roman-Special

23.10. - Krimi-Special

24.10. - Historisch/Fantasy-Special

Veranstalter: Droemer Knaur GmbH & Co. KG

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press)**

Literatur & Sachbuch

Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press).

Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley (openDemocracy) about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press).

This book is the story of one death among many in the war in eastern Ukraine. Its author is a historian of war whose brother was killed at the frontline in 2017 while serving in the Ukrainian Armed Forces. Olesya Khromeychuk takes the point of view of a civilian and a woman, perspectives that tend to be neglected in war narratives, and focuses on the stories that play out far away from the warzone.

Through a combination of personal memoir and essay, Khromeychuk attempts to help her readers understand the private experience of this still ongoing but almost forgotten war in the heart of Europe and the private experience of war as such. This book will resonate with anyone battling with grief and the shock of the sudden loss of a loved one.

The book can be ordered at every good book store or here:

<https://www.ibidem.eu/en/a-loss-the-story-of-a-dead-soldier-told-by-his-sister-9783838215709.html>

<http://cup.columbia.edu/book/a-loss/9783838215709>

<https://www.amazon.com/-/de/dp/3838215702/>

<https://www.amazon.co.uk/Loss-Soldier-Sister-Ukrainian-Instant/dp/3838215702>

<https://www.amazon.de/Loss-Soldier-Sister-Ukrainian-Voices/dp/3838215702/>

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Unsere Anderen: Wie ist das Leben der zahlreichen nationalen Minderheiten in der Ukraine?**

Literatur & Sachbuch

Der Politikwissenschaftler Andres Umland diskutiert mit der ukrainischen Journalistin Olesya Yaremchuk und dem Übersetzer ihres Buches "Unsere Anderen" Christian Weise über das Leben der nationalen Minderheiten in der Ukraine. Die ethnische Landschaft des Territoriums der modernen Ukraine hat sich mehrmals verändert. Verschiedene Migrationsbewegungen haben zur Bildung ethnischer Vielfalt in der Ukraine geführt. Insbesondere imperiale Projekte Russlands und Österreich-Ungarns, die Überarbeitung der politischen Landkarte des Zweiten Weltkriegs und die Deportationen Stalins, der Zusammenbruch der Sowjetunion und die danach unterschiedliche Intensität der Politik der Nationalstaaten. Imperien spielten regelmäßig die Karte der "kleinen ethnischen Gruppen", um ihre Macht zu stärken.

Die ukrainische Journalistin Olesya Yaremchuk besuchte viele Siedlungen in der Ukraine, von den geschäftigen Städten des Donbass und der Bukowina, bis hin zu den ruhigen Dörfern Bessarabiens und Transkarpatiens, um zu dokumentieren, wie die nationalen Minderheiten in der Ukraine heute leben und wie sie sich an ihre Vergangenheit erinnern. Ausgehend von wissenschaftlichen Erkenntnissen, ethnographischer Forschung und Interviews, liefert Olesya Yaremchuk eine faszinierende Darstellung der Entstehung dieser Gruppen in der Ukraine und ihrer Entwicklung innerhalb der Landesgrenzen.

Der deutsche Politikwissenschaftler Andreas Umland versucht im Gespräch mit Olesya Yaremchuk herauszufinden, wie das moderne Leben der nationalen Minderheiten in der Ukraine aussieht und vor welchen Herausforderungen sie jetzt stehen.

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:30 | Interview | Gespräch

/ **Juergen Boos in Conversation with Kim Thúy and Michel Jean**

Ehregast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Politik

President and CEO of Frankfurter Buchmesse, Juergen Boos, will host a fascinating discussion with two writers currently making waves in Canada's literary circles. Canada is an eclectic and multicultural nation, and its literature is currently bursting with new voices and perspectives. President and CEO of Frankfurter Buchmesse, Juergen Boos, will host a fascinating discussion with two writers currently making waves in Canada's literary circles. Kim Thúy is an award-winning writer who, at the age of 10, left Vietnam along with a wave of refugees commonly referred to in media 'the boat people', and settled in Canada. Michel Jean is a bestselling Innu writer, TV news anchor and investigative journalist, revered and appreciated by audiences across Quebec.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Kim Thúy | Michel Jean | Juergen Boos

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

10:00 - 10:45 | Diskussion

/ **Book relaunch: Kinder im Dunkeln**

Internationaler Dialog | Kinder- und Jugendmedien | Schulbuch | Lehrmaterialien | Übersetzen

YouTube: Interview with author and translator

The book „Kinder im Dunkeln“ is the theme in this live-chat with the author Júlio Emilio Braz and his translator Bettina Neumann.

The interview will take place on the Youtube Channel on the GIRABRASIL Verlag.

Language: Portuguese

Veranstalter: GIRABRASIL UG

Teilnehmer: Júlio Emilio Braz | Bettina Neumann

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zu Metadaten Diensten und Schnittstellen**

Bibliotheken

Virtuelle Sprechstunden

Sie haben Fragen oder suchen Beratung rund um die Schnittstellen der Deutschen Nationalbibliothek, die Nationalbibliografie oder den URN-Service? Dann sind Sie bei einem unserer virtuellen Termine genau richtig. Wir beraten Sie gerne über die Möglichkeiten für Datenübernahmen von laufenden und retrospektiven Titeldaten einzelner Reihen der Nationalbibliografie, Normdaten der Gemeinsamen Normdatei, Metadaten der Zeitschriftendatenbank und Daten zu Neuerscheinungen.

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**

Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Interview | Gespräch

/ **Markus Dohle in Conversation with Porter Anderson: Book Publishing on the World Stage**

Today

Buchmärkte

Frankfurt Studio Opening Event

Porter Anderson will say a few words of welcome to the viewers for the opening event of our Frankfurt Studio programming followed by a live interview with Markus Dohle, worldwide CEO of Penguin Random House, the world's largest publisher (a Bertelsmann company).

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Markus Dohle | Porter Anderson

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

10:00 - 11:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Taiwan's Book Market**

Buchhandel | Buchmärkte | Merchandising | Licensing | Rechte & Lizenzen

This short video presents key information about Taiwan's book market, including local reading habits and the most popular book genre!

The video will have a look at...

General information about Taiwan's book industry. Which countries do most of Taiwan's translated titles come from? Latest reports from 3 main Taiwan bookstores (online and chain bookstores). Book and reading events in Taiwan.

Veranstalter: Taiwan Creative Content Agency (TAICCA)

Teilnehmer:

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Branchen-/ Fachveranstaltung

/ **Verkaufsförderung durch bessere Discoverability**

Buchhandel | Digitalisierung

Metadatenoptimierung leicht gemacht

Entscheidend für die Auffindbarkeit eines Titels – ob digital oder gedruckt – sind ausreichend qualitativ hochwertige Metadaten, die zudem die Kaufentscheidung des Kunden beeinflussen können. In diesem Webinar erfahren Sie, wie Ihr Buch – ob online oder in der Buchhandlung vor Ort – überhaupt gefunden wird, welche Metadaten die Auffindbarkeit und Performance von Titeln besonders beeinflussen und wie Sie diese bestmöglich mit den Services des Verzeichnisses Lieferbarer Bücher (VLB) und des Start-ups Buuk optimieren.

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Daniela Kahl | Jens Helbig | Christopher Klein | Bibi Setayesh

Veranstaltungsort: -

10:00 - 19:30 | Interview | Gespräch

/ **Risikofallen in den Medien**

Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Hans-Mathias Kepplinger informiert über Ursachen von Irrtümern bei der Einschätzung von Risiken, bei Risiko-Entscheidungen und wie man beide erkennt.

In dem Gespräch zwischen Hans Mathias Prof. Kepplinger und Herbert von Halem informieren sie kritische Leser, Hörer und Zuschauer, Politiker, Manager und Studierende über Risikofallen in Medienberichten und wie man sie erkennt. Welche Risiken über- und unterschätzen wir und wie man sich dagegen wappnet. Sie werden erläutern wie sich die Risikokommunikation von Männern und Frauen unterscheidet, wie sich Emotionen auf die Einschätzung von Risiken auswirken und die Nutzung von Risikoberichten beeinflussen. Bei welchen Entscheidungen gehen wir große Risiken ein und bei welchen wir sie vermeiden. Warum fallen wir auf Pseudosicherheiten herein und Politiker deshalb gelegentlich folgenschwere Fehlentscheidungen treffen. Ausserdem wir darüber gesprochen warum wir uns immer mehr vor Risiken durch Wissenschaft und Technik fürchten, obwohl diese nach wie vor mehr Risiken beseitigen als verursachen.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Herbert von Halem | Hans Mathias Kepplinger

Veranstaltungsort: -

10:30 - 10:30 | Interview | Gespräch

/ **Drei Jahrzehnte später**

Buchhandel | Buchmärkte | Ehrengast 2022: Spanien

Offizielle Eröffnung des spanischen Fach- und Literaturprogramms auf der Frankfurter Buchmesse durch den Minister für Kultur und Sport.

31 Jahre nach dem Auftritt als Hauptfigur im Jahr 1991 ist Spanien nun erneut Ehrengast der Frankfurter Buchmesse. Ignacio Elguero, Direktor für Bildung, Vielfalt, Kultur und Internationales bei RTVE, interviewt Miquel Iceta, Minister für Kultur und Sport, über die großartigen Zeiten, in denen sich die Buchbranche in Spanien derzeit befindet, und die Veränderungen und Entwicklungen dieser Branche in den letzten drei Jahrzehnten. Kultur als sozialer und zusammenhaltender Faktor in einem Gebiet. Bücher als kollektive Waffe zur Gestaltung der Zukunft.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Espanola (AC/E)

Teilnehmer: Miquel Iceta | Ignacio Elguero

Veranstaltungsort: -

10:30 - 11:00 | Interview | Gespräch

/ **LiBeraturpreis 2021 an Pilar Quintana**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Pilar Quintana erhält den LiBeraturpreis für ihren Roman "Hündin", Ü. Mayela Gerhardt, Aufbau Verlag

Der von Litprom e.V. vergebene LiBeraturpreis geht 2021 an die kolumbianische Autorin Pilar Quintana für ihren Roman „Hündin“, in der Übersetzung von Mayela Gerhardt erschienen im Aufbau Verlag. Die Jury begründet ihre Wahl: „Damaris führt in einer Siedlung zwischen Pazifik und Dschungel ein entbehrungsreiches Leben. Das Schlimmste ist ihre ungewollte Kinderlosigkeit. Ein Welpen, den sie liebevoll großzieht, wird zur Hündin, die sich herumtreibt – mit Folgen, die für Damaris zu einer existenziellen Bedrohung werden. „Hündin“ ist eine urmenschliche Tragödie, abgründig, vielschichtig und in einer kunstvoll schlichten Sprache erzählt.“ Pilar Quintana, eine der bekanntesten Autorinnen Lateinamerikas, spricht mit Corinna Santa Cruz über ihren Roman und die Situation von Frauen in Kolumbien Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Litprom

Teilnehmer: Pilar Quintana | Corinna Santa Cruz

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

10:30 - 11:00 | Live-Event

/ **Using Technology to Transform Your Rights Business**

Buchmärkte

Find out how you can save time and work more strategically with RightsZone

Rights teams have proven their adaptability and business acumen in the face of the global pandemic, keeping rights trading working internationally and making a valuable contribution to their companies' profitability. However, rights departments often suffer under investment and have to work without adequate technological support, with outdated systems or no systems at all. Join our live demo to show how RightsZone addresses these issues to empower rights professionals so that they can maximise revenues from rights and licensing.

<https://us02web.zoom.us/j/83561974007?pwd=cHZXc3V2RUpsV2xONzJhUyYjdnUT> Meeting ID: 835 6197 4007 Passcode: 977062

Veranstalter: RightsZone Ltd.

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:00 | Interview | Gespräch

/ **Eine Reise durch das vielseitige Universum von Fernando Fernán-Gómez**

Ehrengast 2022: Spanien | Film

Gespräch über Fernando Fernán-Gómez anlässlich des hundertsten Jahrestages seiner Geburt

Der spanische Romanautor, Dramatiker, Schauspieler, Drehbuchautor und Filmregisseur Fernando Fernán-Gómez ist eine der bedeutendsten Persönlichkeiten unserer Kultur. Anlässlich des hundertsten Jahrestages seiner Geburt sprechen verschiedene Experten auf dem Gebiet seines Lebens und Werks über sein literarisches und filmisches Vermächtnis. Begeben wir uns auf diese Reise durch das vielseitige Universum von Fernando Fernán-Gómez! **Teilnehmer:** Ralf Junkerjürgen, Professor für romanische Kulturen an der Universität Regensburg und Experte für spanisches Kino; Manuel Ruiz Amezcua, Dichter, Essayist und Dozent; Helena de Llanos, Filmemacherin, Schriftstellerin und Enkelin von Fernando Fernán-Gómez. **Moderation:** Elena Sánchez, Journalistin und Expertin für spanisches Kino.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Espanola (AC/E)

Teilnehmer: Ralf Junkerjürgen | Manuel Ruiz Amezcua | Helena de Llanos | Elena Sánchez

Veranstaltungsort: Biblioteca Pública Municipal Eugenio Trias

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Beste Bildung für Hessen**

Bildung | Politik

Eröffnungsvortrag Forum Bildung 2021

Die ganze Bevölkerung, Lehrkräfte, Schülerinnen und Schüler sowie Eltern in Hessen sind durch die Corona-Krise extrem herausgefordert. Das Hessische Kultusministerium und die hessische Bildungspolitik hat sie in den letzten Monaten dabei begleitet und bestmöglich unterstützt: mit Konzepten für einen sicheren Unterricht vor Ort ebenso wie mit Maßnahmen und Initiativen für das digital gestützte Lehren und Lernen.

Im Herbst 2021 gilt es nun, die Rückkehr in den Präsenzunterricht optimal zu gestalten. Wie können die neu gewonnenen digitalen Konzepte und Kompetenzen erhalten und weiter ausgebaut werden? Wie werden die individuellen Lernstände erhoben, didaktisch berücksichtigt und die individuelle Förderung der Schülerinnen und Schüler noch mehr in den Fokus gerückt? Wie sichern wir die beste Bildung für alle Kinder und Jugendlichen in Hessen?

Herr Kultusminister Prof. Dr. R. Alexander Lorz MdL wird im Rahmen seiner Eröffnungsrede des Forums Bildung 2021 unter dem Titel „Beste Bildung für Hessen“ einen Ein- und Ausblick bzgl. aktueller bildungspolitischer Herausforderungen in Pandemie-Zeiten und Perspektiven für die beste Bildung in Hessen geben.

Moderation: Peter Hanack, Frankfurter Rundschau

Veranstalter: Forum Bildung
- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -
Teilnehmer: R. Alexander Lorz
Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Buchpreisträger*in**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Im Gespräch mit dem/r Buchpreisträger*in

Der/Die Buchpreisträger*in auf dem Blauen Sofa

Moderation: Wiebke Porombka

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa
Teilnehmer: Wiebke Porombka
Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Reklamation als Chance: Wie Sie Kritik positiv nutzen**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Wie es Ihnen gelingt, Ihre Kunden mit Aufmerksamkeit, Anerkennung und Wertschätzung für sich zu gewinnen, zeigen wir Ihnen in diesem Webinar.

Zu teuer, zu kompliziert, nicht das richtige Produkt: Kundenreklamationen und Kritik sind im Service selten erfreulich. Doch jede Kritik bietet auch die Chance einer Verbesserung. Wie es Ihnen gelingt, Ihre Kunden mit Aufmerksamkeit, Anerkennung und Wertschätzung für sich zu gewinnen, zeigen wir Ihnen in diesem Webinar.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Mario Druschba

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:45 | Vortrag | Präsentation

/ **Lernen und Arbeiten mit E-Books – was brauchen Bildungseinrichtungen?**

Bildung | Buchhandel | Digitalisierung | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices | Schulbuch | Lehrmaterialien

Digitale Lehrmittel in der Schweiz – praxisorientierter Online-Fachvortrag mit dem Schweizer Plattform-Anbieter Edubase
Edubase stellt Schweizer Schulen und Bildungseinrichtungen digitale Lehrmittel verlagsübergreifend bereit – zeitgemäß und unkompliziert. Wie genau sehen die Anwendungsbereiche für E-Book & Co. bei unserem Nachbarn aus? Welche Entwicklung hat das gedruckte Schulbuch auf dem Weg zur digitalen Nutzung genommen und wie geht es weiter? Wie gehen Bildungsanbieter mit den Herausforderungen des Fernunterrichts um?

Edubase gewährt Einblicke in den (digitalen) Schulalltag und beleuchtet dabei auch das Spannungsfeld zwischen Vision, Anforderungen und Machbarkeit.

Der Fachvortrag vermittelt Content- und Bildungsanbietern die Bedürfnisse heutiger Bildungseinrichtungen und gibt Anregungen für die Aufbereitung ihrer Lehrmittel sowie deren Nutzung im Lehrbetrieb.

Veranstalter: Reemers Publishing Services GmbH

Teilnehmer: Kelly Tucker | Tobias Haarmann | Alice Grosjean | Marion Leu

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:45 | Diskussion

/ **The impact of COVID-19 on the global publishing industry**

Buchhandel | Buchmärkte

Mit: Carsten Fink, Chefökonom, WIPO; Bodour Al Qasimi, Präsident, Internationaler Verlegerverband (IPA); Andre Breedt, Geschäftsführer, Nielsen Books; John Degen, Vorsitzender, Internationales Autorenforum.
Die digitale Podiumsdiskussion wird gemeinsam von der World Intellectual Property Organization (WIPO) und der Frankfurter Buchmesse organisiert.

Mit: Carsten Fink, Chefökonom, WIPO; Bodour Al Qasimi, Präsident, Internationaler Verlegerverband (IPA); Andre Breedt, Geschäftsführer, Nielsen Books; John Degen, Vorsitzender, Internationales Autorenforum.

Moderation: Benedicte Page, The Bookseller

Die Veranstaltung findet auf Englisch statt.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Carsten Fink | Bodour Al Qasimi | Andre Breedt | John Degen | Benedicte Page

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

11:00 - 12:00 | Eröffnung

/ **Eröffnungsveranstaltung RLP auf der #fbm**

Buchhandel

Eröffnungsveranstaltung des gemeinsamen Messeauftritts - Verlage aus Rheinland-Pfalz -

Rheinland-pfälzische Verlage oder Verlage mit Bezug/Publikationen zu RLP Eröffnen Ihren Messeauftritt und werben für die Bühne mit zahlreichen Veranstaltungen zur Förderung der Verlagsvielfalt, der Buch- und der Medienkultur.

Veranstalter: Verlags-Karree e. V.

Veranstaltungsort: Halle 3.1 Stand E50

11:00 - 12:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**

Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Gemeinsamen Normdatei (GND)**

Bibliotheken | Wissenschaft & Fachinformation

Virtuelle Sprechstunden

Haben Sie Fragen zu Normdaten? Möchten auch Sie einen Beitrag zur Gemeinsamen Normdatei leisten oder diese Normdaten im Verlagsumfeld oder in einer Software nutzen? Gibt es Änderungswünsche zu Ihrem persönlichen GND-Eintrag?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Product Lifecycle Management in knkVerlag**

Digitalisierung

von der ersten Idee bis zum fertigen Produkt

knkVerlag unterstützt den gesamten Verlagsprozess von der Idee bis zum Produkt, bei Nachproduktionen und Mehrfachnutzung von Content.

Wer sollte teilnehmen?

Hersteller, Lektoren, Führungskräfte und alle, die Verlagsprozesse steuern

Was erwartet Sie?

Erfahren Sie, wie Sie alle Verlagsprozesse in einem System steuern und immer den Überblick behalten, wie Sie Planungssicherheit gewinnen, unter anderem durch die integrierte Meilensteinplanung, die Auswirkungen von Terminverschiebungen sofort sichtbar macht.

Differenzierte Vorkalkulationen sind die Grundlage für eine wirtschaftliche Planung der Projekte und für fundierte kaufmännische Entscheidungen.

Behalten Sie jederzeit den Überblick über Ihre KPIs und den richtigen Zeitpunkt für Nachproduktion, Neuauflage oder anderweitige Vermarktung Ihres Contents. Außerdem erfahren Sie, wie das System abteilungsübergreifende Aufgaben zentral steuert und so für eine effiziente Zusammenarbeit sorgt!

Melden Sie sich hier für die Session an und lassen Sie sich inspirieren!

Veranstalter: knk Business Software AG

Teilnehmer: Kevin Kleist

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Sagenhaftes Island and beyond: the travels of modern Icelandic literature in translation**

Literatur & Sachbuch

Sagenhaftes Island and beyond: the travels of modern Icelandic literature in translation

Moderation: Thomas Böhm

Ten years ago, this fall, Iceland was Guest of Honour at the Frankfurter Buchmesse. The project was named Sagenhaftes Island and got much attention, both in Germany and at the fair. We will use the occasion to look back on it: what did we learn, and how useful was it for Icelandic literature abroad? Furthermore, we will discuss the concept of the Guest of Honour and the future perspectives of the book-fair, and of course the importance of literary translations, and how Icelandic literature is doing abroad now, ten years later.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Thomas Böhm | Juergen Boos | Hrefna Haraldsdóttir | Halldór Guðmundsson | Tina Flecken | Hallgrímur Helgason

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

11:30 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Per Leo**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Per Leo im Gespräch über sein Buch Tränen ohne Trauer (Klett-Cotta)

Per Leo, Tränen ohne Trauer (Klett-Cotta)

Moderation: René Aguigah

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa**Teilnehmer:** Per Leo | René Aguigah**Veranstaltungsort:** das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

11:30 - 12:15 | Live-Event

/ **Live-Streaming: Haltadefinitione EU - ein revolutionärer Zugang zu Kunstwerken!**

Bildung | Digitalisierung | Fotografie | Herstellung | Kunstbuch | Kunst | Design

In Zusammenarbeit mit dem italienischen Verlagshaus Franco Cosimo Panini Editore S.p.A. präsentiert die weltweit größte Faksimile-Verlagsgruppe ein wegweisendes Projekt: Haltadefinitione EU – die Digitalisierung von Kunstwerken in einem innovativen Verfahren **Kunstgenuss neu definiert.**

Haltadefinitione EU ermöglicht eine bisher noch nie dagewesene Qualität der Digitalisierung, beeindruckende 3D-Aufnahmen und die Verwaltung von Bilddaten über ein Bilddaten-Management, Digitales Asset Management und eine professionelle Delivery-Plattform. Dieses Projekt trägt damit wesentlich zur Erforschung wie auch Konservierung von Kunstwerken bei und lässt uns in eine **neue Ära der digitalen Kunstwelt** eintauchen.

Erhalten Sie aus erster Hand alle Neuigkeiten des Verlags und lassen Sie sich über das bahnbrechende Digitalisierungs-Projekt ausführlich informieren.

Veranstalter: Eikon Editores SL**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/H122

11:45 - 12:30 | Diskussion

/ **Schule in und nach Corona: Lernerfolg für jedes Kind?**

Bildung | Politik

Podiumsdiskussion

Die Corona-Pandemie war und ist eine große Herausforderung: für Schulen und Schulträger, für Lehrkräfte und Eltern, für die Kinder und Jugendlichen. Alle Bundesländer ergreifen deshalb gezielte Maßnahmen, um Lehrrückstände aufzuarbeiten und Schule wieder als Lebens- und Lernort für alle Schülerinnen und Schülern zu etablieren. Im Hessischen Landesprogramm „Löwenstark – der BildungsKICK“ stehen für das laufende und kommende Schuljahr insgesamt 150 Millionen Euro zur Verfügung. Daraus werden beispielsweise zusätzliche Förderkurse, kulturelle Angebote und sozialpädagogische und psychologische Unterstützung finanziert – in Kooperation mit Universitäten, Stiftungen, Bildungsträgern, Vereinen und Verbänden. Wie müssen Kultusverwaltung und Schulen jetzt zusammenarbeiten? Wie sichern wir den Lernerfolg für jedes Kind? Wie verändert Corona auf lange Sicht die Schule?

Moderation: Karin Plötz, Direktorin der gemeinnützigen Gesellschaft LitCam

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Thilo Hartmann | Ilas Körner-Wellershaus | R. Alexander Lorz**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/C28

12:00 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Dialogo über die Erinnerung**

Ehregast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Gespräch über die Beziehung zwischen Literatur und Erinnerung

Welches Verhältnis besteht zwischen Literatur und Erinnerung? Wie können Erinnerungen und gelebte Erfahrungen in einem Buch wiedergegeben werden? Warum sollte man die Vergangenheit aufarbeiten? Wie lassen sich Autobiografie und historische Wahrheit mit Fiktion vereinbaren? Zwei unserer bekanntesten Romanautoren schöpfen aus ihrer Erfahrung, um diese Fragen zu beantworten.

Teilnehmer: Luis Landeró und Elvira Lindo. **Moderation:** Pepa Fernández, Journalistin, Schriftstellerin und Moderatorin von *De pe a pa* bei RNE.

Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Espanola (AC/E)

Teilnehmer: Luis Landeró | Elvira Lindo**Veranstaltungsort:** -

12:00 - 12:15 | Konferenz

/ **Report on the state of publishing in Italy 2021**

Buchmärkte

Presentation of the highlights of the "Report on the state of publishing in Italy 2021"

The presentation of the highlights of the "Report on the state of publishing in Italy 2021", edited by the Research Dept of the Italian Publishers Association (AIE), which paints a picture of the results for the book and digital market in 2020.

Veranstalter: AIE- Associazione Italiana Editori**Veranstaltungsort:** -

12:00 - 12:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Buch des Tages**

Bildung | Buchhandel | Buchmärkte

jeden Tag ein neues Buch!

Genießen Sie mit uns Ihre Mittagspause jeden Tag von 12:00 - 12:30 Uhr mit einem literarischen Leckerbissen!

Beim "Buch des Tages" wird Ihnen jeden Tag ein neuer Buchtipps ,getreu unserem Motto Book|iversity #TEAMVIELFALT, von Autor:innen, Blogger:innen oder Studierenden präsentiert.

Veranstalter: Studium rund ums Buch Hochschule der Medien Studieng. Mediapubl. u. Bibliotheks- u. Medienmanagement

Teilnehmer: Kübra Gümüşay

Veranstaltungsort: -

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Daniela Krien**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Daniela Krien im Gespräch über ihr Buch Der Brand (Diogenes)

Daniela Krien, Der Brand (Diogenes)

Moderation: Dorothea Westphal

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für

Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Dorothea Westphal | Daniela Krien

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Der ARTE-Talk: Wunder der Natur und Techno-Beats**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Über Naturschutz als Lebensphilosophie, tierische Navigationssysteme und Käfer mit Superkräften. Bianca Hauda (ARTE-Kulturmagazin TWIST) im Gespräch mit dem Techno-DJ, Biologen und Umweltschützer Dominik Eulberg über sein Buch „Mikroorgasmen überall“. Über Naturschutz als Lebensphilosophie, tierische Navigationssysteme und Käfer mit Superkräften. Bianca Hauda (ARTE-Kulturmagazin TWIST) im Gespräch mit dem Techno-DJ, Biologen und Umweltschützer Dominik Eulberg über sein Buch „Mikroorgasmen überall“. Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: ARTE

Teilnehmer: Bianca Hauda | Dominik Eulberg

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Warum schreiben Sie Krimis, Herr Bergmann? Michel Bergmann im Gespräch mit Bärbel Schäfer**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Michel Bergmann über sein neues Buch "Der Rabbi und der Kommissar" (Heyne 2021).

Michel Bergmann, geboren in Basel, ist jüdischer Autor und Producer. Seine Kinderjahre hat er in Paris verbracht, seine Jugendjahre in Frankfurt am Main. Nach dem Studium und einem Job bei der „Frankfurter Rundschau“ ist er beim Film gelandet. Zuerst war er Producer, dann Regisseur und zuletzt als Drehbuchautor tätig von u.a. „Hallo, Onkel Doc!“ und „Otto – Der Katastrofenfilm“. Seit 2010 ist er auch Romanautor, u.a. von „Die Teilacher“, „Herr Klee und Herr Feld“ und „Weinhebers Koffer“. „Der Rabbi und der Kommissar“ ist sein erster Kriminalroman.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Michel Bergmann | Bärbel Schäfer

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

12:00 - 13:00 | Diskussion

/ **NACHHALTIGKEIT – Vom ökologischen, sozialen und unternehmerischen Sinn bleibender Werte**

Buchmärkte

Markus Wilhelm und Gäste in den B2B-Talks auf der Frankfurter Buchmesse gehen dem Thema Nachhaltigkeit auf den Grund.

Nicht erst mit den immer heißer werdenden Klimakatastrophen-Szenarien hat sich das Thema „Nachhaltigkeit“ auch in der Buch- und Medienbranche breit gemacht. Doch ökologisch korrektes, gütesiegelwürdiges Arbeiten ist dabei nur ein Aspekt, das Gesamtbild eines nachhaltig agierenden Unternehmens besteht aus weiteren Elementen. Auch sozial und wirtschaftlich nachhaltige Prozesse und Verhaltensformen müssen beleuchtet und etabliert werden und bilden dann einen zentralen Erfolgsfaktor für die Zukunft von Unternehmen.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Dr. Martin Bethke | Markus Wilhelm

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

12:30 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Christian Futscher: Mein Vater, der Vogel**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Mit Witz und Ironie erzählt Futscher von unvergesslichen Momenten aus dem Alltag einer dreiköpfigen Familie – und von einer ganz besonderen und berührenden Vater-Sohn-Beziehung. Eine Hommage an einen Vater, der manchmal mehr Kind ist als sein Sohn.

Der Autor im Gespräch mit Herbert Gnauer.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Christian Futscher | Herbert Gnauer

Veranstaltungsort: -

12:30 - 13:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Khuê Phm**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Khuê Phm im Gespräch über ihr Buch Wo auch immer ihr seid (btb)

Khuê Phm, Wo auch immer ihr seid (btb)

Moderation: Susanne Biedenkopf

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für

Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Khuê Phm | Susanne Biedenkopf

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:45 - 13:30 | Diskussion

/ **Bildungsmedien gegen Antisemitismus**

Bildung | Politik | Schulbuch | Lehrmaterialien

Podiumsdiskussion

Antisemitismus hat viele Ausprägungen. Es bleibt eine gesamtgesellschaftliche Aufgabe, ihn zu erkennen, seine Ursachen zu beseitigen und ihn zu ahnden. Das Bildungssystem spielt dabei eine wichtige Rolle. Auch die Bildungsmedien sehen sich immer wieder dem Vorwurf ausgesetzt, antisemitisch zu sein oder den Antisemitismus zu fördern. Stimmt das? Wie kann der Dialog zwischen Verlagen, jüdischen Institutionen und den Jüdinnen und Juden zur Qualitätssicherung von Bildungsmedien beitragen? Welche Rolle spielen Lehrpläne, Zulassungsverfahren und die Aus- und Fortbildung der Lehrkräfte?

Moderation: Peter Hanack, Frankfurter Rundschau

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Ilas Körner-Wellershaus | Daniel Botmann | Ludwig Spaenle

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

13:00 - 13:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Was machen 33 Jahre Haft mit einem Menschen? Jens Söring im Gespräch mit Bärbel Schäfer**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Jens Söring über sein neues Buch "Rückkehr ins Leben" (C. Bertelsmann 2021).

Jens Söring saß drei Jahrzehnte unter härtesten Bedingungen in US-Haft, verurteilt für den Mord an den Eltern seiner Freundin, bis er auf Bewährung freigelassen wurde. Bis heute gibt es Zweifel an seiner Schuld. „Rückkehr ins Leben. Mein erstes Jahr in Freiheit nach 33 Jahren Haft“ ist die aufwühlende Geschichte eines Mannes, der mit seiner Vergangenheit leben und sich eine Zukunft aufbauen muss.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Jens Söring | Bärbel Schäfer

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

13:00 - 13:30 | Interview | Gespräch

/ **Franzobel: Heldenlieder**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Die Texte, eigentlich Lieder in verschiedensten Dialekten, setzen den Helden und Heldinnen des Alltags kleine Denkmäler. Doch nicht alle sind klassische Held*innen. Mit Bildern im Buch von Ramona Schnekenburger.

Der Autor im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Franzobel | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Branchen-/ Fachveranstaltung

/ **Creating new opportunities for the cultural and creative sectors and industries**

Buchmärkte

The European Institute for Innovation and Technology is getting ready to launch a call for proposals for its newest Knowledge and Innovation Community

The European Institute for Innovation and Technology (EIT) is getting ready to launch a call for proposals for its newest Knowledge and Innovation Community, EIT Culture and Creativity. The EIT will work together with Europe's dynamic culture and creative sectors and industries to boost innovation like never before. Join us to learn more about this innovation opportunity, the aim of the newest innovation community and meet bright innovators already working in the field!

Veranstalter: The European Institute for Innovation and Technology (EIT)

Teilnehmer: Martin Kern | Lucia Recalde | Anna Liisa Palatu | Sten-Cristian Sauluveer

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

13:00 - 14:00 | Seminar | Workshop

/ **In wenigen Schritten zum eigenen Kundenmagazin**

Buchhandel | Buchmärkte | Publishing Service & Retail

Gestalten Sie Ihren individuellen Buchjournal-Umschlag

Das Kundenmagazin Buchjournal macht Lust aufs Lesen und ist für Buchhandlungen ein wirkungsvolles Instrument zur Verkaufsförderung und Kundenbindung. Im kostenlosen Live-Webinar zeigt Ihnen Christiane Rustemovski, Key-Account Managerin für den Buchhandel, alle Vorteile des individualisierten Buchjournals und wie Sie es am besten in Ihrem Geschäft – sowohl offline als auch online – einsetzen.

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Christiane Rustemovski

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ **ZEIT ZUZUHÖREN - EINE GESPRÄCHSREIHE**

Bildung | Freizeit | Hobby | Sport | Literatur & Sachbuch

Interview mit MICHAL HVORECKÝ am Stand des Goethe-Instituts, Halle 3.1, D 102

Das Video-Projekt "Zeit zuzuhören" präsentiert Geschichten von Erzähler*innen aus aller Welt, aufgenommen mit dem Handy, direkt von zu Hause. Kurator Thomas Böhm spricht Mittwoch bis Samstag jeweils von 13 bis 14 Uhr mit einer*em der beitragenden Autor*innen.

MITTWOCH: MICHAL HVORECKÝ

DONNERSTAG: ZAIA ALEXANDER

FREITAG: ANTJE RÁVIK STRUBEL

SAMSTAG: COLM TÓIBÍN

Die Veranstaltungen werden live auf unserem YouTube-Kanal gestreamt.

Veranstalter: Goethe-Institut e.V.

Teilnehmer: Michal Hvorecký

Veranstaltungsort: Stand 3.1/D102

13:30 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Eine Wissenschaftlerin tot und ihre Tochter verschwunden. Aber nicht nur das Motiv scheint in diesem Fall unsichtbar zu sein. Quälende Fragen für die Kommissarin Philomena Schimmer, der es immer schwerer fällt, die professionelle Distanz zu wahren.

Der Autor im Gespräch mit Christian Berger.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Georg Haderer | Christian Berger

Veranstaltungsort: -

13:45 - 14:15 | Interview | Gespräch

/ **Bildungsmedienverlage und Corona**

Bildung | Digitalisierung | Schulbuch | Lehrmaterialien

Impuls

Die Corona-Krise hat auch die Bildungsmedienverlage in Deutschland kalt erwischt. Aus den schnell zusammengestellten Linklisten im Frühjahr 2019 ist im Herbst 2021 ein umfassendes Angebot an digitalen Bildungsmedien geworden: für alle Schulfächer und alle Schularten. Hat sich dadurch der Blick der Kultusministerien auf digitale Bildungsmedien verändert? Hat die Krise die Digitalisierung beflügelt oder den bereits vorhandenen Bemühungen der Verlage nur zu mehr Sichtbarkeit verholfen?

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Christoph Pienkoß | Maren Saiko

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Alexander Peer (Hg.): Schreibende Nomaden entdecken Europa**

Literatur & Sachbuch

Der Herausgeber im Gespräch

Schreibende Zeitgenossen sind viel unterwegs. Ganz profan geht es oft ums Geld. Oder doch nicht? Zwölf Autor*innen gehen dieser Frage nach, zwölf vollkommen verschiedene Sichtweisen.

Der Herausgeber im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Alexander Peer | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Florian Schroeder**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Florian Schroeder im Gespräch über sein Buch Schluss mit der Meinungsfreiheit (dtv)

Florian Schroeder, Schluss mit der Meinungsfreiheit (dtv)

Moderation: Jo Schück

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Jo Schück | Florian Schroeder

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Wie verstehen Sie den Koran, Herr Imam? Benjamin Idriz im Gespräch mit Abdul-Ahmad Rashid (ZDF)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Benjamin Idriz über sein neues Buch "Wie verstehen Sie den Koran, Herr Imam?" (Gütersloher Verlagshaus 2021).

"Wer die Auslegungen der früheren Koranglehrten als absolut und allein richtig für alle Zeiten auffasst und keine neuen Interpretationen zulässt, der ist wie tot, denn er lebt in einer Zeit, die nicht mehr existiert. Dieser Mensch hat der Menschheit in der Gegenwart nichts mehr zu sagen", erklärt Imam Benjamin Idriz. Seit 25 Jahren ist er der Imam der islamischen Gemeinde im oberbayerischen Penzberg. In seinem Buch "Wie verstehen Sie den Koran, Herr Imam?" (Gütersloher Verlagshaus 2021) schildert er die Grundlinien seiner Deutung, die sich nicht allein an den traditionellen Interpretationsweisen orientieren und eine Aktualisierung der Botschaft im Heute und Hier möglich machen.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Benjamin Idriz | Abdul-Ahmad Rashid

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

14:00 - 14:30 | Lesung

/ **Die magische Prüfung**

Kinder- und Jugendmedien | Literatur & Sachbuch

Lesung - Kinderbuch

Autorin Andrea Liebers liest...

Veranstalter: Worms Verlag Kultur- und Veranstaltungs GmbH**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/E36

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Fachmedien im Sozialrecht: Dauerhaft mit Abos bei KVen, RV und BGen punkten**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Mit welchen Fachmedien punkten Sie bei Sozialversicherungsträgern? Welche Fachmedien deren Arbeit unterstützen und welche Abonnements Sie in jedem Fall platzieren können, erfahren Sie hier.

Mit welchen Fachmedien punkten Sie bei Sozialversicherungsträgern? Welche Fachmedien deren Arbeit unterstützen und welche Abonnements Sie in jedem Fall platzieren können, erfahren Sie hier.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG**Teilnehmer:** Sibylle Böhler**Veranstaltungsort:** -

14:00 - 14:30 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zu Resource Description and Access (RDA) Bibliotheken**

Virtuelle Sprechstunden

Im April 2019 ist das neue RDA Toolkit erschienen. Die Konzepte wurden an das IFLA LRM angepasst und die Struktur deutlich modernisiert und verändert. Die Sprechstunde bietet Gelegenheit, sich über das neue RDA Toolkit und die Umsetzung dieser Restrukturierung im deutschsprachigen Raum zu informieren und gleichzeitig einen Erfahrungsaustausch zur bisherigen Praxis.

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek**Veranstaltungsort:** -

14:00 - 14:30 | Guided Tour

/ **Vorstellung der Hochschule der Medien**

Bildung

Kommt mit auf einen Rundgang durch die HdM

Kommt mit auf einen Rundgang auf den Campus der Hochschule der Medien! Wir zeigen euch wie schön die HdM und der Studienstandort Stuttgart ist!

Veranstalter: Studium rund ums Buch Hochschule der Medien Studieng. Mediapubl. u. Bibliotheks- u. Medienmanagement**Veranstaltungsort:** -

14:00 - 14:45 | Vortrag | Präsentation

/ **Lean Production – schlanke Redaktions- und Herstellungsprozesse bei der Forum Media Group**

Digitalisierung | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices | Herstellung | Publishing Service & Retail

Eine redaktionelle Arbeitsumgebung auf der Basis von Microsoft 365 in der Praxis

Die Bandbreite der in Verlagen gelebten Redaktions- und Herstellungsprozesse ist gewaltig – vom Management by Email bis zum Einsatz hochspezialisierter Redaktionssysteme. Die Forum Media Group gewährt uns einen Einblick in ihre Print- und Digital-Produktion auf der Basis einer Microsoft-365-basierten Cloud-Lösung.

Welche Vor- und Nachteile bietet diese schlanke Lösung im Vergleich zu monolithischen Redaktionssystemen? Welche zusätzlichen Möglichkeiten ergeben sich aus den integrierten Microsoft-Services?

Von der Manuskriptbearbeitung über Korrekturprozesse bis zur Satzautomation und Ausgabe für digitale Medien. Wir freuen uns auf die Einordnung von Georg Lechner, Leiter Produktion und eBusiness Development bei der Forum Media Group – und anschauliche Praxisbeispiele.

Veranstalter: Reemers Publishing Services GmbH**Teilnehmer:** Kelly Tucker | Stefan Göbel | Georg Lechner**Veranstaltungsort:** -

14:00 - 14:45 | Interview | Gespräch

/ **Onlinetalks zur Frankfurter Buchmesse 2021 - Sasha Marianna Salzmann**

Bildung | Politik

Im Rahmen unserer Kampagne „Kein Geld für die AfD“ organisieren wir eine Ringvorlesung: Autorinnen wie Sasha Marianna Salzmann, Dilek Güngör, Martin Steinhagen oder Ann-Kristin Tlusty teilen dazu ihre literarische oder journalistische Perspektive. Sasha Marianna Salzmann ist Theaterautor*in, Essayist*in und Dramaturg*in. Ihre international rezipierten Theaterstücke wurden mehrfach preisgekrönt, zuletzt mit dem Kunstpreis Berlin 2020. Salzmanns Debütroman "Außer sich" wurde 2017 mit dem Literaturpreis der Jürgen Ponto-Stiftung und dem Mara-Cassens-Preis ausgezeichnet und stand auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises. Er ist in sechzehn Sprachen übersetzt.

Im Rahmen unserer Kampagne „Kein Geld für die AfD“ organisieren wir auf der Buchmesse eine Ringvorlesung: Autorinnen wie Sasha Marianna Salzmann, Dilek Güngör, Martin Steinhagen oder Ann-Kristin Tlusty teilen dazu ihre literarische oder journalistische Perspektive.

Die Talks finden in Kooperation mit "Verlage gegen Rechts" & dem "Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller" statt.

Veranstalter: Bildungsstätte Anne Frank**Teilnehmer:** Sasha Marianna Salzmann**Veranstaltungsort:** -

14:00 - 15:00 | Lesung

/ **"Was wäre wenn" - der neue Roman von Lizzie Doron**

Literatur & Sachbuch

Lizzie Doron verwebt in ihrem autobiografisch geprägten Roman den Holocaust mit israelischer Besatzungspolitik. Ein taz Talk moderiert von Klaus Hillenbrand.

Was wäre wenn - ein taz Talk im Rahmen der Buchmesse Frankfurt

Ein unerwarteter Anruf aus dem Hospiz: Yigal, ein Freund aus Kindertagen, bittet Lizzie Doron, sein letzter Besuch zu sein. Aber warum ausgerechnet sie?

Was wäre wenn" ist ein Roman, in dem es um die Geschichte eines in letzter Minute wiedergefundenen Freundes geht und die Irrtümer der Vergangenheit auf persönlicher und politischer Ebene.

Vierzig Jahre lang haben die beiden sich nicht gesehen. Yigal ist ein Aktivist gegen die Politik seines Heimatlandes, beruhend auf seinen Erfahrungen in der israelischen Armee. Lizzie ist die Tochter einer Holocaust-Überlebenden. Sie hielt Yigal für einen Verräter und wandte sich deshalb von ihm ab. Jetzt stellt sie sich der Frage, wer damals wen verraten hat.

Der Roman ist autobiografisch geprägt und beschreibt eine Reise in die Vergangenheit, in der die Autorin Holocaust und israelische Besatzungspolitik miteinander in Verbindung setzt.

Hier werden die eigenen Erlebnisse und Erinnerungen rekapituliert – von der Gegenwart im Dezember 2018 bis hin ins Jahr 1956, als Lizzie drei Jahre alt war. Lizzie Doron geht es ums Verstehen der Tragödien, der fremden wie der eigenen.

Sie möchten vorab Fragen für diesen Talk einreichen? Oder nach dem Talk Zuschauer:innen-Feedback geben? Schreiben Sie uns! Wir freuen uns auf Ihre Mail: taztalk@taz.de.

Veranstalter: taz Verlags- und Vertriebs GmbH

Teilnehmer: Klaus Hillenbrand | Lizzie Doron

Veranstaltungsort: -

14:00 - 15:00 | Autorenveranstaltung

/ **Autorensprechstunde mit LiSA-Software**

Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Self-Publishing | Social Media | Webportale

Autorensprechstunde mit KI LiSA von QualiFiction

Wie funktioniert die Software für Autoren und Verlage? Was lässt sich daran erkennen? Wie funktioniert die Manuskriptfreigabe an Verlage? Wie sieht ein guter Spannungsaufbau eines Romans aus? Und Eure weiteren Fragen..!

Wann: Mittwoch, Donnerstag und Freitag, 20.10.21, bis 22.10.21 von 14 Uhr bis 15 Uhr. **Wo:** Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Ralf Winkler | Gesa Schönig

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

14:00 - 15:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**

Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

14:00 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Global 50 CEO Talk 2021**

Buchhandel | Buchmärkte

Consolidation, Consumers and Communities: Making Sense of the Big Business in Books (and the Small Businesses).

Im Global 50 CEO Talk 2021 am Mittwoch, 20. Oktober 2021, um 14.00 Uhr werden tiefgreifenden Verwerfungen auf den internationalen Buchmärkten sichtbar gemacht. Es geht um eine Welle von Übernahmen bei Verlagskonzernen und Buchhandels-Ketten, aber auch um Business-Strategien, bei denen mehr denn je die Endkundschaft im Zentrum stehen. Zwei renommierte Gastredner*innen teilen vor dem Hintergrund des aktuellen „Global 50“ Verlagsranking ihre Einschätzungen und Perspektiven: Die New Yorker Investment Bankerin Robin Warner von Oaklin DeSilva-Philips, und Klaus Driever von der Münchner Allianz Gruppe, einem der führenden integrierten Finanzdienstleister weltweit.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Rüdiger Wischenbart | Klaus Driever | Robin Warner

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

14:00 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft**

Literatur & Sachbuch

Wissen oder Glauben? Der Kampf um die Wahrheit

Moderation: Jagoda Marini

Wissenschaftliche Forschung und ihre Bedeutung für politische Entscheidungen stehen wegen Klimawandel und Corona-Pandemie immer mehr im Fokus.

Eine Nebenwirkung dieser Entwicklung: Falschinformationen und Verschwörungstheorien.

Wie gehen wir damit um, wenn das die Wahrheit verwässert oder sogar unkenntlich macht?

Ein Problem, das die Wissenschaftlerin und Journalistin Mai Thi Nguyen-Kim als Herausforderung betrachtet. Sie sieht sich als Aufklärerin im Dienste von Wissenschaft und Wahrheit.

Nicht selten gerät sie dadurch in die Schusslinie von Verschwörungstheoretiker*innen und Wissenschafts-Leugner*innen und wird darüber hinaus mit sexistischen oder rassistischen Klischees konfrontiert.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Jagoda Marini | Mai Thi Nguyen-Kim

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Bijan Moini**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Bijan Moini im Gespräch über sein Buch Unser gutes Recht. Was hinter den Gesetzen steckt (Hoffmann und Campe)
Bijan Moini, Unser gutes Recht. Was hinter den Gesetzen steckt (Hoffmann und Campe)
Moderation: Vivan Perkovic

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.
Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Bijan Moini | Vivan Perkovic

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Sarah Kuratle: Greta und Jannis**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Zwei Nachbarskinder, später ein verbotenes Liebespaar, getrennt durch ein Geheimnis ihrer Familien. Kuratle beschreibt eine zart schwebende, intime, zuweilen surreale Welt. Einen märchenhaften Raum, in dem sie den Zauber des Spürens und die Tragik hinter dem, was recht und richtig scheint, ergründet.

Die Autorin im Gespräch mit Erika Preisel.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Sarah Kuratle | Erika Preisel

Veranstaltungsort: -

14:30 - 15:15 | Interview | Gespräch

/ **Die Herausforderungen der durch Corona verstärkten Bildungsbenachteiligung**

Bildung | Politik | Wissenschaft & Fachinformation

LitCam Podium

Die Aussage „Die durchschnittliche Kompetenzentwicklung während der Schulschließungen im Frühjahr 2020 ... liegt ... im Bereich der Effekte von Sommerferien“ gewann im Juni 2021 große Aufmerksamkeit. Sie stand im Zusammenhang mit der Veröffentlichung „Effects of COVID-19-Related School Closures on Student Achievements – A Systematic Review“ aus dem Bereich der Pädagogischen Psychologie an der Goethe-Universität Frankfurt. Was die Inhalte der Studie sind, wie die aktuelle Situation aussieht und was für Schlussfolgerungen daraus gezogen werden können, besprechen einer der Verfasser der Frankfurter Metastudie, Prof. Dr. Andreas Frey (tbc), Professor für pädagogische Psychologie an der Goethe Universität Frankfurt mit Karin Plötz, Direktorin LitCam.

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Andreas Frey | Karin Plötz

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Anna Baar**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Anna Baar im Gespräch über ihr Buch Nil (Wallstein Verlag)

Anna Baar, Nil (Wallstein Verlag)

Moderation: Katja Gasser

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Katja Gasser | Anna Baar

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:00 - 15:30 | Diskussion

/ **Die Mörderischen Schwestern treffen die Writers4future**

Buchhandel

Statt Leichen sezieren über Klimagerechtigkeit reden.

Statt Leichen sezieren über Klimagerechtigkeit reden.

Monja Luz (Mörderische Schwestern) im Gespräch mit Sven j. Olsson (VS / W4F)

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di

Teilnehmer: Monja Luz | Sven j. Olsson

Veranstaltungsort: Stand 3.1/F1

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Eva Menasse: "Dunkelblum"**

Literatur & Sachbuch

Dunkelblum. Jeder schweigt von etwas anderem. Auf den ersten Blick ist Dunkelblum eine Kleinstadt wie jede andere. Doch hinter der Fassade der österreichischen Gemeinde verbirgt sich die Geschichte eines furchtbaren Verbrechens.

Moderation: Bärbel Schäfer

Auf den ersten Blick ist Dunkelblum eine Kleinstadt wie jede andere. Doch hinter der Fassade der österreichischen Gemeinde verbirgt sich die Geschichte eines furchtbaren Verbrechens. Ihr Wissen um das Ereignis verbindet die älteren Dunkelblumer seit Jahrzehnten – genauso wie ihr Schweigen über Tat und Täter. In den Spätsommertagen des Jahres 1989, während hinter der nahegelegenen Grenze zu Ungarn bereits Hunderte DDR-Flüchtlinge warten, trifft ein rätselhafter Besucher in der Stadt ein. Da geraten die Dinge plötzlich in Bewegung: Auf einer Wiese am Stadtrand wird ein Skelett ausgegraben und eine junge Frau verschwindet. Wie in einem Spuk tauchen Spuren des alten Verbrechens auf – und konfrontieren die Dunkelblumer mit einer Vergangenheit, die sie längst für erledigt hielten. In ihrem neuen Roman entwirft Eva Menasse ein großes Geschichtspanorama am Beispiel einer kleinen Stadt, die immer wieder zum Schauplatz der Weltpolitik wird, und erzählt vom Umgang der Bewohner mit einer historischen Schuld. »Dunkelblum« ist ein schaurig-komisches Epos über die Wunden in der Landschaft und den Seelen der Menschen, die, anders als die Erinnerung, nicht vergehen. „Die ganze Wahrheit wird, wie der Name schon sagt, von allen Beteiligten gemeinsam gewusst. Deshalb kriegt man sie nachher nie mehr richtig zusammen. Denn von jenen, die ein Stück von ihr besessen haben, sind dann immer gleich ein paar schon tot. Oder sie lügen, oder sie haben ein schlechtes Gedächtnis.“

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Eva Menasse | Bärbel Schäfer

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Judith Langasch, Hans-Peter Hutter: Sind wir noch zu retten?**

Literatur & Sachbuch

Hans-Peter Hutter im Gespräch.

In heiteren und zugleich informativen Gesprächen entlockt die Journalistin Judith Langasch dem Umweltmediziner Hans-Peter Hutter neueste Erkenntnisse und gnadenlose Wahrheiten zu Umwelteinflüssen und stellt die alles entscheidende Frage: Sind wir noch zu retten?

Hans-Peter Hutter im Gespräch mit Herbert Gnauer.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Hans-Peter Hutter | Herbert Gnauer

Veranstaltungsort: -

15:00 - 15:30 | Branchen-/ Fachveranstaltung

/ **Live Webinar - From Karger's Portfolio for Healthcare Professionals: DermaCompass**

Bildung | Digitalisierung | Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Wissenschaft & Fachinformation

"Making You Spark with Ideas: Discover the Webinar Series by Karger"

Introduction to DermaCompass, our new support tool for dermatologists, general practitioners, and residents.

Learn more about how DermaCompass App and Web support HCPs in the diagnosis and treatment of skin diseases.

Veranstalter: Karger Publishers

Teilnehmer: Julia Kersebaum | Joachim Flickinger

Veranstaltungsort: -

15:00 - 15:45 | Interview | Gespräch

/ **Accessibility Now: Will you be ready for the European Accessibility Act in 2025?**

Buchhandel | Buchmärkte

Mit: James Taylor, Direktor für Kommunikation und Publikationsfreiheit, IPA (Moderation); Laura Brady, House of Anansi; Rachel Comerford, Macmillan Learning; Cristina Mussinelli, LIA Foundation.
In weniger als vier Jahren wird das Europäische Gesetz zur Barrierefreiheit jeden in Europa ansässigen Verlag dazu verpflichten, seine E-Books in barrierefreien Formaten bereitzustellen. Diese Veranstaltung wird im Rahmen von Aldus Up, dem Netzwerk europäischer Buchmessen, von der Federation of European Publishers (FEP), der Frankfurter Buchmesse, der International Publishers Association (IPA) und der World Intellectual Property Organization (WIPO) gemeinsam organisiert und konzentriert sich auf zwei Fragen: Was müssen Verlage tun und wie können sie die Vorgaben umsetzen? Im Rahmen der Veranstaltung findet auch die Preisverleihung des ABC International Excellence Award for Accessible Publishing der WIPO statt, der Verlage und Initiativen auszeichnet, die dazu beitragen, Bücher für alle zugänglich zu machen. Mit: James Taylor, Direktor für Kommunikation und Publikationsfreiheit, IPA (Moderation); Laura Brady, House of Anansi; Rachel Comerford, Macmillan Learning; Cristina Mussinelli, LIA Foundation.
Die Veranstaltung findet auf Englisch statt.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: James Taylor | Laura Brady | Rachel Comerford | Cristina Mussinelli

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

15:00 - 15:45 | Live-Event

/ **Live-Streaming: Haltadefinizione EU - ein revolutionärer Zugang zu Kunstwerken!**

Bildung | Digitalisierung | Fotografie | Herstellung | Kunstbuch | Kunst | Design

In Zusammenarbeit mit dem italienischen Verlagshaus Franco Cosimo Panini Editore S.p.A. präsentiert die weltweit größte Faksimile-Verlagsgruppe ein wegweisendes Projekt: Haltadefinizione EU – die Digitalisierung von Kunstwerken in einem innovativen Verfah **Kunstgenuss neu definiert.**

Haltadefinizione EU ermöglicht eine bisher noch nie dagewesene Qualität der Digitalisierung, beeindruckende 3D-Aufnahmen und die Verwaltung von Bilddaten über ein Bilddaten-Management, Digitales Asset Management und eine professionelle Delivery-Plattform. Dieses Projekt trägt damit wesentlich zur Erforschung wie auch Konservierung von Kunstwerken bei und lässt uns in eine **neue Ära der digitalen Kunstwelt** eintauchen.

Erhalten Sie aus erster Hand alle Neuigkeiten des Verlags und lassen Sie sich über das bahnbrechende Digitalisierungs-Projekt ausführlich informieren.

Veranstalter: Eikon Editores SL

Veranstaltungsort: Stand 3.1/H122

15:00 - 15:45 | Eröffnung

/ **Opening Fair with the author Regina Drummond**

Internationaler Dialog

The importance of the Frankfurter Buchmesse

The Brazilian author Regina Drummond talks about the importance of the Frankfurter Buchmesse for the international book market.

Language: Portuguese

Veranstalter: GIRABRASIL UG

Teilnehmer: Regina Drummond

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**

Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Vortrag | Präsentation

/ **LMU Zentrum für Buchwissenschaft - Studiengänge in München**

Bildung | Buchmärkte | Wissenschaft & Fachinformation

Vorstellung der Studiengänge in München: BA Buchwissenschaft - MA Buch- und Medienforschung - MA Verlagspraxis

Vorstellung der Studiengänge in München:

BA Buchwissenschaft MA Buch- und Medienforschung MA Verlagspraxis

Hier kann virtuell via Zoom-Konferenz an der Veranstaltung teilgenommen werden:

Zoom-Meeting beitreten

<https://lmu-munich.zoom.us/j/95078462385?pwd=bVRsQlo0UlhTWBWSzZzdUlkZ0JWdz09>

Meeting-ID: 950 7846 2385

Kencode: 397053

Wichtig: Bitte beim Eintreten in die Konferenz das Mikrofon auf lautlos stellen. Danke.

Veranstalter: Ludwig-Maximilians-Universität München

Veranstaltungsort: -

15:30 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Gert Loschütz**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Gert Loschütz im Gespräch über sein Buch Besichtigung eines Unglücks (Schöffling & Co)

Gert Loschütz, Besichtigung eines Unglücks (Schöffling & Co)

Moderation: Dorothea Westphal

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für

Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblausofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Gert Loschütz | Dorothea Westphal

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:30 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Gonçalo M. Tavares: Das Viertel – ein zehnteiliger Zyklus**

Literatur & Sachbuch

Der Übersetzer Michael Kegler im Gespräch.

Tavares hat literarisch ein ganzes Viertel erschaffen, ein Ort, an dem man versucht, dem Eintritt der Barbarei zu widerstehen. Kleine Hommagen, die die Sprache des jeweiligen Schriftstellers und seine spezifische Sicht auf die Welt aufnehmen und mit alltäglichen Problemen kollidieren lassen.

Der Übersetzer Michael Kegler im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Michael Kegler | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

15:30 - 16:15 | Diskussion

/ **Schulbuch, Lern-App und Online-Fortbildung: Was darf gute Bildung kosten?**

Bildung | Digitalisierung | Politik | Schulbuch | Lehrmaterialien

Podiumsdiskussion

Professionelle Bildungsmedien kosten Geld: Autor/-innen, Redakteur/-innen, Programmierer/-innen, Fotograf/-innen, Illustrator/-innen und auch die Verlage und Hersteller sollen von ihrer Arbeit leben können. Gleichzeitig wird der Ruf nach kostenloser Bildung laut. Steht die Kommerzialisierung dem gesellschaftlichen Ideal von Bildungsgerechtigkeit entgegen? Besonders über die Bildungsmedien, den Lerncontent, der heute weniger in gedruckten Büchern als in Softwarelizenzen für die rund 11 Millionen Schülerinnen und Schüler besteht, wird politisch gestritten. Wie sinnvoll ist die einmalige Förderung von Inhalten durch Sonderprogramme von Bund und Ländern? Wie werden Qualität und Nachhaltigkeit gesichert? Und wie gestaltet sich die Fort- und Weiterbildung der Lehrkräfte online? Wer bezahlt und wer nutzt die Bildungsmedien in der Schule von morgen?

Moderation: Peter Hanack, Frankfurter Rundschau

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Diana Knodel | Jöran Muuß-Merholz | Peter Schell

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

16:00 - 16:00 | Autorenveranstaltung

/ **Annika Brockschmidt - Amerikas Gotteskrieger**

Literatur & Sachbuch

Lesung und Gespräch (Moderation: Isabella A. Caldart) im Rahmen von open books

Präsident Trump lässt sich im Oval Office von evangelikalen Funktionären die Hand auflegen, seine spirituelle Beraterin ist eine radikale Fernsehpfarrerin. Fundamentalistische, weiße Christen waren entscheidend für seinen Wahlsieg 2016 und werden ein Faktor der amerikanischen Politik bleiben. Ihr religiöses Sendungsbewusstsein verbindet sich mit «White-Supremacy»-Gesinnung und Hass auf alles Staatliche. Doch wer genau sind diese Leute?

Annika Brockschmidt erläutert das Spektrum der christlichen Rechten in den USA und warum ihre Anhänger glauben, dass sie sich im Krieg gegen satanische Mächte befinden und individueller Reichtum Ausdruck von göttlicher Erwähltheit ist. Sie analysiert den wachsenden Erfolg der «Televangelists» und zeigt die Wurzeln der Bewegung ebenso auf wie die Verbindungen zum Kabinett Trump – ein aktuelles, aufrüttelndes Buch.

Veranstalter: Rowohlt Verlag GmbH - rowohlt rotfuchs

Teilnehmer: Annika Brockschmidt

Veranstaltungsort: Haus am Dom

16:00 - 16:20 | Diskussion

/ **Stiftung verhindern?**

Politik

Muß die AfD ihre eigene Stiftung bekommen?

Muß die AfD ihre eigene Stiftung bekommen? Wie verhindert man die Verschwendung von Steuergeldern für rechtsradikales

Gedankengut.

Katja Böhne (Bildungsstätte Anne Frank) zum Gespräch über die Aktion „Kein-geld-fuer-die-afd – AfD Stiftung verhindern“

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di

Teilnehmer: Katja Böhne | Sven J. Olsson

Veranstaltungsort: Stand 3.1/F1

16:00 - 16:30 | Diskussion

/ **Books, Libraries and Cultural Institutions: A relationship with potentiality in post-COVID times**

Buchhandel | Buchmärkte

A panel discussion

Despite the uncertain challenges facing libraries and cultural institutions of all types during the COVID-19 pandemic, new best practices and innovative ways of approaching services have emerged. The panel discuss initiatives, challenges and developments under a user-centered perspective elaborating decision makers' policies along with outstanding on going implemented practices always with the eyes in the future.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Nicholas Yatromanolakis | Tonia Arahova | Perry Moree

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Erneuerbare Energien zum Verstehen und Mitreden! Harald Lesch im Gespräch mit Martin Schlak (STERN Redaktion)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Harald Lesch über sein neues Buch "Erneuerbare Energien zum Verstehen und Mitreden" (C. Bertelsmann 2021).

Fossile Energieträger wie Kohle und Öl sind "out": Ihre Nutzung verschärft den Klimawandel, und wir müssen sie so schnell wie möglich ersetzen. Nur, was sind gute Alternativen? Und reichen andere Energiequellen aus, unseren Energiehunger in Zukunft zu stillen? Sind sie so verlässlich wie die alten Energielieferanten? In diesem durchgängig farbig illustrierten Buch untersuchen die Autoren gemeinsam mit Studierenden, die das Buch gestaltet haben, kurz, anschaulich und verständlich, was erneuerbare Energien aus Sonne, Wasser oder Erdwärme energietechnisch schaffen und wie sie sich im Vergleich untereinander bewerten lassen. Das richtige Buch für alle, die mitdenken, mitreden und mitentscheiden wollen über die Energien der Zukunft.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Harald Lesch | Martin Schlak

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Simon Konttas: Grausames Licht / Unter den Birken vielleicht / In der Ruhe rauschender Blätter**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Kaum ein literarisches Genre ist ihm fremd, Konttas schreibt Romane, Erzählungen, Essays und Lyrik. Kontemplative Betrachtung ebenso wie ernste, bisweilen tragische Themen und Gegebenheiten. Im Mittelpunkt steht stets der Mensch, sein Werdegang, seine Verfasstheit, sein Wohl und Wehe.

Der Autor im Gespräch mit Herbert Gnauer.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Simon Konttas | Herbert Gnauer

Veranstaltungsort: -

16:00 - 16:45 | Live-Event

/ **Das (un-)geheimste Tagebuch der Welt - Band 2 mit Anja Fröhlich und Patrick Krause**
Comic | Kinder- und Jugendmedien

STURMFREI!!! Der COMIC-Spaß rund um Karline und Paul geht weiter. Da bleibt kein Auge trocken!!

Karline hatte sich eigentlich auf ein eltern- und bruderfreies Wochenende gefreut und jetzt das: Paul wird auch im Haus sein! Zudem will er irgendeine oberpeinliche Zeremonie mit seinen FOM-Jüngern durchziehen. FOM bedeutet „Fun ohne Mädchen“! Na, diesen „Fun“ kann er sich abschminken, weil Karline ja immer noch heimlich sein Tagebuch liest und daher bestens im Bilde ist ...

Autorenduo **Anja Fröhlich** und **Patrick Krause** erzählen **Lea Kaib**, wie es ist gemeinsam einen Roman zu schreiben, wer welcher Figur im Roman ähnelt und wie es mit Karline und Paul weitergeht! Das kann nur heiter werden.

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: Anja Fröhlich | Patrick Krause | Lea Kaib

Veranstaltungsort: -

16:00 - 16:45 | Interview | Gespräch

/ **Gendern. Wie Sprache elegant für alle gelingt**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Gendern in der Medien- und Verlagspraxis: Auf dem Weg zu einer wirkungsvoll inklusiven Sprache

Kaum etwas erhitzt die Gemüter mehr als die Debatte um generisches Maskulinum, Gendersternchen oder eine vermutete Sprachpolizei. Jenseits eines Für und Widers diskutiert diese Runde den Status Quo von gegenderten journalistischen Beiträgen und literarischen Texten und gibt einen Ausblick: Wie wollen wir zukünftig sprechen und schreiben, wie kann Sprache alle Identitäten einschließen, ohne limitiert oder umständlich zu wirken? Wie gestaltet sich das Gendern in der Medien- und Verlagspraxis und wie können wir auf dem Weg zu einer wirkungsvoll inklusiven Sprache flexibel und entspannt bleiben? Kathrin Kunkel-Razum, Leiterin der Dudenredaktion, kommt ins Gespräch mit Medien- und Verlagsschaffenden und diskutiert die Feinheiten einer geschlechtergerechten Sprache.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Duden

Teilnehmer: Petra Gerster | Constanze Neumann | Bernward Loheide | Kathrin Kunkel-Razum

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

16:00 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde zum Thema Transatlantische Beziehungen mit Martin Klingst, Daniela Schwarzer und Joachim Scholtysek
Im Gespräch sind:
Martin Klingst, Amerikas Mr. Germany (Herder) Daniela Schwarzer, Final Call (Campus) Joachim Scholtysek, Reinhard Mohn (C. Bertelsmann)

Moderation: Susanne Biedenkopf

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Susanne Biedenkopf | Daniela Schwarzer | Joachim Scholtysek | Martin Klingst

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

16:00 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Studiengangvorstellung Buch- und Medienwirtschaft HTWK Leipzig**

Bildung | Buchmärkte | Wissenschaft & Fachinformation

Studiengangsvorstellung mal ganz anders: In dieser Quizshow stellen sich die Professoren des Studiengangs "Buch- und Medienwirtschaft" den Fragen der Studierenden rund um den Studiengang.

Studiengangsvorstellung mal ganz anders: In dieser Quizshow stellen sich die Professoren des Studiengangs "Buch- und Medienwirtschaft" den Fragen der Studierenden rund um den Studiengang. Wenn euer Herz auch für Bücher schlägt solltet ihr diese Veranstaltung auf keinen Fall verpassen.

Gäste: Prof. Dr. Biesalski, Prof. Dr. Hartmann, Prof. Dr. Dieckmann

Moderation: Sophia Spahr

Veranstalter: HTWK Leipzig

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Autorenveranstaltung

/ **Verlagssprechstunde: Stellt uns Eure Fragen**

Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Self-Publishing | Social Media | Webportale

Stellt uns Fragen zum Verlag, zu unserem Vorgehen, was Ihr von Verlagen gern wissen wollt.

Verlagssprechstunde des Kirschbuch Verlags mit QualiFiction

Stellt uns Fragen zum Verlag, zu unserem Vorgehen, was Ihr von Verlagen gern wissen wollt.

Schwerpunkte: Exposee, Anschreiben, Textaufbau, Storytelling, Zielgruppe.

Wann: Mittwoch, Donnerstag und Freitag, 20.10.21, bis 22.10.21 von 16 Uhr bis 17 Uhr. Wo: Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Ralf Winkler | Gesa Schöning

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

16:30 - 16:30 | Lesung

/ **Neueste spanische Erzählung**

Ehregast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Belletristik-Empfehlungen

Welche Bücher sind die herausragendsten des letzten Jahres? Ein Experte empfiehlt 10 belletristische Titel. **Teilnehmer:** Sergio Vila-Sanjuán

Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Espanola (AC/E)

Teilnehmer: Sergio Vila-Sanjuán

Veranstaltungsort: -

16:30 - 17:00 | Branchen-/ Fachveranstaltung

/ **Eudicom: a new resource for comics publishers!**

Buchmärkte

If you are a comics publisher looking for ways to bring your business into the digital era, then Eudicom is the solution for you!

Eudicom is a Creative Europe project led by Izneo and tailored to the needs of comics publishers interested in digitalising their catalogue and distributing comics online. Eudicom is delivering state-of-the-art capacity building with webinars and content all available at no charge. Join us to learn all about Eudicom (Eudicom.eu), to know how to participate in our activities and to gain insights on the European comics market: there's no better place to learn about the potentialities of digital comics in Europe!

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Enrico Turrin | Thierry Baujard | Luc Bourcier

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Guter Unterricht? Besserer Unterricht?**

Bildung | Digitalisierung | Politik

Impuls

Nicht erst in der Corona-Krise standen Lehrkräfte und Schulen unter kritischer Beobachtung durch Eltern, Medien und Politik. Der Übergang vom Präsenz- aufs Distanzlernen hat nicht funktioniert. Besonders Kinder aus sozial schwachen Familien wurden benachteiligt. Doch wie haben die Lehrkräfte diese Zeit wahrgenommen? Wo sehen sie die Ursachen und Probleme der aktuellen Bildungsmisere? Was muss aus ihrer Sicht jetzt passieren?

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Ilas Körner-Wellershaus | Thomas Langer

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Martin Winter, Juliane Adler: Neue Poesie aus China**

Literatur & Sachbuch

Die Herausgeber*innen im Gespräch

Seit 2011 wird von Yi Sha im NPC - dem New Poetry Canon - täglich ein Gedicht über die sozialen Medien vorgestellt und oft schon in den ersten Tagen tausende Male angeklickt, kommentiert und weitergeleitet. Ein nationaler Poesiekongress und eine umfangreiche Gesellschaftsstudie.

Die Herausgeber*innen im Gespräch mit Christian Berger.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Juliane Adler | Martin Winter | Christian Berger

Veranstaltungsort: -

17:00 - 17:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Postapokalypse Now! Dmitry Glukhovskiy im Gespräch mit Ulrich Sonnenschein**

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Dmitry Glukhovskiy über sein neues Buch "Outpost - Der Posten" (Heyne 2021).

Dmitry Glukhovskiy, 1979 geboren, ist einer der populärsten Autoren Russlands. International bekannt geworden ist der streitbare Moskauer durch seine in 35 Länder übersetzte Kult-SciFi-Trilogie METRO, die sich mehr als vier Millionenmal verkauft hat. Glukhovskiy hat internationale Beziehungen in Jerusalem studiert, spricht sechs Sprachen und wurde soeben für sein Drehbuch zu „Text“ ausgezeichnet.

Postapokalypse Now! – So könnte man Glukhovskiy's literarisches Werk überschreiben. Und auch sein neuer Roman „Der Posten“ spielt mit dieser Vision: Nach einem verheerenden Bürgerkrieg sind ganze Landstriche verseucht, Moskau hat alle Gebiete östlich der Wolga aufgegeben. Die einzelnen Städte haben kaum noch Kontakt zur Regierung, nur über das ausgedehnte Eisenbahnnetz kommen ab und an noch Züge, die die Außenposten versorgen. Auf einem solchen Posten träumt Jegor seit seiner Kindheit von der Welt jenseits der Eisenbahnbrücke, über die schon seit Jahrzehnten niemand mehr gekommen ist. Bis heute ...

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Dmitry Glukhovskiy | Ulrich Sonnenschein

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

17:00 - 17:30 | Interview | Gespräch

/ **Peter Mattmann-Allamand: Deglobalisierung**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Ein ökologisch-demokratischer Ausweg aus der Krise. Schon die 68er-Bewegung entwickelte erste Ansätze einer Kritik der modernen Lebensweise. Nun braucht es Taten, damit diese Ansätze nicht zum Feigenblatt der globalistischen „grünen“ Wachstumsstrategie verkommen, sondern eine wirkliche ökologische Wende einleiten.

Der Autor im Gespräch mit Herbert Gnauer.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Peter Mattmann-Allamand | Herbert Gnauer

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Case history: HISTORY-TELLING**

Literatur & Sachbuch

Serie di saggi dedicata a giorni di particolare significato, giorni che hanno cambiato il corso della storia, sia nella trama dei fatti che nelle rappresentazioni dell'immaginario culturale.

Serie di saggi dedicata a giorni di particolare significato, giorni che hanno cambiato il corso della storia, sia nella trama dei fatti che nelle rappresentazioni dell'immaginario culturale.

Frutto ormai di processi storici, lunghi o improvvisi, quei giorni segnano punti decisivi di non ritorno, essenziali per coglierne gli sviluppi successivi.

Nelle loro coordinate di tempo, luogo e azione, con i loro personaggi e contesti, sono qui rimessi in scena.

I saggi sono affidati a specialisti di diverse discipline che ridefiniscono il significato di quei giorni per la memoria e per la consapevolezza culturale e civile.

Veranstalter: Bolis Edizioni S.r.l.

Teilnehmer: Paolo Cesaretti | Alberto Barzanò | Maria Celeste Ranieri Panetta

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde - Buchzeit mit Barbara Vinken, Sandra Kegel und Katrin Schumacher

Literaturexpert*innen Barbara Vinken, Sandra Kegel und Katrin Schumacher diskutieren über folgende Bücher:

Jonathan Franzen, Crossroads (Rowolth) Douglas Stuart, Shuggie Bain (Hanser Berlin) Alex Schulman, Die Überlebenden (dtv) Angelika Küssendrf, Vierunddreißigster September (Piper)

Moderation: Gert Scobel

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Gert Scobel | Barbara Vinken | Sandra Kegel | Katrin Schumacher

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

17:00 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **Have a look at Spain**

Buchhandel | Buchmärkte | Ehrengast 2022: Spanien | Rechte & Lizenzen | Übersetzen

Die wichtigsten Trends im spanischen Verlagswesen

Wie viele Titel werden jedes Jahr in Spanien herausgegeben? Wie hoch ist der Umsatz der Branche? Bei dieser Begegnung werden wir die Struktur des Verlagswesens in unserem Land, seine Hauptindikatoren und seine Entwicklung in den letzten Jahren untersuchen. Und nicht nur das: Wir sprechen auch über die zur Verfügung stehenden Beihilfen für Übersetzungen, um unsere Literatur im Ausland bekannt zu machen, und wir analysieren die wichtigsten Buchtrends in allen Sprachen Spaniens. **Teilnehmer:** María José Gálvez, Generaldirektorin für Buch und Leseförderung des Ministeriums für Kultur und Sport; Patrici Tixis, Präsident des Bundes der spanischen Verlegergilden (FGGE); Elvira Marco, Projektleiterin für Spanien als Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: María José Gálvez | Elvira Marco | Patrici Tixis**Veranstaltungsort:** Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

17:00 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **NDR Kultur – BücherLeben extra**

Literatur & Sachbuch

Alina Bronsky stellt ihren neuen Roman, Ralph Bollmann seine Angela Merkel-Biographie vor.

Moderation: Alexander Solloch

Von radikalen Umbrüchen erzählt die Literatur – und darum auch die „BücherLeben“-extra Ausgabe, die die Literaturredaktion von NDR Kultur auf die ARD-Bühne bringt. Alina Bronsky, die seit Jahren schon die deutsche Literatur um wunderbar farbenfroh erzählte Geschichten von entwurzelten Menschen bereichert, stellt ihren neuen Roman „Barbara stirbt nicht“ vor. Darin wird für den frisch verrenteten Walter Schmidt nach jahrelang routiniert gelebter Ehe auf einmal alles ganz anders – denn seine Frau steht eines Tages nicht mehr auf. Fast so lang wie Walter und Barbara miteinander waren die Deutschen mit Angela Merkel liiert; jetzt aber tritt sie ab. Wie ist nun ihre Kanzlerschaft zu bewerten? Der Journalist Ralph Bollmann, der gerade eine voluminöse Biographie der Kanzlerin vorgelegt hat, berichtet von den Ergebnissen seiner langjährigen Merkel-Beobachtung.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: NDR Kultur**Teilnehmer:** Alina Bronsky | Ralph Bollmann | Alexander Solloch**Veranstaltungsort:** ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

17:00 - 18:00 | Live-Event

/ **The Hof FBM-Fellows-of-all-years Networking-Empfang**

Internationaler Dialog

Fellow aller Jahrgänge + Gäste + Freunde: Die Vorzüge des Unternehmertums & Networking.

FBM Fellowship Party!

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH**Veranstaltungsort:** -

17:10 - 17:10 | Preisverleihung

/ **Raif Badawi Award for courageous journalists**

Politik

Gemeinsam mit der Friedrich-Naumann-Stiftung für die Freiheit verleiht der Börsenverein auch 2021 wieder den Raif Badawi Award for courageous journalists.

Mit dem Preis werden Journalist*innen aus dem arabischen Raum ausgezeichnet, die sich durch ihren Einsatz für Menschenrechte und Meinungsfreiheit besonders verdient gemacht haben

Veranstalter: Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V.**Veranstaltungsort:** -

18:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ **Die Erfindung der Rassen. Wissenschaft gegen Rassismus**

Bildung | Politik

Buchpräsentation mit Guido Barbujani / im Gespräch mit Stefan Klein Einführung: Maria Carolina Foi, Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Berlin

Seit dem späten 18. Jahrhundert war es das zentrale Thema der Anthropologen und Genetiker: die Menschheit in Rassen einzuteilen, und oft auch, eine Hierarchie der Rassen zu begründen. Allerdings konnte sich die Wissenschaft nie auf bestimmte Rasseneinteilungen verständigen – eben, weil es keine Grundlage dafür gab. Erst die Entdeckung des menschlichen Genoms seit den 1960er Jahren machte den Rassenspekulationen in der Wissenschaft ein Ende. Guido Barbujani weist in seinem Buch die Bedeutung eines rationalen Diskurses gegen Rassismus auf.

Guido Barbujani ist ein renommierter italienischer Populationsgenetiker, der seit 1996 an der Universität von Ferrara lehrt. Zu seinen Veröffentlichungen zählen die Romane *Questione di razza* (Mondadori, 2003; Premio Hemingway) und *Tutto il resto è provvisorio* (Bompiani, 2018) sowie zahlreiche Sachbücher. *Die Erfindung der Rassen. Wissenschaft gegen Rassismus* (Verlagshaus Jacoby & Stuart, 2021, übersetzt von Edmund Jacoby) ist sein erstes auf Deutsch erschienenen Werk.

Stefan Klein, Wissenschaftsjournalist und Sachbuchautor, promovierte und forschte über theoretische Biophysik, bevor er sich dem Schreiben zuwendete. Seine Bücher wurden Bestseller, u.a. *Die Glücksformel oder Wie die guten Gefühle entstehen* (Rowohlt, 2002), *Zeit. Das All und das Nichts. Von der Schönheit des Universums* (Fischer, 2017). Zuletzt erschien 2021 beim Fischer Verlag *Wie wir die Welt verändern: Eine kurze Geschichte des menschlichen Geistes*.

Simultanübersetzung: Marina Grones / Johannes R. Hampel

Live-Streaming: <https://zoom.us/j/94949390352?pwd=QVpld3lNUTBkRnQ2SnNicWFqL1BRdz09>**Veranstalter:** Istituto Italiano di Cultura Colonia**Veranstaltungsort:** Museum für Kommunikation

18:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ **FBM digital: Die Bücher meines Lebens**

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch | Religion | Spiritualität

Gute Seiten, Schlechte Seiten - welche Bücher prägen das Leben von Menschen, die selbst schreiben oder mit Büchern arbeiten?

Gute Seiten, Schlechte Seiten - welche Bücher prägen das Leben von Menschen, die selbst schreiben oder mit Büchern arbeiten? Diese Frage haben wir im Rahmen der diesjährigen digitalen Frankfurter Buchmesse unseren Autorinnen und Autoren, aber auch Kolleginnen und Kollegen gestellt.

20.10 - Sachbuch-Special

21.10. - Bewusst-Leben-Special

22.10 - Roman-Special

23.10 - Krimi-Special

24.10. - Historisch/Fantasy-Special

Veranstalter: Droemer Knaur GmbH & Co. KG**Veranstaltungsort:** -

18:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ **Herfried Münkler, Marx, Wagner, Nietzsche. Ein Dreigestirn, das mehr als eine Epoche prägte**
Literatur & Sachbuch

Lesung und Gespräch (Moderation: Jens Bisky) im Rahmen von open books

Marx, Wagner, Nietzsche: Das deutsche 19. Jahrhundert, mit seiner gedanklichen Vielfalt und seiner gesellschaftlichen Dynamik, lässt sich kaum besser erzählen als mit diesen dreien. Alle drei ragten auf ihren Gebieten – der Gesellschaftstheorie, der Musik, der Philosophie – heraus, und alle drei begleiteten nicht nur die gewaltigen Umbrüche ihrer Epoche, sondern wirkten selbst revolutionär, weit über ihre Zeit hinaus. Herfried Münkler schildert überraschende biographische Parallelen sowie Schlüsselmomente der deutschen Geschichte, und er zeigt, wie Marx, Wagner und Nietzsche die Konventionen der bürgerlichen Welt sprengten, Neues schufen. Ein aufregendes Buch über drei große Denker, die Signatur der modernen Welt und, nicht zuletzt, die Mentalität der Deutschen.

Veranstalter: Rowohlt Verlag GmbH - rowohlt rotfuchs

Teilnehmer: Jens Bisky

Veranstaltungsort: Haus am Dom

18:00 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **Neue Stimmen der spanischen Erzählung**
Ehregast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Einige Tendenzen in der spanischen Belletristik von Autoren die in den Dreißigern sind.

Ein von der Direktion für kulturelle und wissenschaftliche Beziehungen der Spanischen Agentur für Kooperation in internationaler Entwicklung (AECID) organisiertes Treffen, bei dem einige Trends unter den spanischen Erzählern zwischen 30 und 40 Jahren analysiert werden. Dabei werden gemeinsame Interessen, neuen Themen und Herausforderungen der Schriftsteller dieser Generation besprochen.

Teilnehmer: Florencia del Campo, Schriftstellerin; Matias Candeira, Schriftsteller. Beide gehören zur letzten Auswahl von 10 mit 30.

Moderation: Javier Serena, Leiter des Bereichs für Literatur bei der Agentur für Kooperation in internationaler Entwicklung (AECID).

Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Espanola (AC/E)

Teilnehmer: Florencia del Campo | Matias Candeira | Javier Serena

Veranstaltungsort: Biblioteca Pública Municipal Eugenio Triás

18:00 - 19:00 | Live-Event

/ **"Flame and Arrow" mit Sandra Grauer**
Fantasy | Science Fiction | Kinder- und Jugendmedien

Geliebter Feind - Urban Romantasy vom Feinsten

Gleich die erste Lesung im Rahmen unserer digitalen #fbm2021 wird ein Knaller - die wunderbare @sandraGrauer liest aus ihrem neuen Buchbaby #flameandarrow!

Wer noch nicht weiß, worum es in ihrem neuen Fantasy-Highlight geht, kommt hier der Klappentext:

Kailey ist neu am Trinity College in Dublin. Was keiner weiß: Sie ist eine Elfenkriegerin, die von der Königin der Fae ausgesandt wurde, um den Drachenprinzen Aiden zu umgarnen.

Dadurch erhoffen sich die Fae einen Vorteil im drohenden Krieg zwischen Elfen und Drachen. Doch Aiden hat einen ganz ähnlichen Auftrag! Die beiden spielen ihr falsches Spiel mit Bravour – und entwickeln dabei wahre Zuneigung füreinander ...

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: Grauer Sandra | Anabelle Stehl

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Product Lifecycle Management in knkVerlag**
Digitalisierung

von der ersten Idee bis zum fertigen Produkt

knkVerlag unterstützt den gesamten Verlagsprozess von der Idee bis zum Produkt, bei Nachproduktionen und Mehrfachnutzung von Content.

Wer sollte teilnehmen?

Hersteller, Lektoren, Führungskräfte und alle, die Verlagsprozesse steuern

Was erwartet Sie?

Erfahren Sie, wie Sie alle Verlagsprozesse in einem System steuern und immer den Überblick behalten, wie Sie Planungssicherheit gewinnen, unter anderem durch die integrierte Meilensteinplanung, die Auswirkungen von Terminverschiebungen sofort sichtbar macht.

Differenzierte Vorkalkulationen sind die Grundlage für eine wirtschaftliche Planung der Projekte und für fundierte kaufmännische Entscheidungen.

Behalten Sie jederzeit den Überblick über Ihre KPIs und den richtigen Zeitpunkt für Nachproduktion, Neuauflage oder anderweitige Vermarktung Ihres Contents. Außerdem erfahren Sie, wie das System abteilungsübergreifende Aufgaben zentral steuert und so für eine effiziente Zusammenarbeit sorgt!

Melden Sie sich hier für die Session an und lassen Sie sich inspirieren!

Veranstalter: knk Business Software AG

Teilnehmer: Kevin Kleist

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Branchen-/ Fachveranstaltung

/ **The 2021 Finalists Announcement of the Cundill History Prize**
Buchmärkte

Michael Ignatieff in conversation with Margaret MacMillan. Hosted by Dan Snow

Historian, author, broadcaster, academic and former Leader of the Liberal Party of Canada Michael Ignatieff is Chair of the Jury for the 2021 Cundill History Prize. For this special event – revealing the three finalists for the leading international history prize – he is joined by one of the world's most distinguished historians, Margaret MacMillan, Professor of History at the University of Toronto and Emeritus Professor of International History at Oxford University.

Celebrated broadcaster and History Hit host Dan Snow will discuss with the pair how relevant the best new history writing is for some of today's most challenging issues – and Ignatieff will announce the three 2021 finalists as part of the event, which will be streamed simultaneously by The Frankfurt Book Fair and Fane Productions.

In partnership with Frankfurt Book Fair, History Hit, Literary Review of Canada, and Fane Productions.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Michael Ignatieff | Margaret MacMillan | Dan Snow

Veranstaltungsort: Agora

18:30 - 18:30 | Lesung

/ **Tiao Tiaos Abenteuer an der Neun-Drachen-Mauer, Lesung und Hörspielpräsentation mit Dagmar Bittner und Joachim Ziebe**

Hörbuch | Podcast | Audio | Kinder- und Jugendmedien

Sprecherin Dagmar Bittner und Autor/Sprecher Joachim Ziebe stellen den dritten Teil der Hörspielserie "Tiao Tiao" mit einer Lesung und einem anschließenden Gespräch vor.

Mit „Tiao Tiao 3 – Das Geheimnis der Neun-Drachen-Mauer“ veröffentlicht das Konfuzius-Institut Frankfurt pünktlich zur Buchmesse 2021 die bereits dritte Folge der aufwendigen produzierten Hörspielserie rund um das lustige chinesische Gespenst mit vielen bekannten deutschen Synchronstimmen.

Tiao Tiao, seine Nichte Ah Chui (Dagmar Bittner) und ihr menschlicher Freund Peter Jäger begeben sich auf die Suche nach Tiao Tiaos gestohlener Urne, die für das von Stunde zu Stunde schwächer werdende Gespenst so existenziell wichtig ist. Sie folgen einer Spur nach China, wo ihnen die Taoisten Ming Da und Dan Sheng (Joachim Ziebe) zu Hilfe eilen. Eine schicksalhafte Reise voller Gefahren, magischer Artefakte und außergewöhnlicher Begegnungen, die sie bis in die berühmte Verbotene Stadt führt, liegt vor den Freunden.

Die bekannte Sprecherin Dagmar Bittner und Autor/Sprecher Joachim Ziebe präsentieren in dieser Veranstaltung exklusive Auszüge des bislang unveröffentlichten Kinderbuches „Das Geheimnis der Neun-Drachen-Mauer“ und stellen Vergleiche zur Hörspielfassung an, die nur wenige Tage später in den Verkaufsregalen stehen wird.

Darüber hinaus plaudern sie über die Entstehung eines Hörspiels, die Aufnahmen, die Arbeit mit den deutschen Stimmen von Luke Skywalker, Robert Downey Jr. und Spongebob Schwammkopf und erörtern, warum ein echter Spinnenforscher im Tiao Tiao-Team eine große Bereicherung ist.

Veranstalter: Konfuzius-Institut Frankfurt e.V.

Teilnehmer: Joachim Ziebe | Dagmar Bittner

Veranstaltungsort: Konfuzius-Institut Frankfurt

19:00 - 20:00 | Lesung

/ **"Süss" - Ann-Kristin Tlustys feministische Kritik**

Literatur & Sachbuch

Ann-Kristin Tlusty hat eine feministische Streitschrift geschrieben, die viel Stoff fürs Überdenken der Geschlechterordnung hergibt. Süss - ein taz Talk im Rahmen der Buchmesse Frankfurt

„Ja, natürlich bin ich Feminist:in!“, würden heutzutage die meisten auf die Frage entgegnen, ob man denn für die Gleichstellung der Geschlechter sei. Sich zum Feminismus zu bekennen gehört quasi zum guten Ton.

Und wenn man sich so in den eigenen sozialen Kreisen und der eigenen Social Media-Blase umschaute, da liegt bei vielen wohl der Eindruck nahe: Plötzlich - endlich! - sind alle Feminist:innen. So weit, so gut, wenn da nicht das Problem wäre, dass von wirklicher Gleichstellung zwischen Mann und Frau nach wie vor nicht zu sprechen ist.

Die in linke(re)n Sphären als reaktionär oder überholt empfundenen Hierarchien in der Geschlechterordnung haben nach wie vor in unserem gesellschaftlichen Miteinander Bestand. Frauen wird noch immer normativ ein „typisch weibliches“ sanftes Gemüt etikettiert, auf dessen Schultern die Lasten der gesellschaftlichen Fürsorge- und Pflegearbeit getragen wird.

Währenddessen ist in vielen Männerköpfen die Erwartung an eine lieblich-süß daher kommende sexuelle Verfügbarkeit des anderen Geschlechts verankert. Die Mündigkeit der Frauen wird im Gegensatz zu der von Männern als „zart“ wahrgenommen und sollte nicht zu laut sein. Ann-Kristin Tlusty entgegnet dem mit einer Streitschrift, die dringend gelesen und diskutiert werden sollte.

Sie möchten vorab Fragen für diesen Talk einreichen? Oder nach dem Talk Zuschauer:innen-Feedback geben? Schreiben Sie uns! Wir freuen uns auf Ihre Mail: taztalk@taz.de.

Veranstalter: taz Verlags- und Vertriebs GmbH

Teilnehmer: Katrin Katrin Gottschalk | Ann-Kristin Tlusty

Veranstaltungsort: taz Kantine

20:00 - 21:30 | Autorenveranstaltung

/ **KANADA zu Gast bei OPEN BOOKS 2021**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Ein Abend mit Naomi Fontaine, Mary Lawson, Waubgeshig Rice und Kim Thúy

Das Gastland der Frankfurter Buchmesse 2021 ist auch bei OPEN BOOKS zu Besuch. Vier Autor*innen stellen ihre Romane vor und geben einen breiten Einblick in die geschichtenreiche Welt Kanadas. Naomi Fontaine erzählt in „Die kleine Schule der großen Hoffnung“ (C. Bertelsmann) von einer Lehrerin, die zurückkehrt in ihr First-Nation-Reservat, um der jungen indigenen Bevölkerung eine Perspektive aufzuzeigen. Mary Lawsons Debütroman „Rückkehr nach Crow Lake“ (Heyne) beschreibt detailreich die Rückbesinnung Kates auf ihre Wurzeln in ihrer abgeschiedenen, ländlichen Heimat. In Waubgeshig Rices Roman „Mond des verhaschten Schnees“ (Verlag Klaus Wagenbach) wird ein Dorf der Inuit im harten Winter völlig von der Außenwelt abgeschnitten. Nur ein weißer Ranger bittet um Einlass in die Dorfgemeinschaft – doch ist ihm zu trauen? Kim Thúy erzählt in „Großer Bruder, kleine Schwester“ (Verlag Antje Kunstmann) von der Operation Babylift, bei der zahlreiche vietnamesische Kinder während des Krieges alleine ins Ausland flohen – und unter anderem in Kanada ein neues Zuhause fanden.

Moderation: Gesa Ufer

Lesung: Ursula Illert

Übersetzung aus dem Französischen: Heidi Ruppert

Das Projekt ist Teil von Kanadas Literaturprogramm als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021. Es wird unterstützt durch die Regierung von Kanada (Botschaft von Kanada) und das Canada Council for the Arts.

OPEN BOOKS 2021 wird gefördert im Rahmen von „Neustart Kultur“ der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien durch den Deutschen Literaturfonds e.V.

Veranstalter: OPEN BOOKS - Kulturamt Frankfurt am Main

Veranstaltungsort: Evangelische Akademie Frankfurt

20:00 - 22:00 | Interview | Gespräch

/ **Canada Night**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Canadian literature and culture in the spotlight at the Frankfurt Book Fair 2021.

Canada presents an evening of author talks and cultural performances at the 2021 Frankfurt Book Fair. Authors Margaret Atwood (remote participation), Paul Seesequasis, Michel Jean, Catherine Mavrikakis, Michael Crummey and Vivek Shraya will take part in three literary panel discussions. The evening will also feature live artistic performances.

The event will be streamed live on the book fair's website.

Canada Night programming is being coordinated by the Department of Canadian Heritage and Canada FBM2021. The event is being produced by the Frankfurt Book Fair, in collaboration with its regional broadcast partner, Hessischer Rundfunk.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Guest of Honour 2021 Canada

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Die Grandes Dames der kanadischen Literatur**

Ehregast 2020/21: Kanada

Die Grandes Dames der kanadischen Literatur

Exklusivinterview mit unverzichtbaren und ikonischen Figuren der kanadischen Literatur. Mit den Autorinnen: Jocelyne Saucier, Marie Laberge, Margaret Atwood. Moderation: Marie-Louise Arseneault. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“**Teilnehmer:** Jocelyne Saucier | Marie Laberge | Margaret Atwood | Marie-Louise Arseneault**Veranstaltungsort:** -

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Erhaltung und Bewahrung von Sprachen und Kulturen**

Ehregast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog

Wie wir unsere Welt und unser Verständnis durch Sprache und kulturellen Ausdruck beschreiben.

Durch sprachlichen und künstlerisch-kulturellen Ausdruck beschreiben und erfahren wir unsere Welt. Jedes Mal, wenn eine Sprache verloren geht und die dazugehörige Kultur verschwindet, verlieren wir eine einmalige Perspektive oder Weltanschauung zu unserem menschlichen Dasein. Diese Schriftstellerinnen und Schriftsteller glauben an die Macht der Sprache und Kultur und setzen alles daran, das Überleben dieser Sprachen und Kulturen zu sichern. Mit den Autor*innen: Joséphine Bacon, Diane Carmel Léger, Waubgeshig Rice, Marie-Claire Blais, Alain Deneault, Paul Seesequasis. Moderation: Kim Thúy. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“**Teilnehmer:** Joséphine Bacon | Diane Carmel Léger | Waubgeshig Rice | Marie-Claire Blais | Alain Deneault | Paul Seesequasis | Kim Thúy**Veranstaltungsort:** -

00:00 - 00:00 | Konferenz

/ **Mapping Canada: Eine Kartierung Kanadas**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft..

Schriftstellerinnen und Schriftsteller, deren Muse ihre Heimat ist. Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft.. Mit den Autor*innen: André Alexis, Diane Carmel Léger, Eden Robinson, Michael Crummey, Michel Tremblay. Moderation: Eugénie Lépine-Blondeau. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“**Teilnehmer:** André Alexis | Diane Carmel Léger | Eden Robinson | Michael Crummey | Michel Tremblay | Eugénie Lépine-Blondeau**Veranstaltungsort:** -

08:00 - 08:45 | Interview | Gespräch

/ **Book presentation: GLENSE**

Internationaler Dialog

A nice chat with the authors of GLENSE

Luiza Costa Becker, Valeska Brinkmann and Cléssio Moura de Sousa are some of the authors of GLENSE: Guerilla Literária Espontânea Na Sala de Estar.

Language: Portuguese

Veranstalter: GIRABRASIL UG**Teilnehmer:** Luiza Costa Becker | Valeska Brinkmann | Cléssio Moura de Souza**Veranstaltungsort:** -

09:00 - 10:00 | Autorenveranstaltung

/ **Untapped Potential of Arabic Literature**

Buchhandel

Discussion around the list of works of classic and modern Arabic literature that have not been translated yet, as well as the potential this represents for international publishers.

While more writing from across the Arab world is being translated into other languages, a vast number of classics and modern works of Arabic literature remain untranslated. Our panel of experts on Arabic literature explores the reasons why many great Arabic writers are not yet translated, which writers they believe deserve more international attention, and how publishers can get to know the deep canon of great works from the diverse Arab world. Hosted by the Sheikh Zayed Book Award and Publishing Perspectives.

Veranstalter: Abu Dhabi Arabic Language Center**Teilnehmer:** Porter Anderson | Kevin Blankinship | Chip Rossetti | Yasmina Jraissati**Veranstaltungsort:** Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

09:00 - 18:30 | Ausstellung

/ **A Crack in Everything: Tauchen Sie beim Entdecken zeitgenössischer Kunst ein in die Welt von Leonard Cohen**

Ehregast 2020/21: Kanada

A Crack in Everything: Tauchen Sie beim Entdecken zeitgenössischer Kunst ein in die Welt von Leonard Cohen

Diese virtuelle Ausstellung lässt sie audiovisuell in die Welt von Leonard Cohen eintauchen, indem sie einen Dialog herstellt zwischen seinem Werk und zeitgenössischer Kunst. Die Universalität von Cohens vorherrschenden Themen (poetische Gedanken, Spiritualität und Demut, Liebe, Verlust und Sehnsucht) prägt seine Poesie und den großen Schatz seines musikalischen Repertoires. Eine umfangreiche Dokumentation bietet Zugang zu einer Vielzahl von Audio- und Videoinhalten, Songs, Gedichten, Interviews und Selbstporträts, die das Wesen seines Werks weiter vertiefen. Besuchen Sie die Ausstellung vor Ort auf dem Messegelände oder virtuell auf Ihrem Smartphone oder Computer.

Das Projekt ist Teil des Kulturprogramms von Kanada als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wird von Telefilm Canada unterstützt.

Das MAC bedankt sich beim Leonard Cohen Family Trust für die Zusammenarbeit bei der Realisierung dieses Projekts, das mit Unterstützung von Digital Museums Canada und Québecs Digital Cultural Plan produziert wurde.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Veranstaltungsort: THE ARTS+ (Forum Ebene 0)

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book - "Birds of Prey".**

Literatur & Sachbuch

Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book - "Birds of Prey"

Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book – "Birds of Prey". Philip is an independent historian, writer and lecturer working out of Aachen, German. He has worked as historical advisor to the Association of the US Army and also served as Chief Administrator and Senior Fellow with the American Academy in Berlin, under Henry Kissinger and Richard Holbrooke. The video is a microhistory of the Nazi occupation of Biaowiea Forest, Poland's national park. The narrative stretches from Göring's palatial lifestyle to the common soldier on the ground killing Jews, partisans, and civilians. Philip Blood shares information from his new book which was based entirely on previously unpublished sources. Birds of Prey is a synthesis of six areas of research: Hitler's Luftwaffe, the hunt and environmental history, military geography, Colonialism and Nazi Lebensraum, the Holocaust, and the war in the East. By weaving together a narrative about Hermann Göring, his inner circle, and ordinary soldiers, Philip reveals the Nazi ambition to draw together East Prussia, the Bialystok region, and Ukraine into a common eastern frontier of the Greater German state, revealing how the Luftwaffe, the German hunt, and the state forestry were institutional perpetrators of Lebensraum and genocide. Up until now the Luftwaffe had not been identified in specific acts of genocide or placed at large scale killings of Jews, civilians, and partisans. This gap in the historical record had been facilitated by the destruction of the Luftwaffe's records in 1945. Philip Blood talks about his forensic and painstaking process of piecing together scraps of evidence over two decades, and how by utilizing Geographical Information System software, he managed to decipher previously obscure reports and expose patterns of Nazi atrocities.

Thanks to WW2TV for this video! You can support the channel here: <https://www.youtube.com/channel/UCUC1nmJGHmiKtlkpA6SJMMeA>

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Ellen Händler und Uta Mitsching-Viertel lesen aus Ihrem Buch "Unerhörte Ostfrauen" und stellen am Tag der deutschen Einheit 2021 ihr Buch "Problemzone Ostmann" im Kino Casablanca in Berlin vor.**

Literatur & Sachbuch

Ellen Händler und Uta Mitsching-Viertel lesen aus Ihrem Buch "Unerhörte Ostfrauen" und stellen am Tag der deutschen Einheit 2021 ihr Buch "Problemzone Ostmann" im Kino Casablanca in Berlin vor.

"Unerhörte Ostfrauen":

Unerhört – und doch prägend: Das sind sie, die Ostfrauen, die in diesem Buch zu Wort kommen. Schon in den 1960er, 70er und 80er Jahren haben sie Beruf und Familie erfolgreich vereinbart, haben das Kind geschaukelt und im Beruf ihre Frau gestanden. Anders als ihre Geschlechtsgenossinnen im Westen profitierten sie dabei von frauenpolitischen Maßnahmen wie flächendeckender Kinderbetreuung, Ausbildungsförderung oder Haushaltstag – und mit der Wende erschien es einigen, als seien sie in Sachen Gleichberechtigung ins Mittelalter zurückgefallen. Authentisch, emotional und auch trotzig verteidigen die interviewten Frauen ihre Erfahrungen in Ost und West. Entwaffnend offen ziehen sie persönliche Bilanz, berichten über fehlende Anerkennung und Vorurteile, die ihnen im Westen begegnet sind, über ihren Neuanfang nach der Wende und über ihren Erfahrungsvorsprung zur Vereinbarkeit von Beruf und Familie, den sie in den Westen eingebracht haben. Die Autorinnen versprechen den Leserinnen und Lesern eine interessante, spannende und unterhaltsame Lektüre mit einer Prise Humor.

Stimmen zum Buch:

"Eine beachtenswerte Sammlung, ein Buch, dem ich viele Leser wünsche."

Prof. Dr. Rita Süßmuth, Bundestagspräsidentin a.D.

"Die von Uta Mitsching-Viertel und Ellen Händler porträtierten Frauen vermitteln ein ausge-sprochen vielschichtiges Bild von ihren Wünschen, Hoffnungen und Lebenserfahrungen. Sehr deutlich wird, dass Frauenbiografien in der DDR keineswegs uniform waren und die Lebenswege nach der Wende ebenso wenig. Wer nach Gemeinsamkeiten sucht, wird sie dennoch unschwer finden: Ganz gleich, ob ostdeutsche Frauen als Bauingenieurin, Köchin, Frauenärztin oder Friseurin gearbeitet haben, die hohe Wertschätzung für eine qualifizierte und sinnstiftende Berufstätigkeit und eine weitgehende finanzielle Unabhängigkeit durchziehen ihre Erzählungen ebenso wie die Vielfalt

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Autorenveranstaltung

/ **FBM digital: Insta-Reel "Meine Seite 175"**

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch | Religion | Spiritualität

Wir feiern 175 Jahre Droemer Knaur und aus diesem Anlass präsentieren unsere Autor*innen die Seite 175 ihrer aktuellen Bücher.

Wir feiern 175 Jahre Droemer Knaur und aus diesem feierlichen Anlass haben wir unsere Autorinnen und Autoren gebeten, die Seite 175 ihrer aktuellen Bücher zu präsentieren. Freut euch auf exklusive Teaser, lustige Anekdoten und überraschende Einblicke in eure Lieblingsbücher.

20.10. - Sachbuch-Special

21.10. - Bewusst-Leben-Special

22.10. - Roman-Special

23.10. - Krimi-Special

24.10. - Historisch/Fantasy-Special

Veranstalter: Droemer Knaur GmbH & Co. KG

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press)**

Literatur & Sachbuch

Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press).
Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley (openDemocracy) about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press).

This book is the story of one death among many in the war in eastern Ukraine. Its author is a historian of war whose brother was killed at the frontline in 2017 while serving in the Ukrainian Armed Forces. Olesya Khromeychuk takes the point of view of a civilian and a woman, perspectives that tend to be neglected in war narratives, and focuses on the stories that play out far away from the warzone.

Through a combination of personal memoir and essay, Khromeychuk attempts to help her readers understand the private experience of this still ongoing but almost forgotten war in the heart of Europe and the private experience of war as such. This book will resonate with anyone battling with grief and the shock of the sudden loss of a loved one.

The book can be ordered at every good book store or here:

<https://www.ibidem.eu/en/a-loss-the-story-of-a-dead-soldier-told-by-his-sister-9783838215709.html>

<http://cup.columbia.edu/book/a-loss/9783838215709>

<https://www.amazon.com/-/de/dp/3838215702/>

<https://www.amazon.co.uk/Loss-Soldier-Sister-Ukrainian-Instant/dp/3838215702>

<https://www.amazon.de/Loss-Soldier-Sister-Ukrainian-Voices/dp/3838215702/>

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Unsere Anderen: Wie ist das Leben der zahlreichen nationalen Minderheiten in der Ukraine?**

Literatur & Sachbuch

Der Politikwissenschaftler Andres Umland diskutiert mit der ukrainischen Journalistin Olesya Yaremchuk und dem Übersetzer ihres Buches "Unsere Anderen" Christian Weise über das Leben der nationalen Minderheiten in der Ukraine. Die ethnische Landschaft des Territoriums der modernen Ukraine hat sich mehrmals verändert. Verschiedene Migrationsbewegungen haben zur Bildung ethnischer Vielfalt in der Ukraine geführt. Insbesondere imperiale Projekte Russlands und Österreich-Ungarns, die Überarbeitung der politischen Landkarte des Zweiten Weltkriegs und die Deportationen Stalins, der Zusammenbruch der Sowjetunion und die danach unterschiedliche Intensität der Politik der Nationalstaaten. Imperien spielten regelmäßig die Karte der "kleinen ethnischen Gruppen", um ihre Macht zu stärken.

Die ukrainische Journalistin Olesya Yaremchuk besuchte viele Siedlungen in der Ukraine, von den geschäftigen Städten des Donbass und der Bukowina, bis hin zu den ruhigen Dörfern Bessarabiens und Transkarpatiens, um zu dokumentieren, wie die nationalen Minderheiten in der Ukraine heute leben und wie sie sich an ihre Vergangenheit erinnern. Ausgehend von wissenschaftlichen Erkenntnissen, ethnographischer Forschung und Interviews, liefert Olesya Yaremchuk eine faszinierende Darstellung der Entstehung dieser Gruppen in der Ukraine und ihrer Entwicklung innerhalb der Landesgrenzen.

Der deutsche Politikwissenschaftler Andreas Umland versucht im Gespräch mit Olesya Yaremchuk herauszufinden, wie das moderne Leben der nationalen Minderheiten in der Ukraine aussieht und vor welchen Herausforderungen sie jetzt stehen.

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: „Der lange Atem der Bäume“ - Peter Wohlleben im Gespräch mit Matthias Schmidt (STERN Redaktion)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Peter Wohlleben über sein neues Buch "Der lange Atem der Bäume" (Ludwig 2021).

Mit „Der lange Atem der Bäume“ knüpft Peter Wohlleben, Deutschlands bekanntester Förster, direkt an seinen Millionenseller „Das geheime Leben“ der Bäume an – ebenso zum Staunen, aber dabei gleichzeitig scharf und kritisch: Auf der einen Seite schildert er neue verblüffende Erkenntnisse über das Leben der Bäume und ihre Fähigkeiten, zu lernen und mit dem Klimawandel umzugehen. Zugleich geht er hart ins Gericht mit den von Ahnungslosigkeit geprägten Akteuren in Wirtschaft und Politik, die Bäume ausschließlich zur Holzgewinnung und zur Imagepflege pflanzen und die Natur damit in Wahrheit rücksichtslos ausbeuten. Dabei erklärt Peter Wohlleben schlüssig, warum es so wichtig ist, natürliche Wälder zu erhalten und der Natur die Zeit und Ruhe zu geben, die sie braucht, um aus eigener Kraft zu wachsen. Denn jeder menschliche Eingriff in den Wald schwächt das Ökosystem zusätzlich und zugleich auch unsere Chance, den Klimawandel zu stoppen.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Peter Wohlleben | Matthias Schmidt

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

10:00 - 10:45 | Preisverleihung

/ **CONTENTshift-Accelerator 2021: Finale**

Nonbooks

Die Finalist*innen des CONTENTshift-Accelerators pitchten um den Titel "Content Start-up des Jahres".

Wer stellt die Buchbranche auf den Kopf? Fünf Start-ups sind im Rennen um den Titel "Content Start-up des Jahres 2021" und dem Preisgeld von 10.000 €. Nach drei Monaten des intensiven Austauschs mit ihren Mentor*innen und Coaches bereiten sich die Gründer*innen von BotTalk, Buuk, DayOff, READ-O und talking hands nun auf ihren finalen Pitch vor!

Erleben Sie mit uns den Höhepunkt des CONTENTshift-Accelerator-Programms und seien Sie gespannt, welches der ambitionierten Start-up Teams den Preis mit nach Hause nehmen wird!

Veranstalter: Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V.

Teilnehmer: Andrey Esaulov | Rebecca Wahrlich | Christopher Klein | Jens Helbig | Maria Möller | Ben Kohz | Corin Freyer | Lino Toran Jenner | Sara Kelly-Husain | Olaf Carstens

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

10:00 - 11:00 | Diskussion

/ **Creative Asia: Rights Matters**

Buchmärkte | Internationaler Dialog | Rechte & Lizenzen

Books and Rights Experts from Indonesia, Japan, Taiwan and Thailand gather together in this event! and share their own experiences, market observations and industry forecasts!

Here are some key topics the speakers will discuss about:

General intro of the country's book market, latest phenomenon in the pandemic era. Useful Strategies for book rights business in the post-pandemic world. Which books are still selling well and in which segments are useful for international cooperation? Is the digital platform, either developed from international fairs or in each country itself, truly useful for expanding the book rights contacts, business models and marketing or not? In the near future, what's the expectations for the international book fair, especially on rights developments?

Veranstalter: Taiwan Creative Content Agency (TAICCA)

Teilnehmer: Claudia Kaiser | Gray Tan | Kamolpaj Tosinithi | Akira Uchida | Wedha Stratesti Yudha

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Pressegespräch | Pressekonferenz

/ **Ehregast Spanien 2022: Pressekonferenz**

Ehregast 2022: Spanien

Wir sind fantasievoll, digital, inklusiv, nachhaltig ... wir sprudeln vor Kreativität.

Lernen Sie das Projekt Spanien Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022 kennen. Juergen Boos, Direktor der Frankfurter Buchmesse, Miquel Iceta Llorens, Minister für Kultur und Sport, María José Gálvez, Generaldirektorin der Abteilung Buch und Leseförderung des Ministeriums für Kultur und Sport, und Elvira Marco, Kuratorin des Ehregastes Spanien auf der Frankfurter Buchmesse 2022, werden die Ziele des Projekts und die Höhepunkte des Programms vorstellen. Außerdem wird Laura Barrachina, Kulturjournalistin bei Radio Nacional de España, ein Gespräch mit den bekannten spanischen Schriftsteller*innen Elvira Lindo, Najat El Hachmi und Karnele Jaio moderieren. Den Abschluss der Veranstaltung bildet eine Dichterlesung von Mario Obrero, der im Alter von nur 18 Jahren mit dem renommierten nationalen Loewe-Preis für Poesie ausgezeichnet wurde.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Juergen Boos | Miquel Iceta Llorens | María José Gálvez | Elvira Marco | Laura Barrachina | Elvira Lindo | Najat El Hachmi | Karnele Jaio

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

10:00 - 11:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**

Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Vorstellung Crossmedia-Projekt**

Bildung | Buchmärkte

Wir vom Crossmedia Team des BMB19 arbeiten seit mehreren Semestern an unserem Projekt: BLANK Magazine.

Wir vom Crossmedia Team des BMB19 arbeiten seit mehreren Semestern an unserem Projekt: BLANK Magazine. In unserer ersten Ausgabe Polychrom stellen wir 18 Künstler*innen und Künstler*innengruppen vor, die auf ihre ganz eigene Art die Welt der Kunst bereichern. In den vier Kategorien Sound, Graphics, Typo, und Film & Photo, geben wir euch die Chance auf einen Blick hinter die Kulissen von spannenden Persönlichkeiten. Wir haben sie gefragt und sie erzählen: von ihren kreativen Leben, die sie auf verschiedenen Wegen zur Kunst führten, wo sie jetzt stehen, was sie bewegt, was ihnen besonders wichtig ist... Und wie ist das überhaupt heute so, als aufstrebende*r Künstler*in? Das alles und mehr bringen wir in unserer kleinen Kunstaussstellung BLANK in Papierform auf die Bühne.

Veranstalter: HTWK Leipzig

Veranstaltungsort: -

10:00 - 19:30 | Interview | Gespräch

/ **Risikofallen in den Medien**

Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Hans-Mathias Kepplinger informiert über Ursachen von Irrtümern bei der Einschätzung von Risiken, bei Risiko-Entscheidungen und wie man beide erkennt.

In dem Gespräch zwischen Hans Mathias Prof. Kepplinger und Herbert von Halem informieren sie kritische Leser, Hörer und Zuschauer, Politiker, Manager und Studierende über Risikofallen in Medienberichten und wie man sie erkennt. Welche Risiken über- und unterschätzen wir und wie man sich dagegen wappnet. Sie werden erläutern wie sich die Risikokommunikation von Männern und Frauen unterscheidet, wie sich Emotionen auf die Einschätzung von Risiken auswirken und die Nutzung von Risikoberichten beeinflussen. Bei welchen Entscheidungen gehen wir große Risiken ein und bei welchen wir sie vermeiden. Warum fallen wir auf Pseudosicherheiten herein und Politiker deshalb gelegentlich folgenschwere Fehlentscheidungen treffen. Ausserdem wir darüber gesprochen warum wir uns immer mehr vor Risiken durch Wissenschaft und Technik fürchten, obwohl diese nach wie vor mehr Risiken beseitigen als verursachen.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Herbert von Halem | Hans Mathias Kepplinger

Veranstaltungsort: -

10:00 - 23:55 | Interview | Gespräch

/ **Zerreißproben: Liberalismus und Liberalität in den Leitmedien**

Bildung | Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Wie steht es um Liberalismus und Liberalität im öffentlichen Diskurs? Stephan Russ-Mohl und Christian Pieter Hoffmann geben darauf Antworten.

Erleben Liberalismus und Liberalität im 21. Jahrhundert eine neue Blüte? Oder durchleben sie eine tiefe Krise? Viele liberale Werte treffen heute auf breite Zustimmung, doch manche werden vehement bekämpft.

Der öffentliche Diskurs scheint bunter denn je, gleichzeitig greifen Intoleranz und Diskursverweigerung um sich. Meinungsumfragen zeigen große Unterstützung für gesellschaftsliberale Politiken, der Wirtschaftsliberalismus bleibt dagegen ein weithin liebevoll gepflegtes Feindbild. Wie steht es also um Liberalismus und Liberalität im öffentlichen Diskurs? Sie stehen unter Druck – und sind Zerreißproben unterworfen: Neoliberalismus, Identitätspolitik, Corona-Krise. Im Mittelpunkt dieser Zerreißproben stehen immer wieder Medien und Journalismus.

Was wissen wir über das Verhältnis von Leitmedien zu Liberalismus und Liberalität? Wie wird über liberale Anliegen oder Parteien berichtet? Wie sehen und empfinden Journalisten ihr Verhältnis zum Liberalismus – und die Liberalität des Berufsfelds? Kann und sollte der Journalismus für mehr Freiheit Partei ergreifen? Und warum hat der „Neoliberalismus“ einen so schweren Stand in Redaktionsstuben? Wie ergeht es in diesem medialen Umfeld liberalen Parteien, aber auch der innerparteilichen Streitkultur? Spannende Fragen, die Prof. Stephan Russ-Mohl und Prof. Christian Pieter Hoffmann in einem Gespräch mit dem Verleger Herbert von Halem zu beantworten versuchen.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Herbert von Halem | Stephan Russ-Mohl | Christian Pieter Hoffmann

Veranstaltungsort: -

10:05 - 11:00 | Interview | Gespräch

/ **Buchhandlungs-Roadshow 2021**

Bildung | Buchhandel | Politik

Mit dem Börsenverein des Deutschen Buchhandels auf einer Reise durch die deutschen Buchläden Buchhandlungen sind gelebte Orte der Demokratie! Hier findet Austausch und Begegnung, Debatte und Diskurs statt. Im Zeitfenster der Frankfurter Buchmesse reisen wir virtuell durch Deutschland und präsentieren diese Vielfalt. Buchhändler/-innen werden per Live-Schaltel zugeschaltet oder reichen vorab Videos ein. Manche von Ihnen treffen wir auch direkt auf der Messe und sprechen über die Besonderheiten von gedruckten Büchern und ihren Geheimtipps für den Herbst. Ziel ist es, ins Gespräch zu kommen und dem Publikum die Bedeutung der besonderen Buchhandlungslandschaft in Deutschland aufzuzeigen. Die Buchhandlungs-Roadshow wird präsentiert von der Bundeszentrale für politische Bildung/bpb und dem Börsenverein des deutschen Buchhandels

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Teilnehmer: Daniel Kraft | Iris Hunscheid | Doris Grass | Guntram Gattner | Anja Bergmann | Maren Ongsiek

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:00 | Diskussion

/ **Neue Herausforderungen im Verlagwesen**

Buchmärkte

Verleger und Buchhändler diskutieren über die neuen Realitäten und Möglichkeiten in der Verlagswelt.

In den letzten Jahren musste sich das Verlagswesen dem technologischen Wandel und den neuen Lesegewohnheiten anpassen. Die Pandemie war eine Herausforderung für die Branche, die es dennoch geschafft hat, die Leserzahlen zu erhöhen und innovativ zu sein, um die Bücher zum Leser zu bringen und den Kontakt zwischen Autoren und der Öffentlichkeit herzustellen. Verleger und Buchhändler diskutieren über die neuen Realitäten und Möglichkeiten im Verlagswesen. **Teilnehmer:** Jordi Nadal, Geschäftsführer des unabhängigen Verlags Plataforma; Paulo Cosín, geschäftsführender Herausgeber des Verlags Ediciones Morata; Luis Solano, Herausgeber und Gründer von Libros del Asteroido (Contexto-Gruppe). Moderation: Luis González, Direktor der Stiftung Fundación Germán Sánchez Ruipérez.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Jordi Nadal | Paulo Cosín | Luis González | Luis Solano

Veranstaltungsort: Biblioteca Pública Municipal Eugenio Trias

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Coronakids: Was wir jetzt für unsere Kinder tun müssen**

Bildung | Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Vortrag

Die Corona-Pandemie hinterlässt besonders bei Kindern und Jugendlichen Spuren: Viele sind gereizt, gestresst oder ziehen sich zurück. Wichtige Entwicklungen im kindlichen Gehirn fanden während der Lockdown-Phasen nur eingeschränkt statt – das könnte die seelische Gesundheit einer ganzen Generation gefährden. Besonders die Schule als Lern- und Lebensraum muss deshalb neu gedacht werden: Welche Bedürfnisse haben Kinder und Jugendliche jetzt? Wie können Lerndefizite sinnvoll ausgeglichen werden? Welche Chance bietet die Pandemie, Schule insgesamt effizienter, flexibler und gerechter zu machen?

Moderation: Katja Irlé, Bildungs- und Wissenschaftsjournalistin

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Nicole Strüber

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Verleihung des Aspekte Literatur-Preises**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Der/Die Aspekte Literatur-Preisträger*in

Der/Die Aspekte Literatur-Preisträger*in auf dem Blauen Sofa

Moderation: Daniel Fiedler

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Daniel Fiedler

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Die Zeit heilt alle Wunden, doch das Gewissen heilt sie nicht. Ellen Sandberg im Gespräch mit Stefanie Hellge (STERN Chefredaktion).**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Ellen Sandberg über ihr neues Buch "Das Geheimnis" (Penguin 2021).

„Meisterhafte Erzählkunst verbindet sich bei dieser Autorin mit psychologischer Spannung.“ (Süddeutsche Zeitung) – Ellen Sandberg arbeitete zunächst in der Werbebranche, ehe sie sich ganz dem Schreiben widmete – mit riesigem Erfolg. Ihre psychologischen Spannungs- und Familienromane, die immer monatelang in den Top Ten der SPIEGEL-Bestsellerliste stehen, bewegen und begeistern zahllose Leserinnen und Leser. Ihr großes Anliegen ist es, gegen das Vergessen anzuschreiben. Und so widmet sie sich wie schon in ihren früheren Romanen auch in „Das Geheimnis“ großen gesellschaftlichen Themen wie Schuld und der Suche nach Gerechtigkeit.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Ellen Sandberg | Stefanie Hellge

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

11:00 - 11:30 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zu Resource Description and Access (RDA)**

Bibliotheken

Virtuelle Sprechstunden

Im April 2019 ist das neue RDA Toolkit erschienen. Die Konzepte wurden an das IFLA LRM angepasst und die Struktur deutlich modernisiert und verändert. Die Sprechstunde bietet Gelegenheit, sich über das neue RDA Toolkit und die Umsetzung dieser Restrukturierung im deutschsprachigen Raum zu informieren und gleichzeitig einen Erfahrungsaustausch zur bisherigen Praxis.

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Seminar | Workshop

/ **Live Webinar - From Karger's Portfolio for Patients: The Waiting Room**

Bildung | Digitalisierung | Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Wissenschaft & Fachinformation

"Making You Spark with Ideas: Discover the Webinar Series by Karger"

Introduction to "The Waiting Room"- reliable information for patients, their caregivers and healthcare professionals seeking material for their interaction with patients.

Veranstalter: Karger Publishers

Teilnehmer: Joachim Flickinger | Julia Kersebaum

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:45 | Diskussion

/ **How do we want to live together? Book publishing and the European Green Deal – social dreaming for cultural actors**

Internationaler Dialog | Politik

Together with the Federation of European Publishers, the EU-funded innovation projects creativeSHIFT and Möbius look into the opportunities that can arise from the EU Green Deal and the New European Bauhaus initiative.

As the EU's largest innovation project, the European Green Deal will also have an impact on the book industry. But how does the EU support the sector in terms of greening; where do publishing and the Green Deal come together? The two ambitious innovation projects creativeSHIFT and Möbius report on their relationship to sustainability. Together with the Federation of European Publishers they try to find an answer to the question what the publishing industry gains from the European Green Deal and the New European Bauhaus initiative – and vice versa.

Veranstalter: creativeSHIFT - the European innovation network for cross-sector content

c/o Börsenvereinsgruppe

Teilnehmer: Nina Klein | Simone Lippold | Simona De Rosa | Michela Magas | Peter Kraus vom Cleff

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:45 | Vortrag | Präsentation

/ **Lernen und Arbeiten mit E-Books – was brauchen Bildungseinrichtungen?**

Bildung | Buchhandel | Digitalisierung | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices | Schulbuch | Lehrmaterialien

Digitale Lehrmittel in der Schweiz – praxisorientierter Online-Fachvortrag mit dem Schweizer Plattform-Anbieter Edubase

Edubase stellt Schweizer Schulen und Bildungseinrichtungen digitale Lehrmittel verlagsübergreifend bereit – zeitgemäß und unkompliziert. Wie genau sehen die Anwendungsbereiche für E-Book & Co. bei unserem Nachbarn aus? Welche Entwicklung hat das gedruckte Schulbuch auf dem Weg zur digitalen Nutzung genommen und wie geht es weiter? Wie gehen Bildungsanbieter mit den Herausforderungen des Fernunterrichts um?

Edubase gewährt Einblicke in den (digitalen) Schulalltag und beleuchtet dabei auch das Spannungsfeld zwischen Vision, Anforderungen und Machbarkeit.

Der Fachvortrag vermittelt Content- und Bildungsanbietern die Bedürfnisse heutiger Bildungseinrichtungen und gibt Anregungen für die Aufbereitung ihrer Lehrmittel sowie deren Nutzung im Lehrbetrieb.

Veranstalter: Reemers Publishing Services GmbH

Teilnehmer: Alice Grosjean | Marion Leu | Kelly Tucker | Tobias Haarmann

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Diskussion: Schreiben und Cancel Culture – Ist die Kunstfreiheit in Gefahr?**

Literatur & Sachbuch

Welche Auswirkungen haben identitätspolitische Ansprüche an die Sprache auf die Literatur?

Moderation: Bascha Mika

Was macht es mit der Sprache, wenn Texte und Autor*innen „gecancelt“ werden, weil sie bestimmte Wörter gebrauchen oder sich gesellschaftliche Gruppen davon getroffen fühlen? Wo hört Freiheit auf, wo fängt Diskriminierung an? Über diese und weitere Fragen diskutieren die Autorin Jagoda Marini, der Schriftsteller Matthias Politycki sowie die Verlegerin Antje Kunstmann mit der Moderatorin Bascha Mika.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V.

Teilnehmer: Antje Kunstmann | Jagoda Marini | Matthias Politycki | Bascha Mika

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

11:00 - 12:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**

Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Honorar Management**

Rechte & Lizenzen

Der Umgang mit Honoraren in Zeiten der Micro-Royalties

Wie Sie Ihren Content flexibel vermarkten und ohne Zusatzaufwand korrekt honorieren.

Für den wirtschaftlichen Erfolg von Verlagen ist es entscheidend, vorhandene Inhalte flexibel in verschiedenen Verwertungsformen zu vermarkten. Dabei nimmt die Zahl der (digitalen) Verwertungsformen kontinuierlich zu und stellt Verlage damit vor die Herausforderung, die wachsende Anzahl kleiner Erlöse effizient abzubilden.

Wer sollte teilnehmen?

Mitarbeiter aus Honorarabteilungen, Hersteller, Lektoren, Controller

Was erwartet Sie?

Erfahren Sie, wie Sie in knkVerlag Ihre Inhalte in kleinsten sinnvollen Einheiten verwalten und immer korrekt und möglichst automatisiert honorieren – ganz gleich in welchen Verwertungsformen diese vermarktet werden. Ohne zusätzlichen Aufwand in den Honorarabteilungen erreichen Sie größtmögliche Flexibilität bei der Nutzung vorhandener Contents und können deren wirtschaftliches Potential voll ausschöpfen.

Melden Sie sich hier für die Session an und lassen Sie sich inspirieren!

Veranstalter: knk Business Software AG

Teilnehmer: Jannis Baltutti

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Metadaten für alle**
Bibliotheken

Die kostenfreien Metadatendienste der Deutschen Nationalbibliothek
Besuchen Sie unsere virtuelle Live-Präsentation „Metadaten für alle - Die kostenfreien Metadatendienste der Deutschen Nationalbibliothek“ und erfahren Sie, wie Sie welche Metadaten bei uns erhalten und wofür Sie die Daten nutzen können.

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

11:00 - 14:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Glockenbachwelle: Eine Buchhandlung – die richtige Kooperation – der eigene Podcast**
Buchhandel | Buchmärkte | Hörbuch | Podcast | Audio | Kinder- und Jugendmedien | Literatur & Sachbuch

Die Münchner Glockenbachbuchhandlung beschreibt ihren literarische Podcast "GlockenbachWelle" als "eine Symbiose aus Buchhandlung, Radio und Literaturblog." Wie dieser entstand und was die Hörer:innen erwartet, erzählen die Macher:innen live auf der Buchm
Neue Wege zu ihren Kund:innen: Insbesondere in der Pandemiezeit wurde das zu einer der wichtigsten Herausforderung für viele Buchhandlungen. Was tun, wenn der Kunde nicht in den Laden kommen kann? Ein guter Onlineshop ist nicht nur in solchen Situationen hilfreich. Doch wirklich gegen die große Onlinekonkurrenz anzukommen, gelingt kleineren Buchhandlungen nur, wenn sie ihren persönlichen Draht zu ihren Kund:innen aufrechterhalten und sie weiterhin mit wertvollen Informationen, Beratung und emotionaler Ansprache überzeugen kann. Der Glockenbach-Buchhandlung in München gelang dies mit einem eigenen Podcast. Wie sie diesen, die Glockenbachwelle genannt, mit der richtigen Kooperation aus Buchhändlerin und Blogger:innen ins Rollen bringen konnte, berichten die Beteiligten live von der Buchmesse.

Veranstalter: XPLR: MEDIA in Bavaria
Medien.Bayern GmbH

Veranstaltungsort: Stand 3.1/D11

11:30 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Jasmin Schreiber**
Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Jasmin Schreiber im Gespräch über ihr Buch Der Mauersegler (Eichborn)
Jasmin Schreiber, Der Mauersegler (Eichborn)
Moderation: Katty Salié

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.
Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:
• Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
• Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
• Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Katty Salié | Jasmin Schreiber

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

11:45 - 12:30 | Diskussion

/ **Wie vermittelt man Wertebildung im Fußball?**
Bildung | Wissenschaft & Fachinformation

LitCam Podium

Die Bertelsmann Stiftung entwickelte das TeamUp! – Konzept und gibt die entsprechenden Praxisbücher heraus. Die Autorin und Projektmanagerin Julia Tegeler und der Trainer und Lehrreferent Dennis Schunke diskutieren mit der Direktorin der LitCam, Karin Plötz über Werte und Wertebildung, die Idee des TeamUp! - Konzepts, die Durchführung und die weitere Entwicklung der Wertebildung im Fußball.

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Karin Plötz | Julia Tegeler | Dennis Schunke

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

12:00 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Spain-Latin America: a literary bridge**
Ehrgangst 2022: Spanien | Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch

Four writers (two Latin Americans and two Spaniards) talk about the exchanges and influences between these territories in the field of literature.

There are over 585 million of Spanish speakers around the world. What are the links between Spanish and Latin America literature? What are the connections between narrative subjects and styles on both sides of the Atlantic? Four writers (two Latin Americans and two Spaniards) talk about the exchanges and influences between these territories in the field of literature. **Participants:** Karina Sainz Borgo, Juan Villoro, Edurne Portela and Jesús Carrasco. **Moderated by:** Javier Rodríguez Marcos, writer and journalist.

Veranstalter: Spanien - Ehrgangst der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Veranstaltungsort: -

12:00 - 12:30 | Lesung

/ **Antje Rávic Strubel liest aus "Blaue Frau"**
Bildung | Literatur & Sachbuch

Lesung und Gespräch

"Adina wuchs als letzter Teenager ihres Dorfs im tschechischen Riesengebirge auf und sehnte sich schon als Kind in die Ferne. Bei einem Sprachkurs in Berlin lernt sie die Fotografin Rickie kennen, die ihr ein Praktikum in einem neu entstehenden Kulturhaus in der Uckermark vermittelt. Unsichtbar gemacht von einem sexuellen Übergriff, den keiner ernst nimmt, strandet Adina nach einer Irrfahrt in Helsinki. Im Hotel, in dem sie schwarzarbeitet, begegnet sie dem estnischen Professor Leonides, Abgeordneter der EU, der sich in sie verliebt. Während er sich für die Menschenrechte stark macht, sucht Adina einen Ausweg aus dem inneren Exil.
»Blaue Frau« erzählt aufwühlend von den ungleichen Voraussetzungen der Liebe, den Abgründen Europas und davon, wie wir das Ungeheuerliche zur Normalität machen." - S. Fischer Verlage

Die Lesung findet statt im Rahmen des Programms der Bundeszentrale für politische Bildung/bpb zur Frankfurter Buchmesse.

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Veranstaltungsort: Stand Agora/B31

12:00 - 12:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Buch des Tages**

Bildung | Buchhandel | Buchmärkte

jeden Tag ein neues Buch!

Genießen Sie mit uns Ihre Mittagspause jeden Tag von 12:00 - 12:30 Uhr mit einem literarischen Leckerbissen!

Beim "Buch des Tages" wird Ihnen jeden Tag ein neuer Buchtipps ,getreu unserem Motto Bookiversity #TEAMVIELFALT, von Autor:innen, Blogger:innen oder Studierenden präsentiert.

Veranstalter: Studium rund ums Buch Hochschule der Medien Studieng. Mediapubl. u. Bibliotheks- u. Medienmanagement

Teilnehmer: Laura Epple

Veranstaltungsort: -

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Peter Wohlleben**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Peter Wohlleben im Gespräch über sein Buch Der lange Atem der Bäume (Ludwig Verlag)

Peter Wohlleben, Der lange Atem der Bäume (Ludwig Verlag)

Moderation: Cécile Schortmann

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Cécile Schortmann | Peter Wohlleben

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Wie ist es, wenn der erste Roman erscheint? Khuê Phm und Florian Gottschick im Gespräch mit Stefanie Hellge (STERN Chefredaktion)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House sprechen Khuê Phm ("Wo auch immer ihr seid") und Florian Gottschick ("Henry") über ihre Debütromane.

Die Debütautor*innen Khuê Phm („Wo auch immer ihr seid“) und Florian Gottschick („Henry“) sprechen über ihre ersten Romane. Khuê Phm gehört zu den wichtigsten Stimmen einer neuen Generation von deutschen Autor*innen. Sie arbeitet als Redakteurin bei der ZEIT und wurde für ihre journalistische Arbeit mehrfach ausgezeichnet. „Wo auch immer ihr seid“ ist eine literarische Annäherung an ihre eigene Familie, deren Lebensweg sie über fünf Jahrzehnte nachzeichnet.

Florian Gottschick ist Drehbuchautor und Regisseur. Die Filme unter seiner Regie liefen auf über 70 internationalen Filmfestivals. Sein Diplom-Film „Nachthele“ wurde für den Grimme-Preis nominiert. Er lehrt als Dozent Filmschauspiel, Drehbuch/Dramaturgie und Filmregie. Temporeich, originell, mit eindrucksvollen Bildern und feinem Humor erzählt er in „Henry“ von einer Entführung aus Versehen, die allen Beteiligten das Wichtigste überhaupt lehrt: Wenn es einen Sinn im Leben gibt, dann ist es das Leben selbst.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Stefanie Hellge | Khuê Pham | Florian Gottschick

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

12:00 - 13:00 | Diskussion

/ **KI in der Produktentwicklung – eine Praxis-Session am Beispiel des Alexa Skills WAS IST WAS Quiz**

Buchmärkte

B2B-Talk mit Katja Meinecke-Meurer (Tessloff Verlag), Christian Baumert (talkaktive)

Wie lässt sich künstliche Intelligenz, wie lassen sich Sprachassistenzen in das tägliche Leben integrieren und für die Optimierung von Produkten nutzen? Nicht erst seit der intensiver werdenden Diskussion über den Einsatz von Alexa & Co z.B. in der Kranken- und Altenbetreuung ist der Einsatz dieser Form der KI in Vermarktung und Produktentwicklung ein Thema für Verlage und eine zentrale Frage im Bereich der Wissensvermittlung geworden.

Seit Ende letzten Jahres ist das „WAS IST WAS Quiz“, eine Entwicklung für die Sprachassistentin Alexa, auf dem Markt. Über Fragen sprechen Katja Meinecke-Meurer vom Tessloff Verlag, Christian Baumert von der talkaktive sowie Projektleiter Robert Hietkamp, moderiert von Technologie-Berater Frank Ladd.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Katja Meinecke-Meurer | Christian Baumert | Robert Hietkamp | Frank Ladd

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

12:30 - 13:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Isabell Beer**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Isabell Beer im Gespräch über ihr Buch Bis einer stirbt (Ullstein)

Isabell Beer, Bis einer stirbt (Ullstein)

Moderation: Vivan Perkovic

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Vivan Perkovic | Isabell Beer

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:30 - 13:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Direct to Customer Management**

Digitalisierung

Nachhaltige Kundenbeziehungen aufbauen mit CRM und Marketing Automation
Erfahren Sie aus erster Hand, wie ein anonymer Webbesucher zu einem markentreuen, lebenslangen Kunden wird – und das größtenteils durch Automatisierung.

Wer sollte teilnehmen?

Mitarbeiter aus Marketing und Vertrieb, Führungskräfte

Was erwartet Sie?

Erfahren Sie, wie Sie mithilfe von knk365 CRM erfolgreiche Customer Journeys gestalten können. Und das ohne laufenden Aufwand: Die Marketing Automation sorgt dafür, dass jeder Interessent zum richtigen Zeitpunkt mit den für ihn relevanten Informationen versorgt wird! So lassen sich auch aktuelle Angebote schnell an potenzielle Interessenten ausspielen oder Veranstaltungen mit Unterstützung des Systems organisieren. So hilft knk365 CRM Marketing Automation dabei, aus Besuchern Kunden zu machen.

Melden Sie sich hier für die Session an und lassen Sie sich inspirieren!

Veranstalter: knk Business Software AG**Teilnehmer:** Finn Andresen**Veranstaltungsort:** -

12:45 - 13:30 | Diskussion

/ **Digitale Bildungsmedien: Wozu braucht es Daten von Lernenden?**

Bildung | Digitalisierung | Politik | Schulbuch | Lehrmaterialien

Podiumsdiskussion

Digital gestützte Bildung braucht einen Datenfluss zwischen Bildungsmedienanbietern und Nutzern. Denn nur die Verarbeitung und Speicherung von Lernständen macht aus dem digitalen Schulbuch ein neues Lernszenario. Nur so werden die Potentiale digitaler Bildungsmedien ausgeschöpft. Doch die Daten von Lernenden sind besonders sensible Daten, die Schule ein besonderer Schutzraum. Der Dialog zwischen Landesdatenschützern, Bildungsmedienanbietern und Schulen ist schwierig. Was sind die Bedürfnisse aller Beteiligten? Wie kann dieser Dialog gelingen? Wie bewältigen wir als Bildungsstandort gemeinsam das Thema Daten von Lernenden?
Moderation: Peter Hanack, Frankfurter Rundschau

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Lutz Hasse | Frank Thalhofer**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/C28

13:00 - 13:00 | Diskussion

/ **Gespräch Autor-Übersetzer**

Ehregast 2022: Spanien | Übersetzen

In diesem Gespräch sprechen ein Schriftsteller und die Übersetzerin seines Werkes ins Deutsche aus eigener Erfahrung über den Dialog, der zwischen den beiden entsteht sowie über die Herausforderungen, die mit der Bewältigung dieser Arbeit verbunden sind.
Traduttori, traditori, besagt das bekannte italienische Sprichwort, das auf die Schwierigkeit der Übertragung eines Buchs in eine andere Sprache ohne den „Betrug“ seines Autors hinweist. In diesem Gespräch sprechen ein Schriftsteller und die Übersetzerin seines Werkes ins Deutsche aus eigener Erfahrung über den Dialog, der zwischen den beiden entsteht sowie über die Herausforderungen, die mit der Bewältigung dieser oft in den Hintergrund gedrängten Arbeit verbunden sind. **Teilnehmer:** Antonio Colinas, Dichter, Essayist und Romanautor; Petra Strien-Bourmer, Übersetzerin und Herausgeberin.
Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022
Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022
Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Antonio Colinas | Petra Strien-Bourmer**Veranstaltungsort:** -

13:00 - 13:30 | Diskussion

/ **Agenturen & Verlage – wie fair muß es sein?**

Buchhandel | Herstellung | Rechte & Lizenzen

Nach dem Schreiben kommt der Ruhm, aber was zeichnet faire Verträge mit Agenturen und Verlagen aus.

Nach dem Schreiben kommt der Ruhm, aber was zeichnet faire Verträge mit Agenturen und Verlagen aus.

Tobias Kiwitt (Sprecher des BvJA und Jurist) im Gespräch mit Sven j. Olsson (stellv. VS Bundesvorsitzender).

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di**Teilnehmer:** Tobias Kiwitt | Sven j. Olsson**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/F1

13:00 - 13:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Thriller made in Austria – Die österreichischen Bestseller-Autoren Jan Beck und Bernhard Aichner im Gespräch mit Nicolas Büchse (STERN CRIME)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House sprechen Jan Beck ("Die Nacht") und Bernhard Aichner ("Gegenlicht") über ihre neuen Thriller.

In seinen Thrillern blickt der gelernte Jurist Jan Beck tief in die menschlichen Abgründe. Mit seinem Debüt „Das Spiel“ stand er wochenlang auf den deutschsprachigen Bestsellerlisten. Mit „Die Nacht“ ist gerade der zweite Teil der Thriller-Reihe um das Ermittlerduo Inga Björk und Christian Brand erschienen und direkt zum Bestseller geworden. Wieder stehen die beiden vor der Herausforderung, in einem perfiden Wettlauf gegen die Zeit eine grausame Mordserie zu verhindern.

Der österreichische Bestsellerautor Bernhard Aichner wurde für seine Arbeit mit mehreren Literaturpreisen und Stipendien ausgezeichnet, u.a. mit dem Crime Cologne Award 2015 und dem Friedrich Glauser Preis 2017. Seine „Totenfrau“-Trilogie stand monatelang an der Spitze der Bestsellerlisten. Die Romane wurden in 16 Länder verkauft und werden gerade von Netflix und dem ORF verfilmt. David Bronski, der Held seiner neuen Krimireihe, ist Pressefotograf wie einst Aichner selbst, und avancierte sofort zum Nr. 1-Bestseller in Österreich.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH**Teilnehmer:** Bernhard Aichner | Jan Beck | Nicolas Büchse**Veranstaltungsort:** Stand 3.0/D15

13:00 - 13:30 | Interview | Gespräch

/ **Urheberrechtsnovelle 2021 in Österreich**

Digitalisierung | Politik

Gerhard Ruiss - Geschäftsführer der IG Autorinnen Autoren - im Gespräch

Die anstehende Novellierung soll unter anderem Werknutzungen an die digitale und grenzüberschreitende Praxis anpassen, sowie die Position von Künstler*innen gegenüber Produktions- und Vertriebsgesellschaften stärken. Nun liegt der erste Entwurf zur Begutachtung vor.

Gerhard Ruiss, Geschäftsführer der IG Autorinnen Autoren im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Gerhard Ruiss | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Vortrag | Präsentation

/ **GABAL-Zukunftstalks – live zur Frankfurter Buchmesse - "Unsere Lebens- und Arbeitswelt im Jahr 2040" mit Birgit Gebhardt**

Bildung | Digitalisierung | Literatur & Sachbuch | Wissenschaft & Fachinformation

Die Zukunft der Arbeitswelt skizziert die Trendforscherin Birgit Gebhardt und gibt Ihnen packende Einblicke in unsere Lebens- und Arbeitswelt im Jahr 2040.

Die GABAL-Zukunftstalks – live zur Frankfurter Buchmesse

Anlässlich der diesjährigen Frankfurter Buchmesse geben sich vier ausgewählte GABAL-AutorInnen bei den GABAL-Zukunftstalks die Mikrofone in die Hand

Donnerstag, 21. Oktober 2021 um 13:00 Uhr:

Die Zukunft der Arbeitswelt skizziert die Trendforscherin Birgit Gebhardt und gibt Ihnen packende Einblicke in unsere Lebens- und Arbeitswelt im Jahr 2040.

Die ehemalige Geschäftsführerin des Hamburger Trendbüros erforscht neue Modelle des vernetzten Wirtschaftens und Arbeitens und berät Unternehmen wie Beiersdorf, Lufthansa, Swisscom, UBS oder XING auf dem Weg in die vernetzte Arbeitskultur. Ihre New-Work-Order-Studien publiziert der Industrieverband Büro und Arbeitswelt e.V.

Sie führt außerdem als Moderatorin durch die GABAL-Zukunftstalks.

Melden Sie sich hier kostenfrei zur Teilnahme an - die Veranstaltung findet digital statt:

<https://www.gabal-magazin.de/gabal-zukunftstalks/>

Veranstalter: Gabal Verlag GmbH

Teilnehmer: Birgit Gebhardt

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Präsentation des Forschungsprojektes OA-STRUKTKOMM**

Digitalisierung | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices | Herstellung | Publishing Service & Retail | Wissenschaft & Fachinformation

Ziel des Projektes ist es, für den bereits entwickelten nachhaltigen, allgemeingültigen State-of-the-Art-Workflow zur Herstellung und Verbreitung von OA-Monografien notwendige Werkzeuge und Strategien für dessen flächendeckende Einführung zu entwickeln. D Das Forschungsprojekt OPEN-ACCESS-Strukturierte-Kommunikation (OA-STRUKTKOMM) wird vom 15.02.2021 bis 31.01.2023 vom Bundesministerium für Bildung und Forschung (BMBF) an der HTWK Leipzig gefördert. Ziel des Projektes ist es, für den bereits entwickelten nachhaltigen, allgemeingültigen State-of-the-Art-Workflow zur Herstellung und Verbreitung von OA-Monografien notwendige Werkzeuge und Strategien für dessen flächendeckende Einführung zu entwickeln. Dabei soll neben dem Wissenstransfer eine XML-basierte Kommunikationsstruktur entwickelt werden, welche den Datenaustausch zwischen den workflowbeteiligten Systemen robuster und kompatibel gestaltet. Die ersten Entwürfe dieser Kommunikationsstruktur sollen in einem Fachvortrag auf der Frankfurter Buchmesse präsentiert werden.

Anmerkung: Bitte nehmen Sie per Zoom-Link (siehe unten) teil und stellen Sie beim Eintreten in die Konferenz sicher, dass ihr Mikrofon auf lautlos gestellt ist. Danke.

Zoom-Meeting beitreten

<https://htwk-leipzig.zoom.us/j/87577590330?pwd=MG9IM3iY2I4bGMvL0JoT2dZd3FPUT09>

Meeting-ID: 875 7759 0330

Kenncode: 423090

Veranstalter: HTWK Leipzig

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Storytelling Innovations and Hybrid Experiences in the Digital Age**

Film | Illustration

SODEC creating a loop

The LOOP project and discussions about hybrid projects that connect literature with artists from all disciplines (authors, illustrators, coders, designers, musicians, etc.). The presentation of LOOP, with illustrations inspired by Québec literature, is an initiative supported by the government of Québec. This panel is presented by Sodec in collaboration with MUTEK.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Olivier Girouard | Frédéric Gauthier | Kerstin Rabe | Antoine Tanguay | Sarah Spring

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

13:00 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ **ZEIT ZUZUHÖREN - EINE GESPRÄCHSREIHE**

Freizeit | Hobby | Sport | Literatur & Sachbuch

Interview mit ZAIA ALEXANDER am Stand des Goethe-Instituts, Halle 3.1, D 102

In dieser Live-Veranstaltung sprechen Zeit zuzuhören-Kurator Thomas Böhm und die Autorin über Literatur, die Grenzen überschreiten kann.

Zaia Alexander lebt als Schriftstellerin und Übersetzerin in Potsdam und Los Angeles. Sie promovierte im Fach Germanistik an der UCLA, war wissenschaftliche Mitarbeiterin am Getty Research Institute und Programmdirektorin der Villa Aurora in Pacific Palisades, Los Angeles. Im Wintersemester 2021/22 ist Zaia Alexander Gastdozentin am Institut für Anglistik und Amerikanistik der Bergischen Universität Wuppertal. Erdbebenwetter (Tropen, 2020) ist ihr erster Roman.

Veranstalter: Goethe-Institut e.V.

Teilnehmer: Zaia Alexander

Veranstaltungsort: Stand 3.1/D102

13:30 - 13:30 | Interview | Gespräch

/ **Edgar Selge: „Hast du uns endlich gefunden“**

Literatur & Sachbuch

Edgar Selge: „Eine Erinnerung ist noch keine Erzählung. Soll sie das werden, beginnt die Fiktion.“

Moderation: Cécile Schortmann

Eine Kindheit um 1960. Ein bürgerlicher Haushalt, der Vater Gefängnisdirektor, die Mutter Hausfrau. Der Krieg ist noch nicht lange her, und die Eltern versuchen, durch besessene Hingabe an klassische Musik und Literatur nachzuholen, was sie ihre verlorenen Jahre nennen. Doch überall spürt der Junge Risse, in denen er lustvoll bohrt. Gebannt verfolgt er die politischen Auseinandersetzungen, die seine älteren Brüder mit Vater und Mutter am Esstisch führen. Aber er bleibt Zuschauer, flüchtet immer häufiger in die Welt der Phantasie. Dieser Junge, den der Autor als fernen Bruder seiner selbst betrachtet, erzählt uns sein Leben und entdeckt dabei den eigenen Blick auf die Welt. Wenn sich der dreiundsiebzigjährige Edgar Selge gelegentlich selbst einschaltet, wird klar: Die Schatten der Kriegsgeneration reichen bis in die Gegenwart hinein. Edgar Selges Erzählen ist atemlos, körperlich, risikoreich. Voller Witz und Musikalität.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Edgar Selge | Cécile Schortmann

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

13:30 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ **Tom F. Lange: Petronica. Die ganze Welt treibt Schauspiel**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Fakten über Petronius sind kaum zu finden, Legenden überall. Die Trümmer genügten, um Menschen über Jahrhunderte zu inspirieren: Voltaire, Nietzsche, Wilde, Fellini etc. Die Petronica greifen den Geist der Satyrca auf und führen ihn weiter, beschreiben eine Zeit der Wahnhafte und Blender, der Protzer, Spinner, Wüstlinge und Pädophilen – dazwischen der Ritter Petronius.

Der Autor im Gespräch mit Herbert Gnauer.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Tom F. Lange | Herbert Gnauer

Veranstaltungsort: -

13:30 - 14:00 | Lesung

/ **Walter Landin: Wormser Gift**

Literatur & Sachbuch

Die Giftmorde der Christa Lehmann

Walter Landin liest aus seinem Roman über eine wahre Begebenheit

Veranstalter: Worms Verlag

Veranstaltungsort: Stand 3.1/E36

13:45 - 14:15 | Interview | Gespräch

/ **Worst Practice OER**

Bildung | Digitalisierung | Politik | Rechte & Lizenzen | Schulbuch | Lehrmaterialien

Impuls

Open Educational Resources (OER) sind freie Lern- und Lehrmaterialien, die durch ihre Nutzer verändert, kombiniert und in anderen Zusammenhängen wieder- oder weiterverwendet werden können. Sie sind eine sinnvolle Ergänzung von curricular aufgebauten und auf mehrere Jahre angelegten Materialsammlungen. In einigen Ländern sollen sie sogar den Schulbuchmarkt ersetzen, zum Beispiel in Kanada, Norwegen oder Ungarn. Mit welchem Ergebnis? Wie sind die Auswirkungen auf den Wettbewerb, auf die pädagogische Freiheit, auf die Demokratieerziehung? Wie ist das Spannungsfeld zwischen moderner Pädagogik und politischer Einflussnahme?

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Christoph Pienkoß | Ilas Körner-Wellershaus

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Roland Kaiser: Ein großer Entertainer – Ein großes Leben**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Roland Kaiser mit David Baum (STERN Redaktion) über seine Autobiografie "Sonnenseite" (Heyne 2021).

Roland Kaiser wird seit fast 50 Jahren auf deutschen Bühnen gefeiert. Seine Fangemeinde umfasst mittlerweile drei Generationen. Er gilt als DER Erfolgskünstler des deutschen Schlagers. Angefangen hat es ganz unglamourös. 1952 in Berlin zur Welt gekommen, gab seine leibliche Mutter ihn fort. Ronald Keiler, wie er damals hieß, wuchs bei einer Pflegemutter auf, einer einfachen und warmherzigen Frau, deren gelebte Werte ihn bis heute leiten. Er erlebte den Mauerbau, hörte 1961 Willy Brandts Rede vor dem Schöneberger Rathaus und 1963 John F. Kennedy, als er sagte Ich bin ein Berliner. Durch einen Zufall wurde er mit 21 Jahren ins legendäre Hansa-Tonstudio eingeladen und bekam umgehend einen Plattenvertrag. Aus Ronald Keiler wurde Roland Kaiser.

In seiner Autobiographie „Sonnenseite“ blickt Roland Kaiser zurück – und erzählt dabei nicht nur aus seinem Leben, sondern immer wieder auch deutsche Zeitgeschichte.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Roland Kaiser | David Baum

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Jessica Lind: Mama**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Amira wünscht sich ein Kind. Als sie schwanger wird, gesellen sich Ängste und Sorgen zu ihrer Vorfreude. Wie wird sie die Mutterschaft verändern? Was als klassische Beziehungsgeschichte beginnt, entfaltet Seite für Seite einen subtilen Horror.

Die Autorin im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Jessica Lind | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft**

Literatur & Sachbuch

Arm oder reich? Der Kampf um Kasse und Klasse

Moderation: Jagoda Marini

Arbeit – im besten Sinne - verspricht Wohlstand, sozialen Aufstieg und eine sichere Rente.

Doch was ist, wenn die Arbeit nur gerade so zum Überleben reicht? Wenn der Wohlstand ausbleibt und darüber hinaus auch der Respekt für die Arbeit fehlt, die wir leisten? Seit Jahren schon, wird immer wieder über die Erhöhung des Mindestlohns, Tarifverträge, faire Löhne in der Pflege oder Altersarmut diskutiert - bislang ohne nachhaltigen Erfolg. Und was ist darüber hinaus eigentlich mit der unsichtbaren Arbeit, die vor allem Frauen im Alltag leisten?

Wie also schaffen wir ein System, in der Arbeit nicht nur zum Überleben, sondern auch zum Leben reicht? Was können wir Ausbeutung in Alltag und Beruf entgegensetzen? Wie befreien wir uns von den gesellschaftlichen Zwängen, immer perfekt und verfügbar zu sein?

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Jagoda Marini | Julia Friedrichs | Franziska Schutzbach

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Wissen als Knowledge Base: Die Arbeit in einem Berliner Fachverlag**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Wir zeigen Ihnen, wo Wissen entsteht und wie es verbreitet wird und wie Sie die Zukunft der Branche in Zeiten des digitalen Wandels aktiv mitgestalten können.

Entdecken Sie am Beispiel des Erich Schmidt Verlags die vielen Facetten eines Fachmedienanbieters. Ob Lektorat, IT, Logistik, Veranstaltungsmanagement, Produktentwicklung, Marketing oder Vertrieb...wir zeigen Ihnen, wo Wissen entsteht und wie es verbreitet wird und wie Sie die Zukunft der Branche in Zeiten des digitalen Wandels aktiv mitgestalten können.

Zielgruppe: Jobsuchende und Interessierte

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Mario Druschba

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:45 | Vortrag | Präsentation

/ **Lean Production – schlanke Redaktions- und Herstellungsprozesse bei der Forum Media Group**

Digitalisierung | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices | Herstellung | Publishing Service & Retail

Eine redaktionelle Arbeitsumgebung auf der Basis von Microsoft 365 in der Praxis

Die Bandbreite der in Verlagen gelebten Redaktions- und Herstellungsprozesse ist gewaltig – vom Management by Email bis zum Einsatz hochspezialisierter Redaktionssysteme. Die Forum Media Group gewährt uns einen Einblick in ihre Print- und Digital-Produktion auf der Basis einer Microsoft-365-basierten Cloud-Lösung.

Welche Vor- und Nachteile bietet diese schlanke Lösung im Vergleich zu monolithischen Redaktionssystemen? Welche zusätzlichen Möglichkeiten ergeben sich aus den integrierten Microsoft-Services?

Von der Manuskriptbearbeitung über Korrekturprozesse bis zur Satzautomation und Ausgabe für digitale Medien. Wir freuen uns auf die Einordnung von Georg Lechner, Leiter Produktion und eBusiness Development bei der Forum Media Group – und anschauliche Praxisbeispiele.

Veranstalter: Reemers Publishing Services GmbH

Teilnehmer: Georg Lechner | Stefan Göbel | Kelly Tucker

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:45 | Interview | Gespräch

/ **Onlinetalks zur Frankfurter Buchmesse 2021 - Meron Mendel**

Bildung | Politik

Im Rahmen unserer Kampagne „Kein Geld für die AfD“ organisieren wir eine Ringvorlesung: Autorinnen wie Sasha Marianna Salzmann, Dilek Güngör, Martin Steinhagen oder Ann-Kristin Tlusty teilen dazu ihre literarische oder journalistische Perspektive. Meron Mendel ist Pädagoge, Historiker, Publizist und Professor für transnationale Soziale Arbeit an der Frankfurt University of Applied Sciences. Seit 2010 ist er Direktor der Bildungsstätte Anne Frank in Frankfurt und Kassel. Meron Mendel hat zu den Themen Migrationsgesellschaft, Erinnerungskultur und Antisemitismus veröffentlicht. Er publiziert außerdem zu Themen wie Integration, Identitätspolitik und politischer Bildung. Regelmäßig erscheinen seine Kolumnen in der FAZ, taz und Jüdische Allgemeine. Zusammen mit der Bildungsstätte macht er seit über einem Jahr auf die Gefahren der AfD-nahen Desiderius-Erasmus-Stiftung aufmerksam. Im Rahmen unserer Kampagne „Kein Geld für die AfD“ organisieren wir auf der Buchmesse eine Ringvorlesung: Autorinnen wie Sasha Marianna Salzmann, Dilek Güngör, Martin Steinhagen oder Ann-Kristin Tlusty teilen dazu ihre literarische oder journalistische Perspektive.

Die Talks finden in Kooperation mit "Verlage gegen Rechts" & dem "Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller" statt.

Veranstalter: Bildungsstätte Anne Frank

Veranstaltungsort: -

14:00 - 15:00 | Vortrag | Präsentation

/ **"Buch-Brief-ing: Was man lernt, wenn man aus einem Buch einen Newsletter macht." mit Dirk von Gehlen, Leiter Social Media und Innovation, Süddeutsche Zeitung**

Bildung | Buchmärkte | Digitalisierung | Self-Publishing | Social Media | Webportale

Leser:innen des Buch-Brief-Ing erhalten einzelne Abschnitte ausgewählter Werke als Newsletter geliefert. Was sich dahinter verbirgt, erklärt Dirk von Gehlen in dieser Veranstaltung.

Buch-Brief-Ing ist die Verbindung der eher alten Medien Buch und Newsletter zu einem neuen Angebot: Leserinnen und Leser erhalten den Inhalt eines Buchs in kleineren Einheiten, die ihnen per Mail geschickt werden – zu einem wiederkehrenden, selbstgewählten Zeitpunkt. Das Buch wird dadurch zu einem Workshop oder einer Serie, deren neue Folge immer zu einem bestimmten Zeitpunkt verschickt wird. Dirk von Gehlen erklärt, welche Vorteile in diesem Konzept stecken, wie es sich in der Praxis umsetzen lässt und welche Vorteile es in Sachen Kundenkontakt bietet.

Veranstalter: XPLR: MEDIA in Bavaria

Medien.Bayern GmbH

Teilnehmer: Dirk von Gehlen

Veranstaltungsort: Stand 3.1/D11

14:00 - 15:00 | Lesung

/ **"Wozu Rassismus?" - das neue Buch von Aladin El-Mafaalani**

Literatur & Sachbuch

Aladin El-Mafaalani im Gespräch über sein Buch „Wozu Rassismus?“ und die Geschichte wie Gegenwart einer menschenfeindlichen Herrschaftsideologie.
 Wozu Rassismus? - ein taz Talk im Rahmen der Buchmesse Frankfurt.
 Die Ermordung des afro-amerikanischen US-Bürgers George Floyd durch weiße Polizisten in Minneapolis 2020, hat auch in Deutschland eine hitzige und kontroverse Debatte über Rassismus angestoßen. Doch wie funktioniert Rassismus eigentlich, wem dient er und wozu? Nach seinem viel diskutierten Werk „Das Integrationsparadox – Warum gelungene Integration zu mehr Konflikten führt“ untersucht der Soziologe Aladin El-Mafaalani in seinem neuesten Buch nicht nur den Begriff „Rassismus“ und dessen diverse Interpretationen. Er gibt auch einen Überblick über die Geschichte und die Gegenwart dieser prägenden menschenfeindlichen Herrschaftsideologie.

Wie definiert man Rassismus, wann ist er entstanden, wie hat er sich bis heute gewandelt? Woran kann man erkennen, ob eine Handlung oder eine Aussage rassistisch ist? Und wird Rassismus von Betroffenen wahrgenommen?
 Viele Fragen – und viel Stoff für eine Diskussion mit Aladin El-Mafaalani live im Stream.
 Sie möchten vorab Fragen für diesen Talk einreichen? Oder nach dem Talk Zuschauer:innen-Feedback geben? Schreiben Sie uns! Wir freuen uns auf Ihre Mail: taztalk@taz.de.

Veranstalter: taz Verlags- und Vertriebs GmbH

Teilnehmer: Jan Feddersen | Aladin El-Mafaalani

Veranstaltungsort: -

14:00 - 15:00 | Autorenveranstaltung

/ **Autorensprechstunde mit LiSA-Software**

Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Self-Publishing | Social Media | Webportale

Autorensprechstunde mit KI LiSA von QualiFiction

Wie funktioniert die Software für Autoren und Verlage? Was lässt sich daran erkennen? Wie funktioniert die Manuskriptfreigabe an Verlage? Wie sieht ein guter Spannungsaufbau eines Romans aus? Und Eure weiteren Fragen..!
Wann: Mittwoch, Donnerstag und Freitag, 20.10.21, bis 22.10.21 von 14 Uhr bis 15 Uhr. Wo: Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Ralf Winkler | Gesa Schönig

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

14:00 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde - Der lange Atem von Corona mit Beate Küpper, Malte Thießen und Klaus Zierer
 Im Gespräch sind:
 Beate Küpper, Die geforderte Mitte (J.H. Dietz)/Malte Thießen, Auf Abstand (Campus)
 Klaus Zierer, Ein Jahr zum Vergessen (Herder)

Moderation: Eva Schmidt

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.
 Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:
 • Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
 • Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
 • Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Eva Schmidt | Beate Küpper | Malte Thießen | Klaus Zierer

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

14:00 - 15:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zu Metadaten Diensten und Schnittstellen**
Bibliotheken

Virtuelle Sprechstunden

Sie haben Fragen oder suchen Beratung rund um die Schnittstellen der Deutschen Nationalbibliothek, die Nationalbibliografie oder den URN-Service? Dann sind Sie bei einem unserer virtuellen Termine genau richtig. Wir beraten Sie gerne über die Möglichkeiten für Datenübernahmen von laufenden und retrospektiven Titeldaten einzelner Reihen der Nationalbibliografie, Normdaten der Gemeinsamen Normdatei, Metadaten der Zeitschriftendatenbank und Daten zu Neuerscheinungen.

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

14:00 - 15:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**
Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

14:00 - 15:00 | Seminar | Workshop

/ **In wenigen Schritten zum eigenen Werbemittel**
Buchhandel | Buchmärkte | Digitalisierung | Herstellung | Illustration

Gestalten Sie Ihre individuellen Buchjournal-Werbemittel

Das Kundenmagazin Buchjournal ermöglicht in bald auch die Erstellung von Plakaten, Leporellos, Lesezeichen, Social-Media-Grafiken und vielem mehr – natürlich angepasst auf die Bedürfnisse Ihrer Buchhandlung. Nutzen Sie Ihr Logo und Ihre Hausfarben sowie verschiedene Schriftarten, um Werbemittel einfach und einheitlich anzufertigen. Außerdem finden Sie in der Werbemittelplattform viele Ideen, um themenbezogen über das Jahr zu werben. Für besondere Anlässe wie Ostern, Einschulung oder Weihnachten stellen wir Vorlagen zur Verfügung, mit denen Sie Menschen in Ihre Buchhandlung locken. Im kostenlosen Live-Webinar zeigt Ihnen Christiane Rustemovski, Key-Account Managerin für den Buchhandel, die ersten Funktionen unserer zukünftigen Buchjournal-Werbemittelplattform.

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Christiane Rustemovski

Veranstaltungsort: -

14:00 - 15:00 | Diskussion

/ **Podiumsdiskussion: Wie divers ist die Sportberichterstattung?**
Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Live auf YouTube

Fußball. Olympia. Tennis. Tour de France. Paralympics. Fast alltäglich kommen wir in Verbindung mit Berichterstattungen über sämtliche sportliche Veranstaltungen. Dass diese aber auch negative Auswirkungen auf das Leben der Athlet:innen haben kann, ist oft niemandem bekannt. In unserer Diskussionsrunde am Donnerstag sprechen wir über all die nicht so schönen Themen, mit denen Sportlerinnen und Sportler zu kämpfen haben. Sexismus. Rassismus. Homophobie. Ableismus. Freuen Sie sich auf eine spannende Live-Diskussionsrunde mit großartigen Gästen!

Veranstalter: Studium rund ums Buch Hochschule der Medien Studieng. Mediapubl. u. Bibliotheks- u. Medienmanagement

Teilnehmer: Christof Seeger

Veranstaltungsort: -

14:00 - 16:00 | Diskussion

/ **The Future of Independent Publishing**
Buchmärkte | Rechte & Lizenzen | Self-Publishing

Porter Anderson of Publishing Perspectives, together with independent publishers,

Approximately one dozen speakers from different countries will come together at this event to discuss current issues affecting independent publishers. During a series of short talks, the participants will address the local challenges their companies face. Curated by Porter Anderson, editor-in-chief of Publishing Perspectives, together with independent publishers, the programme points include topics such as "A World Beyond Zoom: The Future of International Rights Meetings and Rights Trading", "Who Are We and Who Do We Want to Be? The Future of Diversity in Publishing" and "Between Gold Rush and Apocalypse: The Future of Book Markets After (or with) Covid".

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Porter Anderson

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

14:30 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Peter Wohlleben: „Der lange Atem der Bäume“**
Literatur & Sachbuch

Wie Bäume lernen, mit dem Klimawandel umzugehen – und warum der Wald uns retten wird, wenn wir es zulassen

Moderation: Hadija Haruna Oelker

Mit seinem neuen Buch knüpft Peter Wohlleben direkt an seinen Millionenseller „Das geheime Leben der Bäume“ an – ebenso zum Staunen, ebenso faszinierend, aber dabei gleichzeitig scharf und kritisch: Auf der einen Seite schildert er neue verblüffende Erkenntnisse über das Leben der Bäume und ihre Fähigkeiten, zu lernen und mit dem Klimawandel umzugehen. Zugleich geht er hart ins Gericht mit den von Ahnungslosigkeit geprägten Akteuren in Wirtschaft und Politik, die Bäume ausschließlich zur Holzgewinnung und zur Imagepflege pflanzen und die Natur damit in Wahrheit rücksichtslos ausbeuten. Peter Wohlleben erklärt, warum es so wichtig ist, natürliche Wälder zu erhalten und der Natur die Zeit und Ruhe zu geben, die sie braucht, um aus eigener Kraft zu wachsen. Denn jeder menschliche Eingriff in den Wald schwächt das Ökosystem zusätzlich und zugleich auch unsere Chance, den Klimawandel zu stoppen. Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Hadija Haruna Oelker | Peter Wohlleben

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

14:30 - 14:55 | Diskussion

/ **Talkrunde (mit Streaming) Aufbruch vor 50 Jahren. Lutherische Kirchengründung mit Herkunft und Zukunft**
Bildung | Religion | Spiritualität | Wissenschaft & Fachinformation

Achtung, jetzt in Halle 3.1 Stand E50 (Podium Verlagskarree e.V.) 1972 wurde die Selbständige Evangelisch-Lutherische Kirche gegründet. Eine Talkrunde zur (Vor-)Geschichte, zu Besonderheiten auf dem Weg zum Jubiläum - mit Buchtipps
Achtung, jetzt in Halle 3.1 Stand E50 (Podium Verlagskarree e.V.)

1972 wurde die Selbständige Evangelisch-Lutherische Kirche (SELK) gegründet. Eine Talkrunde zur (Vor-)Geschichte, zu Alltag und Besonderheiten dieser Kirche auf dem Weg zum Jubiläum, präsentiert aus der Sicht des Zeitzeugen und Buchautors zur SELK-Geschichte (Prof. i.R. Dr. *Werner Klän*, Lutherische Theologische Hochschule Oberursel), des Rektors der Hochschule der SELK (Prof. Dr. *Achim Behrens*, dto.) sowie des Fachmanns für Konfessionskunde (Dr. Lothar Triebel, Konfessionskundliches Institut Bensheim), moderiert von *Andreas Odrich* (Leiter Redaktion Aktuell/Gesellschaft des ERF, Wetzlar).

Eine Veranstaltung in deutscher Sprache – auf der Bühne vom Verlagskarree Rheinland-Pfalz wird es nicht nur um die „große“ Geschichte der letzten 50 Jahre gehen sondern auch um Bezüge zu diesem Bundesland. Lassen Sie sich überraschen, herzliche Einladung!

Veranstalter: Edition Ruprecht

Teilnehmer: Achim Behrens | Werner Klän | Lothar Triebel | Andreas Odrich

Veranstaltungsort: Leseinsel der unabhängigen Verlage (Halle 3.1 B105)

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Claudia Sammer: Wild Card**
Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Zwei Menschen, zufällig aneinandergeraten, treiben durch eine Großstadt. Etwas Undenkbare ist passiert. Wild Card erzählt vom Eintreten des Unwahrscheinlichen, von 9/11 bis Corona, und von der Orientierung in schwierigen Zeiten.

Die Autorin im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Claudia Sammer | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

14:30 - 15:15 | Diskussion

/ **Vielfalt in der Schule: Was leisten Bildungsmedien?**

Bildung | Politik | Schulbuch | Lehrmaterialien | Wissenschaft & Fachinformation

Podiumsdiskussion

Die Schülerschaft an den deutschen Schulen ist heterogen. Und in einer Gesellschaft, in der die Wahrnehmung der Vielfalt bei Geschlecht, Herkunft und Religion immer wichtiger wird, sind besonders die Schulen gefordert, diese Heterogenität so zu würdigen, dass daraus Mehrwert für alle Schüler/-innen entsteht. Wie bewältigen Schulen, Lehrkräfte und Bildungsmedienverlage diese Aufgabe? Welche Herausforderungen stellen sich im Schulalltag und der Praxis der Bildungsmedienverlage? Brauchen wir neue (Bildungs)Medienmacher?

Moderation: Katja Irle, Bildungs- und Wissenschaftsjournalistin

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Udo Beckmann | Martin Kloke | Riem Spielhaus

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Daniela Krien: Der Brand**
Literatur & Sachbuch

Eine kluge und berührende Geschichte über eine Paarbeziehung und das Älterwerden miteinander von der Bestseller-Autorin.

Moderation: Bärbel Schäfer

Rahel und Peter sind seit fast 30 Jahren verheiratet. Sie sind angekommen in ihrem Leben, sie schätzen und achten einander, haben zwei Kinder großgezogen. Erst leise und unbemerkt, dann mit einem großen Knall hat sich die Liebe aus ihrer Ehe verabschiedet. Ein Sommerurlaub soll bergen, was noch zwischen ihnen geblieben ist, und die Frage beantworten, wie und mit wem sie das Leben nach der Mitte verbringen wollen.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Daniela Krien | Bärbel Schäfer

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Julia Franck**
Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Julia Franck im Gespräch über ihr Buch Welten auseinander (S. Fischer)

Julia Franck, Welten auseinander (S. Fischer)

Moderation: Wiebke Porombka

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Julia Franck | Wiebke Porombka

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Segelstar Boris Herrmann und Journalist Andreas Wolfers im Gespräch mit Matthias Schmidt (STERN Redaktion) über das härteste Segel-Rennen der Welt.**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House sprechen Boris Herrmann und Andreas Wolfers über ihr Buch "Allein zwischen Himmel und Meer" (C. Bertelsmann 2021).

Boris Herrmann segelte Greta Thunberg zum UN-Klimagipfel über den Atlantik und startete als erster Deutscher bei der Vendée Globe, der berühmtesten und härtesten Regatta der Welt. In seinem Buch schildert er gemeinsam mit Andreas Wolfers erstmals ausführlich seine Erlebnisse und Emotionen während des fantastischen Rennens, die Höhen und Tiefen während der 80 Tage allein auf dem Meer und seinen Einsatz für den Schutz der Meere sowie unserer Umwelt.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Matthias Schmidt | Boris Herrmann | Andreas Wolfers

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Karin Hohegger: Bäume lesen lernen**
Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Die Autorin nimmt uns mit auf ihre sehr persönlichen Ausflüge in die Welt der Bäume und gibt Einblick in deren faszinierendes Leben. Ein Lesebuch, das in die Welt der Bäume entführt und uns lehrt, sie zu jeder Jahreszeit mit wachen Sinnen wahrzunehmen.

Die Autorin im Gespräch mit Erika Preisel.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Karin Hohegger | Erika Preisel

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zu Metadaten Diensten und Schnittstellen**

Bibliotheken

Virtuelle Sprechstunden

Sie haben Fragen oder suchen Beratung rund um die Schnittstellen der Deutschen Nationalbibliothek, die Nationalbibliografie oder den URN-Service? Dann sind Sie bei einem unserer virtuellen Termine genau richtig. Wir beraten Sie gerne über die Möglichkeiten für Datenübernahmen von laufenden und retrospektiven Titeldaten einzelner Reihen der Nationalbibliografie, Normdaten der Gemeinsamen Normdatei, Metadaten der Zeitschriftendatenbank und Daten zu Neuerscheinungen.

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**

Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Vortrag | Präsentation

/ **GABAL-Zukunftstalks – live zur Frankfurter Buchmesse - "New Work - weltweit und in Zukunft" mit Anna und Nils Schnell**

Bildung | Digitalisierung | Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Wissenschaft & Fachinformation

Wie „New Work“ in anderen Ländern funktioniert, berichten Anna und Nils Schnell, die 15 Monate 34 Länder auf vier Kontinenten bereist haben

Donnerstag, 21. Oktober 2021 um 15:00 Uhr:

Wie „New Work“ in anderen Ländern funktioniert, berichten Anna und Nils Schnell, die 15 Monate 34 Länder auf vier Kontinenten bereist, und sich genauer angeschaut haben. Beide haben als Geschäftsführer von MOWOMIND in nahezu 40 Ländern internationale Erfahrung gesammelt.

Als Keynote-Speaker geben sie ihrem Publikum Impulse zu internationalem Arbeiten, New Work und der Zukunft der Arbeit sowie zu Nachhaltigkeit in Unternehmen und Mut zum Sprengen der persönlichen Komfortzone.

Im Talk mit Birgit Gebhardt berichten sie von den Erkenntnissen ihrer Reise und den Insights, die sich daraus für den Standort Deutschland ableiten lassen.

Melden Sie sich hier kostenfrei zur Teilnahme an - die Veranstaltung findet digital statt:

<https://www.gabal-magazin.de/gabal-zukunftstalks/>

Veranstalter: Gabal Verlag GmbH

Teilnehmer: Birgit Gebhardt | Anna Schnell | Nils Schnell

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Vortrag | Präsentation

/ **GABAL-Zukunftstalks – live zur Frankfurter Buchmesse - "Zukunftstrends in der Mobilität" mit Dr. Nari Kahle**

Bildung | Digitalisierung | Literatur & Sachbuch | Touristik | Reisen | Wissenschaft & Fachinformation

Soziale und nachhaltige Mobilität – wie kann das gelingen? Den Megatrend „Mobilität der Zukunft“ beleuchtet Birgit Gebhardt mit Dr. Nari Kahle

Samstag, 23. Oktober 2021 um 15:00 Uhr:

Soziale und nachhaltige Mobilität – wie kann das gelingen?

Den Megatrend „Mobilität der Zukunft“ beleuchtet Birgit Gebhardt mit Dr. Nari Kahle, seit 2021 vom Weltwirtschaftsforum als „Young Global Leader“ ausgezeichnet und „Head of Strategic Programs“ bei CARIAD SE, dem Software- und Technologieunternehmen im Volkswagen Konzern.

Zuvor arbeitete Kahle als Leiterin für soziale Nachhaltigkeit an der Schnittstelle von sozialen und digitalen Themen, wozu auch der Aufbau und die Leitung eines konzernweiten Programms für junge Menschen zu digitalen sozialen Innovationen gehörte.

Veranstalter: Gabal Verlag GmbH

Teilnehmer: Nari Kahle

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:00 | Diskussion

/ **Welches Potential haben Podcasts für die politische Bildung?**

Bildung | Hörbuch | Podcast | Audio

Werkstattgespräch mit Marion Bacher, Julia Günther und Nele Heise

Seit einiger Zeit bietet die Bundeszentrale für politische Bildung/bpb Podcasts zu verschiedenen gesellschaftspolitisch relevanten Fragen an. Julia Günther (APuZ-Podcast) und Marion Bacher (Podcast "Netz aus Lügen - die globale Macht von Desinformation) diskutieren im Rahmen der Frankfurter Buchmesse mit der Medienforscherin Nele Heise über innovative Hör-Formate in der politischen Bildung, die Wirkungsmacht von Podcasts bei der Vermittlung von Wissen und das Erreichen neuer Zielgruppen mit Audioinhalten.

Sie haben schon im Vorfeld Fragen, die wir mit Frau Heise diskutieren sollen? Schreiben Sie uns an podcast@bpb.de

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Teilnehmer: Marion Bacher | Julia Günther | Nele Heise

Veranstaltungsort: -

15:00 - 16:10 | Diskussion

/ **Reiz, Entwicklungen und Perspektiven der dystopischen Phantastik**

Fantasy | Science Fiction | Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen | Wissenschaft & Fachinformation

Science-Fiction-Autor*innen diskutieren über verschobene Prioritäten und neue Themenschwerpunkte in Wechselwirkung mit der Covid-Pandemie

In einer Zeit, in der verstärkt ein Bedürfnis nach Utopien besteht, muss sich die phantastische Dystopie neuen Fragen stellen: Können Dystopien den gleichen Prämissen entsprechen wie in den letzten Jahrzehnten? Wo liegen die Grenzen zur Utopie, lassen sich solche überhaupt ziehen? Und welchen Einfluss haben aktuelle Entwicklungen wie die Corona-Pandemie aufs Genre genommen?

Dystopie-Autorinnen Alessandra Reß und Melanie Vogltanz diskutieren mit Maïke Braun - eher für Utopien bekannt. Thilo Corzilius moderiert und bringt seinen externen Standpunkt mit ein.

Veranstalter: Phantastik-Autoren-Netzwerk (PAN) e.V.

Teilnehmer: Thilo Corzilius | Maïke Braun | Alessandra Reß | Melanie Vogltanz

Veranstaltungsort: -

15:30 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Bastian Kresser: Klopffzeichen**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Die Schwestern Kate und Maggie behaupten, durch Klopffzeichen Verbindung zu den Toten aufbauen zu können. Schon bald pilgern Menschenmassen zu ihren Séancen. Leah, die älteste Schwester, ist Managerin und Vorreiterin der Frauenbewegung. Die Fox-Schwestern erlangen internationale Berühmtheit, doch dieses Leben hat seinen Preis.

Der Autor im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Bastian Kresser | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

15:30 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Roland Kaiser**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Roland Kaiser im Gespräch über sein Buch Sonnenseite. Die Autobiographie (Heyne HC)

Roland Kaiser, Sonnenseite. Die Autobiographie (Heyne HC)

Moderation: Katja Gasser

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für

Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Roland Kaiser | Katja Gasser

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:30 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Emine Sevgi Özdamar „Ein von Schatten begrenzter Raum“**

Literatur & Sachbuch

Emine Sevgi Özdamars neuer Roman ist das vielstimmige Loblied auf ein Nachkriegseuropa, in dem es für kurze Zeit möglich schien, allein mit den Mitteln der Poesie Grenzen einzureißen

Moderation: Marion Kuchenny

Emine Sevgi Özdamar ist eine deutsche Schriftstellerin, Schauspielerin und Theaterregisseurin

Nach dem Putsch 1971 hält das Militär nicht nur das Leben, sondern auch die Träume der Menschen in der Türkei gefangen.

Künstlerinnen und Künstler, Linke, Intellektuelle fürchten um ihre Existenz; auch die Erzählerin, die aus Istanbul übers Meer nach Europa flieht.

Emine Sevgi Özdamars neuer Roman ist das vielstimmige Loblied auf ein Nachkriegseuropa, in dem es für kurze Zeit möglich schien, allein mit den Mitteln der Poesie Grenzen einzureißen. Er ist der sehnsuchtsvolle Nachruf auf die Freunde, Künstler, Bekanntschaften, die sie auf ihrem Weg begleiteten. Vor allem aber ist er die wortgewaltige Eröffnung eines Raums zwischen Bedrohung und Geborgenheit, eines von Schatten begrenzten Raums.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Emine Sevgi Özdamar | Marion Kuchenny

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

15:30 - 16:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Improving the Efficiency of your Acquisition Process: Moving Workflows Online in a Remote World**

Bildung | Digitalisierung | Herstellung

Join us for a 30 minute webinar to hear how Fordham University Press improved the efficiency of its acquisition process, and why your organisation should consider moving its workflows online too.

Fredric Nachbaur, Director and Richard Morrison, Editorial Director at Fordham University Press joins Virtusales' Rodney Elder, Executive Vice President - North America, to discuss how Biblio has improved their peer review and acquisitions and supported their move to remote working

"Biblio has provided us with an integrated, centralized and transparent house database that anyone within our teams can access and get information from. It has unified our workflow throughout the press, reducing replication of information between departments and giving us greater flexibility about how we prepare our data"

Fredric Nachbaur, Director, Fordham University Press

For more information visit www.virtusales.com email info@virtusales.com or come to see us in Hall 3.0, stand G127.

Veranstalter: Virtusales.com Limited (Virtusales Publishing Solutions)

Teilnehmer: Rodney Elder

Veranstaltungsort: -

15:30 - 16:15 | Interview | Gespräch

/ **Bildungskonzept für Deutschland: Gute Bildung nachhaltig gestalten**

Bildung | Politik

Moderiertes Gespräch

Wenn es um ein einheitliches Bildungskonzept für Deutschland geht, herrscht weitgehend Orientierungslosigkeit. Die vielen guten Einzelprojekte, gelungenen Ideen und wertvolle Expertise aus der Wissenschaft fließen nur zäh in die Schulorganisation und -entwicklung ein. Große und millionenschwere Vorhaben von Bund und Ländern bleiben zu oft wirkungslos für die einzelne engagierte Lehrkraft und ihren pädagogischen Alltag. Wie kann die Bildung in Deutschland auch in Bezug auf Inhalte und Lernen nachhaltiger organisiert werden? Was ist eigentlich „guter Unterricht“? Und wie gelingt der Dialog zwischen den maßgeblichen Akteuren des Bildungssystems?
Moderation: Katja Irie, Bildungs- und Wissenschaftsjournalistin

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Christian Büttner | Maren Saiko**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/C28

15:30 - 18:00 | Live-Event

/ **Live Pitch Event - Vesalius Innovation Award**

Bildung | Digitalisierung | Internationaler Dialog | Publishing Service & Retail | Wissenschaft & Fachinformation

Take part in the live pitching event of the five finalist startups of the Vesalius Innovation Award by Karger Publishers. Each startup has 5 minutes to present its business idea, followed by a short Q&A with the Jury. You too will have the possibility to ask questions to the presenters and meet the startups after the event in a networking lounge. The event will be moderated by Cindy Spelt, a professional moderator and facilitator for international startup and business events. More information about the Vesalius Innovation Award by Karger Publishers: www.karger.com/via

Veranstalter: Karger Publishers**Teilnehmer:** Cindy Spelt | Dan Atar | Florin Craciun | Stephanie Dawson | Phill Jones | Shanthi Krishnamoorthy | Britt Ingjerd Nesheim | Miki Olshansky | Oliver Renn | Hendrik P.N. Scholl | Roger C. Schonfeld | Eefke Smit | Gabriella Karger**Veranstaltungsort:** -

16:00 - 16:00 | Diskussion

/ **Spanischer Audio: Hörbuch und Podcast**

Ehrengast 2022: Spanien | Hörbuch | Podcast | Audio

Mehrere Fachleute analysieren, wie es der spanischen Branche gelungen ist, Audioproduktion, Vertrieb und Transversalität zu bewältigen, um neue Leser zu erreichen.

Der spanische Verlagssektor zeichnet sich durch seine Stärke auf dem Audiomarkt aus. Mehrere Fachleute analysieren, wie es der spanischen Branche gelungen ist, Audioproduktion, Vertrieb und Transversalität zu bewältigen, um neue Leser zu erreichen.

Teilnehmer: Carmen Ospina, Leiterin für digitale Strategie und internationale Geschäftsentwicklung bei Penguin Random House; Javier Celaya, Gründungspartner von Dosdoce.com und verantwortlich für Podimo in Spanien und Lateinamerika; Santos Palazzi, Leiter des Bereichs Mass Market und Digital bei Editorial Planeta.

Moderation: Arantxa Mellado, Gründerin und Geschäftsführerin von Data Libri.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Espanola (AC/E)

Teilnehmer: Arantxa Mellado | Carmen Ospina | Javier Celaya | Santos Palazzi**Veranstaltungsort:** Agora

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Boris Herrmann**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Boris Herrmann im Gespräch über sein Buch Allein zwischen Himmel und Meer (C. Bertelsmann)

Boris Herrmann, Allein zwischen Himmel und Meer (C. Bertelsmann)

Moderation: Michael Sahr

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegesehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa**Teilnehmer:** Michael Sahr | Boris Herrmann**Veranstaltungsort:** das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: „Das Paradies meines Nachbarn“ - Nava Ebrahimi im Gespräch mit Ariane Wick (hr3)**
Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Nava Ebrahimi über ihr neues Buch "Das Paradies meines Nachbarn" (btb 2021).

Nava Ebrahimi, 1978 in Teheran geboren, erhielt 2021 den Ingeborg-Bachmann-Preis. Für ihren ersten Roman „Sechzehn Wörter“ wurde sie mit dem Österreichischen Buchpreis sowie dem Morgenstern-Preis ausgezeichnet. Sie war Finalistin des Open Mike und Teilnehmerin an der Bayerischen Akademie des Schreibens. In „Das Paradies meines Nachbarn“ erzählt sie über das Fremde in uns selbst und über die Verantwortung, die wir für andere haben.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Nava Ebrahimi | Ariane Wick

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Ein Blick in die Zukunft: Innovation und Zusammenarbeit**
Bibliotheken | Digitalisierung | Ehrengast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog

Welche Möglichkeiten der Zusammenarbeit sehen wir für die Zukunft? Das vierte Gespräch in unserer Reihe mit Library and Archives Canada

Die Deutsche Nationalbibliothek und Library and Archives Canada diskutieren in einer vierteiligen Gesprächsreihe von Oktober 2020 bis Oktober 2021 die Auswirkungen der Digitalisierung auf die nationalen Gedächtnisinstitutionen sowie aktuelle Schwerpunktthemen. Der Auftakt der Gesprächsreihe fand im Oktober 2020 zur Frankfurter Buchmesse statt. Sie ist Teil eines größeren Kulturprogramms zwischen Kanada und Deutschland, um Kanadas Rolle als Ehrengast bei der Frankfurter Buchmesse 2021 hervorzuheben.

Wir laden Sie zum vierten Gespräch der Reihe mit Frank Scholze, dem Generaldirektor der Deutschen Nationalbibliothek, und Leslie Weir, Direktorin der kanadischen Nationalbibliothek Library and Archives Canada Bibliothekarin und Archivarin aus Kanada ein. Im Mittelpunkt des Gesprächs stehen Innovationen sowie die zukünftige Zusammenarbeit unserer Institutionen. Zum Abschluss der Reihe wird eine Absichtserklärung über die Zusammenarbeit zwischen den beiden Institutionen unterzeichnet.

Francesco Manganiello (Leiter Stakeholder Relations and International Affairs, Library and Archives Canada) wird die Diskussion moderieren.

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Teilnehmer: Frank Scholze | Leslie Weir | Francesco Manganiello

Veranstaltungsort: -

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Olga Flor: Morituri**
Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Olga Flor lässt zeitgenössische Morituri auftreten, Totgeweihte, wie man die Gladiatoren auch nannte. Eine Tour de Force durch die Niederungen der österreichischen (Polit-)Landschaft, sarkastisch, sprühend vor Witz und böse.

Die Autorin im Gespräch mit Erika Preisel.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Olga Flor | Erika Preisel

Veranstaltungsort: -

16:00 - 16:50 | Live-Event

/ **"Die Geister der Pandora Pickwick" mit Christina Wolff - Hummelburg Verlag**
Kinder- und Jugendmedien

Londoner Geister-Abenteuer mit Action, Herz und Humor

Ein magischer Antiquitätenladen voller Raritäten und Geheimnisse!

Fanny ist sich sicher, dass im Antiquitätenladen ihrer Tante irgendetwas nicht stimmt - und nachts zwielichtige Gestalten umgehen. Tante Harriet tut zwar, als wäre alles normal, aber Fanny wird der Sache nachgehen.

Nirgendwo fühlt sich Fanny so wohl wie in dem Antiquitätenladen ihrer Tante Harriet. Wie wunderbar, dass sie die Sommerferien dort verbringen darf! Doch im Laden stimmt etwas nicht. Dinge verschwinden, gerade abgewischte Möbel stauben innerhalb von Sekunden wieder ein, und nachts ist ein Rumpeln und Poltern zu hören. Harriet tut so, als wäre das alles völlig normal. Doch Fanny ahnt, dass ihre Tante ihr etwas verschweigt - genau wie bei der Frage, wer eigentlich Fannys leibliche Eltern sind ...

Christina Wolff und Moderatorin Lea Kaib gehen Pandoras Geistern auf den Grund und nehmen die Zuschauer mit in eine geheimnisvolle Welt.

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: Lea Kaib | Christina Wolff

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Live-Event

/ **Mission Innovation Talk II: Can standardization improve your sales and reduce your expenses?**

Buchhandel | Buchmärkte | Digitalisierung | Publishing Service & Retail | Self-Publishing

A talk about opportunities and metadata at the example of the Brazilian and Mexican book markets.

At the core of each publisher's decision to publish a book is the wish to make it as successful as possible. To achieve success, however, books must be found by readers and booksellers easily. How can this be achieved in a world of ever-growing publications? And what core requirements must book markets worldwide create to help the industry grow visibility and sales?

Link to the livestream: <https://www.youtube.com/watch?v=7LuqIGKpj9k>

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Ricardo Costa | Kathrin Riechers | Jan Götze | Gustavo Cruz | Mariana Souza | Gabriela González

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Autorenveranstaltung

/ **Verlagssprechstunde: Stellt uns Eure Fragen**

Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Self-Publishing | Social Media | Webportale

Stellt uns Fragen zum Verlag, zu unserem Vorgehen, was Ihr von Verlagen gern wissen wollt.

Verlagssprechstunde des Kirschbuch Verlags mit QualiFiction

Stellt uns Fragen zum Verlag, zu unserem Vorgehen, was Ihr von Verlagen gern wissen wollt.

Schwerpunkte: Exposee, Anschreiben, Textaufbau, Storytelling, Zielgruppe.

Wann: Mittwoch, Donnerstag und Freitag, 20.10.21, bis 22.10.21 von 16 Uhr bis 17 Uhr. Wo: Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Ralf Winkler | Gesa Schöning

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

16:00 - 17:30 | Konferenz

/ **Listening to the Future: Books and Audio**

Herstellung | Hörbuch | Podcast | Audio | Literatur & Sachbuch

A distinguished set of speakers will cover interesting aspects of the audio turn in the media, from reading research to business strategies and top-level analyses

EUROPUB (European Publishing Studies Association) and Aldus Up present:

Listening to the Future: Books and Audio

16.00 h: Introduction

16.10 h: "Listening and reading: how does the audio trend relate to the reading discourse", **Naomi Baron** (American University, Washington [US])

16.30: "The audio value chain: participating made easy", **Jens Klingelhöfer** (Bookwire, Frankfurt [GER])

16.50 h: "The bigger picture: the audio battle in the book wars", **John B. Thompson** (University of Cambridge [UK])

17.10 h: Discussion, conclusions

Veranstalter: EUROPUB

(European Publishing Studies Association)

Teilnehmer: John B Thompson | Jens Klingelhöfer | Naomi Baron | Christoph Bläsi

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:30 | Diskussion

/ **Nachwuchstalk: Ist die Kunstfreiheit durch Identitätspolitik und Cancel Culture bedroht?**

Politik

Der Branchennachwuchs im Gespräch mit Schriftsteller Matthias Politycki und der IG Meinungsfreiheit

Welche Auswirkungen haben identitätspolitische Debatten auf die Künste, Autor*innen, das Schreiben? Was macht Gendern mit der deutschen Sprache? Ist die Kunstfreiheit bedroht, wenn sie identitätspolitischen Vorgaben folgen soll? Welche Rolle spielen die Verlage dabei als Vermittler von Literatur?

Der damit aufgerissene Spannungsbogen zwischen Kunstfreiheit und politischem Diskurs steht im Fokus dieser branchenpolitischen Diskussion.

Veranstalter: Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V.

Teilnehmer: Jürgen Horbach | Margit Ketterle | Matthias Politycki

Veranstaltungsort: -

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Carolin Kebekus: „Es kann nur eine geben“**

Literatur & Sachbuch

Frau ist begabt und klug, also kann sie es schaffen, ganz nach oben zu kommen. Aber oft genug ist der eine Platz schon besetzt, es scheint nämlich ein höchst dämliches Gesetz zu geben, das lautet: Eine Frau reicht, mehr brauchen wir nicht.

Moderation: Bärbel Schäfer

»Ich will den Finger in die Wunde legen!« Carolin Kebekus über Frauen an der Spitze. Eigentlich klingt es ganz leicht: Frau ist begabt und klug, also kann sie es schaffen, ganz nach oben zu kommen. Aber oft genug ist der eine Platz schon besetzt, es scheint nämlich ein höchst dämliches Gesetz zu geben, das lautet: Eine Frau reicht, mehr brauchen wir nicht. Die große Komikerin, Sängerin, Schauspielerin und Feministin schreibt pointiert, unmissverständlich und gleichzeitig wahnsinnig komisch, dass die Zeit überreif ist, alte (Männer-)Gesetze auf den Müll zu werfen.

Wohin man auch schaut, immer ist es die eine Frau, die sich durchsetzt. In der Bibel ist es die jungfräuliche Maria, damit fing das Unheil an. Im Märchen gibt es immer die eine Prinzessin, sehr schön und sehr blöd. Die sündige Eva aus der Bibel und die böse Stiefmutter oder Hexe lassen wir mal hübsch beiseite, denn die sollen nur als Beispiele dafür dienen, was passiert, wenn Frauen nach Macht streben: Sie werden aus dem Paradies geworfen oder verbrannt. Mit dieser Prägung entlässt man Frauen ins Leben und wundert sich dann über die ständige Konkurrenz unter Frauen um diese begrenzten Plätze. Dann wird so getan, als wären Frauen von Natur aus eben stutenbissig und selbst schuld an dieser Rivalität. Carolin Kebekus kommt diesem bösen Spuk auf die Spur, sie untersucht alte und neue Geschichten, um zu zeigen, warum uns Frauen eingetrichtert wird, dass wir um den einen Platz im Fernsehen, in der Firma, im Karneval usw. konkurrieren müssten.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Bärbel Schäfer | Carolin Kebekus

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Content is King!?**

Bildung | Digitalisierung | Politik | Schulbuch | Lehrmaterialien

Impuls

In der Diskussion um Digitalisierung und Schule geht es maßgeblich um digitale Infrastruktur, Endgeräte, W-Lan, Glasfaser, Schnittstellen, Kanäle, ID-Management und Lernmanagementsysteme. Doch all das dient ausschließlich dazu, Schülerinnen und Schüler mit Lerninhalten zu versorgen. Warum aber ist dann der Inhalt, der Content, so außerhalb des Fokus? Warum spricht niemand über Bildungsmedien? Wer profitiert von einer Bildungsdebatte um Ausstattung, die am eigentlichen Kern von gelingendem Unterricht vorbeigeht?

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Christoph Pienkoß | Peter Schell**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/C28

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Sasha Marianna Salzmann**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Sasha Marianna Salzmann im Gespräch über ihr Buch Im Menschen muss alles herrlich sein (Suhrkamp)

Sasha Marianna Salzmann, Im Menschen muss alles herrlich sein (Suhrkamp)

Moderation: Wiebke Porombka

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für

Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa**Teilnehmer:** Wiebke Porombka | Sasha Marianna Salzmann**Veranstaltungsort:** das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Elias Hirschl: Salonfähig**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Was, wenn man sich ein perfektes Leben wie eine zweite Haut überziehen könnte? Willkommen bei Austrian Psycho. Das wahrwitzige Porträt der Generation Slim Fit: jung, schön, intelligent, reich, oberflächlich und brandgefährlich.

Der Autor im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.**Veranstalter:** literadio**Teilnehmer:** Elias Hirschl | Daniela Fürst**Veranstaltungsort:** -

16:30 - 17:15 | Diskussion

/ **Die Lage von Frauen in der Welt, am Beispiel von Iran und Belarus.**

Politik

Unterdrückungen, maskulinistische Hierarchien, Altweißemänner und ganz alte weißbärtige Mullahs. Die Lage von Frauen ist eine Spiegelung der gesellschaftlichen Realität. Sind sie nicht frei und gleichberechtigt in Allem, so ist es niemand. Unterdrückungen, maskulinistische Hierarchien, Altweißemänner und ganz alte weißbärtige Mullahs. Die Lage von Frauen ist eine Spiegelung der gesellschaftlichen Realität. Sind sie nicht frei und gleichberechtigt in Allem, so ist es niemand. In zwei aufeinanderfolgenden Veranstaltungen diskutieren Volha Hapeyeva (Belarus) und Anise Jafarimehr (Iran) im Gespräch mit Lena Falkenhagen (Autorin, Vorsitzendes VS in ver.di) mit der Louise-Aston-Gesellschaft und dem VS. Moderation: Leander Sukov. Die iranische Schriftstellerin, Sprachlehrerin und Kulturaktivistin Anise Jafarimehr wurde aufgrund ihrer schriftstellerischen Tätigkeit und politischen Arbeit zur Erhaltung der kurdischen Sprache und Kultur von iranischen Sicherheitskräften verfolgt. Die kritische Aktivistin wurde bereits mehrfach verhaftet und sah sich physischer sowie psychischer Gewalt ausgesetzt. Jafarimehr ist seit September 2021 Stipendiatin des Writers-in-Exile-Programms. Die Lyrikerin, promovierte Linguistin und Übersetzerin Volha Hapeyeva wurde 1982 in Minsk (Belarus) geboren. Sie widmet sich in ihrer Arbeit den politischen Verhältnissen in ihrem Heimatland. Durch ihre regierungskritische Sicht geriet sie schnell ins Visier des Geheimdienstes KGB und lebt nun unter der ständigen Angst festgenommen zu werden. Hapeyeva ist seit Mai 2021 Stipendiatin des Writers-in-Exile-Programms.

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di**Teilnehmer:** Lena Falkenhagen | Leander Sukov | Volha Hapeyeva | Anise Jafarimehr**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/F1

16:45 - 17:15 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Sind wahre Verbrechen gruseliger als die Fiktion? Philipp Fleiter im Gespräch mit Florian Valerius (@literarischernd)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht der Autor und Podcaster Philipp Fleiter über sein neues Buch "Verbrechen von nebenan" (Goldmann 2021).

Die schlimmsten Verbrechen passieren meist nicht in der Großstadt, sondern direkt nebenan. Wenn die nette Nachbarin angeblich im Urlaub ist, in Wirklichkeit aber einbetonierte unter der Garage liegt oder wenn ein kleines Mädchen plötzlich spurlos vom elterlichen Bauernhof verschwindet, sind das Fälle, die man nicht vergisst. Radiojournalist Philipp Fleiter berichtet schon seit Jahren über Verbrechen und ihre Hintergründe. Sein Nr.-1-True-Crime-Podcast „Verbrechen von Nebenban“, den er 2019 startet, wurde schnell zu einem der erfolgreichsten deutschen Podcasts überhaupt. Jetzt erscheinen seine spektakulärsten Folgen plus zehn bisher unveröffentlichte Kriminalfälle und zahlreiche Experteninterviews erstmals als Buch.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH**Teilnehmer:** Philipp Fleiter | Florian Valerius**Veranstaltungsort:** Stand 3.0/D15

17:00 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Literarische Generationen, die über Daten und Gebiete hinausgehen**

Ehregast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Ángels Gregori im Gespräch mit Luisa Castro

Welches sind die Themen, die die Schriftsteller verschiedener Generationen beschäftigen? Kann man von der Existenz universeller Themen sprechen? Welche Umstände oder Autoren haben ihre Arbeit beeinflusst? Ein Autorenpaar, bestehend aus einem jungen Schriftsteller, der am Anfang seiner Karriere steht, und einem etablierten Autor, diskutieren über diese Fragen. Teilnehmer: Ángels Gregori, Dichter; Luisa Castro, Schriftstellerin.

Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Ángels Gregori | Luisa Castro**Veranstaltungsort:** -

17:00 - 17:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Emine Sevgi Özdamar**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Emine Sevgi Özdamar im Gespräch über ihr Buch Ein von Schatten begrenzter Raum (Suhrkamp)

Emine Sevgi Özdamar, Ein von Schatten begrenzter Raum (Suhrkamp)

Moderation: Christine Watty

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofaDigital
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Christine Watty | Emine Sevgi Özdamar

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

17:00 - 17:30 | Interview | Gespräch

/ **Ernst Kaufmann: Anderswo weit**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Als reisender Nomade und Filmer ist der Autor seit vierzig Jahren auf allen Kontinenten unterwegs – halb beruflich rastlos, halb von einer unbestimmten Suche getrieben. Stets offen für die Zufälle des Augenblicks, schildert er den Aufbruch in die Welt.

Der Autor im Gespräch mit Christian Berger.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Ernst Kaufmann | Christian Berger

Veranstaltungsort: -

17:00 - 17:45 | Live-Event

/ **Frauen in der Fotografie: Machen und Zeigen**

Fotografie

Hessen Agentur

Die Perspektiven weiblicher Fotografinnen aus Vergangenheit und Gegenwart rücken erst allmählich in den Fokus. Viele, teils zu ihrer Zeit bekannte Fotografinnen, sind über die Jahre in Vergessenheit geraten. Aktuelle Ausstellungen wie „The New Woman Behind The Camera“ im New Yorker Metropolitan Museum oder die für 2024 geplante Ausstellung im Historischen Museum Frankfurt mit Positionen von Frankfurter Fotografinnen zeugen von dem Versuch, in der Fotografie das Geschlechterverhältnis auszugleichen.

Die Geschäftsstelle Kreativwirtschaft bei der HA Hessen Agentur GmbH lädt zu einem Gespräch über das Machen und das Zeigen von Fotografie ein. Ein Gespräch über Geschlechterfragen und darüber hinaus, über die persönliche und die gesellschaftliche Verantwortung in einem Medium, das Realitäten zeigt und schafft.

Veranstalter: HA Hessen Agentur GmbH

Teilnehmer: Sandra Mann | Dorothee Linnemann | Sabine Seitz

Veranstaltungsort: Agora

17:00 - 17:45 | Autorenveranstaltung

/ **Miriam Mann liest aus: Mila und die geheime Schule 2. Schlafende Drachen weckt man nicht**

Kinder- und Jugendmedien

Online-Lesung aus: Mila und die geheime Schule 2. Schlafende Drachen weckt man nicht

Im Nullkommanichts hat sich Mila in ihrer neuen Schule, Burg Wiesenfels, eingelebt. Kein Wunder, schließlich gibt es dort echte Fabelwesen. Doch nun kommt ein neuer Schüler in ihre Klasse, der ihr nicht ganz geheuer ist, sogar fast unheimlich. Und als plötzlich alle Fabeltiere krank werden und auch Mila auf einmal ganz schrecklich müde ist, drängt sich der Verdacht förmlich auf, dass Adrik, ein Halb-Nachtmahr, seine Finger im Spiel haben könnte. Aber ist das wirklich der Fall? Für Kinder ab 8 Jahren.

Veranstalter: Dressler Verlag GmbH

Teilnehmer: Miriam Mann

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Diskussion

/ **100 Jahre Alexander Dubek - Für eine Gesellschaft mit menschlichem Antlitz**

Bildung | Internationaler Dialog | Politik

Unter dem Motto „Wort der Freiheit – Freiheit des Wortes“ betont diese Veranstaltungsreihe die Freiheit als die Verantwortung für eine freie und demokratische Gesellschaft. Freiheit des Wortes - Meinungsfreiheit ist ein Menschenrecht.

Anfeindungen, Hetze, Hass, extreme Ansichten gegen einzelne Personen, Minderheiten und sogar Bevölkerungsgruppen beschädigen uns Alle. Wir als Zivilgesellschaft müssen uns dem entgegenstellen. Nicht die Minderheit, die sich schwer wehren kann, sondern die Mehrheitsgesellschaft wird dadurch angegriffen. Das muss uns bewusst sein. Wir sollen auf Verstöße gegen die Freiheit des Wortes aufmerksam machen, weil mit Worten fängt es immer an. Solidarität mit Verfolgten zeigen ist wichtig – etwas dagegen tun notwendig. Diese Veranstaltungsreihe soll ein Zeichen für Frieden, Freiheit und Gemeinsamkeit setzen; eine Verbindung zwischen den Menschen und Schicksalen darstellen und sowohl die gemeinsame Verwurzelung als auch die gemeinsame Zukunft in einem vereinten, politisch und wirtschaftlich freiem Europa deutlich machen.

Mit unseren Gästen wollen wir an Beispiele deutlich machen, wie man gegen totalitäre Regime friedlich aufbegehren kann und wie man in der Fremde friedlich und gut zurecht kommen kann.

Grußwort Imrich Donath, Honorarkonsul der Slowakischen Republik.

Eine Veranstaltung im Rahmen der Veranstaltungsreihe „Worte der Freiheit-Freiheit des Wortes“. Mehr Informationen unter:

www.slowakische-kulturtag.de

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Teilnehmer: Daniel Kraft | Renata Alt | Pavol Dubek | Peter Weiss | Marko Martin | Imrich Donath

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Live-Event

/ **histoCON 2021 | Our world between independence and dependence | LIVE**

Bildung | Internationaler Dialog

OUR WORLD BETWEEN INDEPENDENCE AND DEPENDENCE

Many former colonies gained their independence after the Second World War. At the same time, the commencing cold war created new dependencies for many states. What do independence, dependence and freedom mean today? How does colonialism continue to shape the world we are living in? Featuring Dr Lynda Iroulo (German Institute for Global and Area Studies), and Vincent Bababoutilabo (musician and activist). Live on stage: AWA Khiwe (hip-hop artist). We are inviting you to join our interactive live shows on YouTube. You can expect inputs from our community, expert talks, live music acts – and of course lots of interaction. This is because participants can actively shape histoCON, sharing their views with others from all over the world via social media and live surveys. The Tape That Collective will create a piece of tape art during the three shows as a live performance.

histoCON will be hosted by Sumi Somaskanda (DW News) and Vassili Golod (Machiavelli Podcast). We'll be broadcasting from the Reinbeckhallen in Berlin, a former European industrial site that has itself undergone a lot of change. bpb partners will be organising watch parties around the world where interested people can come together to follow histoCON 2021 – from Santiago de Chile to Tokyo.

histoCON is an international history festival. Under the motto "Look back, think ahead" it offers room for exchange and debate about global perspectives of history and remembrance. histoCON is organized by the Federal Agency for Civic Education (bpb) and funded by Germany's Foreign Office.

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **WDR 5 Tischgespräch und NDR Info – Der Talk**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Gisela Steinhauer im Gespräch mit Elke Heidenreich über ihr Buch „Hier geht's lang – Mit Büchern von Frauen durchs Leben“ „Lesen macht glücklich“. Das ist die feste Überzeugung von Elke Heidenreich, die demnach überglücklich sein müsste. Tausende Texte hat sie in Händen gehalten. Mehrere hundert selbst geschrieben. „Es waren vor allem Bücher von Frauen, die mich geprägt haben“, sagt die . So entstand ihr aktuelles Werk: „Hier geht's lang“. Ein Wegweiser durch ihre Erinnerungen. Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: WDR und NDR

Teilnehmer: Elke Heidenreich | Gisela Steinhauer

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

17:00 - 18:05 | Vortrag | Präsentation

/ **Case history: Leyla Gencer the story of a prima donna" - Cultural Icons: a new market perspective working with Foundations and institutions.**

Buchmärkte | Herstellung | Internationaler Dialog | Musik

Cultural Icon. The long acquaintance with the artist and her active participation in the life of the music

The updated English version of this book offers international music and opera lovers the critical biography dedicated to Leyla Gencer's career by the musicologist Franca Cella (Leyla Gencer. Romanzo vero di una prima donna, original Italian version 1986). The long acquaintance with the artist and her active participation in the life of the music theatre make Franca Cella's book not only the critical basis of studies on Leyla Gencer, but also an example of interrelation between musicological analysis, reconstruction of artistic environment and narrative flow. The English translation presents the 1986 text substantially unchanged. As the author writes in her new foreword, at that time 'the protagonist was present and active in the dialogue with me and this book serves as a document of performances and meetings grasped in the climate of the exceptionality of the events and revivals realised then for the first time'. The book is completed by a new final chapter, covering the period from 1986 to 2008, by comprehensive, informative, updated back matter and by a rich selection of black and white and coloured photographs.

Veranstalter: Bolis Edizioni S.r.l.

Teilnehmer: PAOLO CESARETTI | FRANCA CELLA | AHMET EMET ERENLI | VINCENZO DE VIVO | SERHAN BALI

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:30 | Live-Event

/ **The Hof Suite: Happy Hour with Brazilian Publishers...and how to make your own "Caipirinha"**

Internationaler Dialog

The Hof Suite: Happy Hour with Brazilian Publishers...and how to make your own "Caipirinha"

Get to know a little bit about the Brazilian book market, the Brazilian Publishers project and translation grant program in an informal and relax environment. You will find the best of Brazil, including learning how to make your own "Caipirinha". Brazil is waiting for you.

Veranstalter: Brazilian Publishers - Brazilian Book Chamber

Teilnehmer: Vitor Tavares | Fernanda Gomes Garcia | Eros Ramos

Veranstaltungsort: -

17:15 - 18:00 | Diskussion

/ **Die Lage von Frauen in der Welt, am Beispiel von Iran und Belarus.**

Politik

Unterdrückungen, maskulinistische Hierarchien, Altweißemänner und ganz alte weißbärtige Mullahs. Die Lage von Frauen ist eine Spiegelung der gesellschaftlichen Realität. Sind sie nicht frei und gleichberechtigt in Allem, so ist es niemand. Unterdrückungen, maskulinistische Hierarchien, Altweißemänner und ganz alte weißbärtige Mullahs. Die Lage von Frauen ist eine Spiegelung der gesellschaftlichen Realität. Sind sie nicht frei und gleichberechtigt in Allem, so ist es niemand. In zwei aufeinanderfolgenden Veranstaltungen diskutieren Volha Hapeyeva (Belarus) und Anise Jafarimehr (Iran) im Gespräch mit Lena Falkenhagen (Autorin, Vorsitzendes VS in ver.di) mit der Louise-Aston-Gesellschaft und dem VS. Moderation: Leander Sukov Die iranische Schriftstellerin, Sprachlehrerin und Kulturaktivistin Anise Jafarimehr wurde aufgrund ihrer schriftstellerischen Tätigkeit und politischen Arbeit zur Erhaltung der kurdischen Sprache und Kultur von iranischen Sicherheitskräften verfolgt. Die kritische Aktivistin wurde bereits mehrfach verhaftet und sah sich physischer sowie psychischer Gewalt ausgesetzt. Jafarimehr ist seit September 2021 Stipendiatin des Writers-in-Exile-Programms.

Die Lyrikerin, promovierte Linguistin und Übersetzerin Volha Hapeyeva wurde 1982 in Minsk (Belarus) geboren. Sie widmet sich in ihrer Arbeit den politischen Verhältnissen in ihrem Heimatland. Durch ihre regierungskritische Sicht geriet sie schnell ins Visier des Geheimdienstes KGB und lebt nun unter der ständigen Angst festgenommen zu werden. Hapeyeva ist seit Mai 2021 Stipendiatin des Writers-in-Exile-Programms.

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di

Teilnehmer: Volha Hapeyeva | Anise Jafarimehr | Lena Falkenhagen | Leander Sukov

Veranstaltungsort: Stand 3.1/F1

17:30 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Carolin Kebekus**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Carolin Kebekus im Gespräch über ihr Buch Es kann nur eine geben (KiWi)

Carolin Kebekus, Es kann nur eine geben (KiWi)

Moderation: Michael Sahr

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Carolin Kebekus | Michael Sahr

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

18:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ **FBM digital: Die Bücher meines Lebens**

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch | Religion | Spiritualität

Gute Seiten, Schlechte Seiten - welche Bücher prägen das Leben von Menschen, die selbst schreiben oder mit Büchern arbeiten?

Gute Seiten, Schlechte Seiten - welche Bücher prägen das Leben von Menschen, die selbst schreiben oder mit Büchern arbeiten? Diese Frage haben wir im Rahmen der diesjährigen digitalen Frankfurter Buchmesse unseren Autorinnen und Autoren, aber auch Kolleginnen und Kollegen gestellt.

20.10 - Sachbuch-Special

21.10. - Bewusst-Leben-Special

22.10 - Roman-Special

23.10 - Krimi-Special

24.10. - Historisch/Fantasy-Special

Veranstalter: Droemer Knauer GmbH & Co. KG

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Live-Event

/ **"His Curse so wild" mit Jennifer Benkau**

Fantasy | Science Fiction | Kinder- und Jugendmedien

Das atemberaubende Finale der "Das Reich der Schatten"-Dilogie

ENDLICH - Der zweite Band von Jennifer Benkaus "Das Reich der Schatten"-Zweiteiler ist da! Ein absolutes Muss für alle Fans der großartigen @jenniferbenkau_autorin! Wir freuen uns schon mega auf das Live-Event mit ihr - ihr auch?

Und darum geht's: Laire's folgenschwere Entscheidung im Palast des dunklen Lords hat sie für immer

von Alaric, der Liebe ihres Lebens, getrennt. Halb wahnsinnig vor Wut schwört Alaric seinen Feinden tödliche Rache. Als Laire's Heimat Nemija im Chaos versinkt, erkennt sie, dass sie nur eine Chance hat, die Menschen, die sie liebt, zu beschützen: Sie muss sich dem Schicksal selbst entgegenstellen und erneut ein Opfer bringen ...

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: Jennifer Benkau | Anabelle Stehl

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Vortrag | Präsentation

/ **GABAL-Zukunftstalks – live zur Frankfurter Buchmesse - "Die Gastronomie von morgen" mit Jan Hartwig und Sabine Steinbeck**

Bildung | Digitalisierung | Freizeit | Hobby | Sport | Kochen und Genießen | Literatur & Sachbuch

Essen und Bewirtung beschäftigen uns live im Talk mit Jan Hartwig, einem von nur zehn Drei-Sterne-Köchen in Deutschland und Sabine Steinbeck, Geschäftsführerin von "foodies mit Haltung"
Donnerstag, 21. Oktober 2021 um 18:00 Uhr:

Essen und Bewirtung beschäftigen uns live im Talk mit Jan Hartwig, einem von nur zehn Drei-Sterne-Köchen in Deutschland, außerdem Keynotespeaker und Gast in erfolgreichen TV-Shows wie The Taste und Kitchen Impossible. Gemeinsam mit Sabine Steinbeck, Geschäftsführerin von "foodies mit Haltung" und Gastronomie-Coach, fragen wir konkret wie wir in Zukunft essen werden und wie das Restaurant der Zukunft aussehen kann.

Veranstalter: Gabal Verlag GmbH

Teilnehmer: Birgit Gebhardt | Jan Hartwig | Sabine Steinbeck

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Autorenveranstaltung

/ **Gespräch und Lesung im Rahmen von open books**

Bildung | Freizeit | Hobby | Sport | Literatur & Sachbuch | Wissenschaft & Fachinformation

Boris Herrmann und Andreas Wolfers über ihr Buch "Allein zwischen Himmel und Meer", Moderation: Marco Schreyll
Boris Herrmann ist als erster Deutscher bei der Vendée Globe gestartet, der berühmtesten und härtesten Regatta der Welt. Nach einem fantastischen Rennen belegte er mit seiner Yacht Seaexplorer einen kaum erträumten fünften Platz. In diesem Buch schildert er erstmals ausführlich seine Erlebnisse und Emotionen, die Höhen und Tiefen während der 80 Tage allein auf dem Meer. Er erzählt von den schönsten und gefährlichsten Momenten, von den enormen mentalen Herausforderungen. Er beschreibt die Ozeane, die er überquert hat, die meiste Zeit vom Festland weiter entfernt als die Astronauten der ISS. Und er erläutert, warum der Schutz der Meere so wichtig ist. Herrmann, der 2019 mit seiner Rennjacht Greta Thunberg über den Atlantik nach New York brachte, engagiert sich seit Jahren für Klima- und Naturschutz. Ein Buch nicht nur für Segler, sondern ein Buch für alle Menschen, die vom Reichtum der Meere und von Abenteuern auf hoher See träumen.

Veranstalter: C. Bertelsmann Verlag

Teilnehmer: Andreas Wolfers | Boris Herrmann | Marco Schreyll

Veranstaltungsort: Evangelische Akademie

18:00 - 19:00 | Vortrag | Präsentation

/ Honorar Management

Rechte & Lizenzen

Der Umgang mit Honoraren in Zeiten der Micro-Royalties

Wie Sie Ihren Content flexibel vermarkten und ohne Zusatzaufwand korrekt honorieren.

Für den wirtschaftlichen Erfolg von Verlagen ist es entscheidend, vorhandene Inhalte flexibel in verschiedenen Verwertungsformen zu vermarkten. Dabei nimmt die Zahl der (digitalen) Verwertungsformen kontinuierlich zu und stellt Verlage damit vor die Herausforderung, die wachsende Anzahl kleiner Erlöse effizient abzubilden.

Wer sollte teilnehmen?

Mitarbeiter aus Honorarabteilungen, Hersteller, Lektoren, Controller

Was erwartet Sie?

Erfahren Sie, wie Sie in knkVerlag Ihre Inhalte in kleinsten sinnvollen Einheiten verwalten und immer korrekt und möglichst automatisiert honorieren – ganz gleich in welchen Verwertungsformen diese vermarktet werden. Ohne zusätzlichen Aufwand in den Honorarabteilungen erreichen Sie größtmögliche Flexibilität bei der Nutzung vorhandener Contents und können deren wirtschaftliches Potential voll ausschöpfen.

Melden Sie sich hier für die Session an und lassen Sie sich inspirieren!

Veranstalter: knk Business Software AG

Teilnehmer: Jannis Baltutis

Veranstaltungsort: -

18:30 - 19:00 | Live-Event

/ Using Technology to Transform Your Rights Business

Buchmärkte

Find out how you can save time and work more strategically with RightsZone

Rights teams have proven their adaptability and business acumen in the face of the global pandemic, keeping rights trading working internationally and making a valuable contribution to their companies' profitability. However, rights departments often suffer under investment and have to work without adequate technological support, with outdated systems or no systems at all.

Join our live demo to show how RightsZone addresses these issues to empower rights professionals so that they can maximise revenues from rights and licensing.

Join Zoom Meeting

<https://us02web.zoom.us/j/87551087367?pwd=c3BucGpaU1hHeWtXTHINEVl5V2o2QT09>

Meeting ID: 875 5108 7367

Passcode: 293655

Veranstalter: RightsZone Ltd.

Veranstaltungsort: -

19:00 - 19:00 | Lesung

/ Dante: Die Geheimnisse der Göttlichen Komödie

Bildung | Wissenschaft & Fachinformation

Lectio Magistralis von Alberto Casadei

Grußworte: Maria Carolina Foi, Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Berlin; Christine Ott, Professorin für Italienische und Französische Literaturwissenschaft, Goethe-Universität Frankfurt

Anlässlich des diesjährigen 700. Todestags von Dante Alighieri begibt sich einer der renommiertesten Dante – Kenner Italiens auf die Spuren der Geheimnisse in Dantes Opus summum.

Alberto Casadei ist Professor für italienische Literatur an der Universität Pisa. Er hat zahlreiche Bücher veröffentlicht, darunter *Stile e tradizione nel romanzo italiano contemporaneo* (il Mulino, 2007) und mit Schwerpunkt Dante: *Dante oltre la Commedia* (il Mulino, 2013), *Dante: Altri accertamenti e punti critici* (Franco Angeli Edizioni, 2019), *Dante: Storia avventurosa della Divina commedia dalla selva oscura alla realtà aumentata* (Il Saggiatore, 2020), *Dante oltre l'allegoria* (Longo Editore, 2021).

Simultanübersetzung: Marina Gronos / Johannes R. Hampel

Live-Streaming: <https://us02web.zoom.us/j/89517246653?pwd=YlBjSjF2b1VpCGRW9Kd0YxWHg5UT09>

Veranstalter: Istituto Italiano di Cultura Colonia

Veranstaltungsort: Frankfurter Goethe-Museum

19:30 - 20:30 | Vortrag | Präsentation

/ Direct to Customer Management

Digitalisierung

Nachhaltige Kundenbeziehungen aufbauen mit CRM und Marketing Automation

Erfahren Sie aus erster Hand, wie ein anonymer Webbesucher zu einem markentreuen, lebenslangen Kunden wird – und das größtenteils durch Automatisierung.

Wer sollte teilnehmen?

Mitarbeiter aus Marketing und Vertrieb, Führungskräfte

Was erwartet Sie?

Erfahren Sie, wie Sie mithilfe von knk365 CRM erfolgreiche Customer Journeys gestalten können. Und das ohne laufenden Aufwand: Die Marketing Automation sorgt dafür, dass jeder Interessent zum richtigen Zeitpunkt mit den für ihn relevanten Informationen versorgt wird!

So lassen sich auch aktuelle Angebote schnell an potenzielle Interessenten ausspielen oder Veranstaltungen mit Unterstützung des Systems organisieren. So hilft knk365 CRM Marketing Automation dabei, aus Besuchern Kunden zu machen.

Melden Sie sich hier für die Session an und lassen Sie sich inspirieren!

Veranstalter: knk Business Software AG

Veranstaltungsort: -

19:30 - 20:30 | Lesung

/ Versöhnung der verfeindeten Brudernationen?

Internationaler Dialog | Religion | Spiritualität

Religiöse Ansätze zum Frieden auf der koreanischen Halbinsel

„Die koreanische Halbinsel ist ein Mikrokosmos der Welt. ... Wenn es Versöhnung auf der Halbinsel gibt, dann gibt es auch Versöhnung auf der ganzen Welt. Wenn die Halbinsel wiedervereinigt wird, dann wird das die Vereinigung der Welt nach sich ziehen.“

Wir lesen aus den Autobiografien der UPF Gründer über deren - religiös motivierte - Ansätze zur friedlichen Wiedervereinigung

Veranstalter: Kando-Verlag GmbH

Veranstaltungsort: Universal Peace Federation Deutschland e.V.

20:00 - 21:00 | Diskussion

/ **"Angela Merkel - die Kanzlerin ihrer Zeit " / "Verbrandt, verkohlt und ausgemerkelt.Vom Ende deutscher Kanzlerschaften"**

Literatur & Sachbuch

Ralph Bollmann und Peter Zudeick im Gespräch bei OPEN BOOKS

Sechzehn Jahre war Angela Merkel Bundeskanzlerin – Zeit für eine Analyse und Rückschau. Bei OPEN BOOKS diskutieren Ralph Bollmann („Angela Merkel. Die Kanzlerin und ihre Zeit“, C.H. Beck) und Peter Zudeick („Verbrandt, verkohlt und ausgemerkelt. Vom Ende deutscher Kanzlerschaften“, Westend) über die Ära Merkel und das politische und persönliche Vermächtnis der ersten deutschen Kanzlerin.

Satirisch zugespitzt und detailgetreu biographisch richten Zudeick und Bollmann gegensätzliche Blicke auf die Regierungszeit Merkels. Mit F.A.Z.-Politikredakteur Reinhard Müller sprechen sie unter anderem über große Krisen, kleine Geschichten und die ikonische Raute. Moderation: Reinhard Müller (F.A.Z.)

OPEN BOOKS 2021 wird gefördert im Rahmen von „Neustart Kultur“ der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien durch den Deutschen Literaturfonds e.V.

Veranstalter: OPEN BOOKS - Kulturamt Frankfurt am Main**Veranstaltungsort:** Haus am Dom

20:00 - 21:00 | Live-Event

/ **19 - Das Dritte Buch der magischen Angst mit Rose Snow!**

Fantasy | Science Fiction

Rose Snow ist das Dream-Team der "Romantasy"

Yippieh - auch die zauberhaften Ladies von @rosesnow .de sind bei unseren LIVE-Events dabei und sprechen über das große Finale der Bücher der magischen Angst. Wir freuen uns mega auf euch!
Wie geht es weiter mit Ryan und Widney? Der Abschluss der atemberaubenden Trilogie wird euch begeistern!

Und Anabelle Stehl wird Rose Snow das eine oder andere Geheimnis über ihre neuen Pläne entlocken.

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH**Teilnehmer:** Rose Snow | Anabelle Stehl**Veranstaltungsort:** -

20:00 - 22:00 | Interview | Gespräch

/ **hr2-Hörbuchnacht**

Hörbuch | Podcast | Audio | Literatur & Sachbuch

Wieder einmal stellen wir in der hr2 Hörbuchnacht während der Frankfurter Buchmesse wichtige und spannende Hörbuch-Neuerscheinungen vor und feiern das mit 3333 Euro dotierte „Hörbuch des Jahres“ der hr2-Hörbuchbestenliste!
Hr-Moderatorin Doris Renck führt durch den Abend und macht im Gespräch mit den Gästen die Kunst der Hörbuchproduktion erlebbar. Dabei bleibt viel Raum für die Werke selbst, die in Auszügen live vorgetragen werden.

Gäste des Abends sind:

Gesine Cukrowski liest aus Marcia Zuckermans Roman „Mischpoke“Elke Heidenreich stellt sie ihr neuestes Buch vor: „Hier geht's lang – Mit Büchern von Frauen durchs Leben“Daniela Krien stellt ihren neuesten Roman „Der Brand“ mit der Schauspielerin Dagmar Manzel als Interpretin vor.Michael Krüger, Prof. Ulrich Herbert, Hans Sarkowicz und Christiane Collorio sind die Herausgeber der „Jahrhundertstimmen“

Auch in dieser Hörbuchnacht wird das „Hörbuch des Jahres“ der hr2-Hörbuchbestenliste prämiert! Das Dokumentarhörspiel „Saal 101“ wählte die Jury der hr2-Hörbuchbestenliste als „Hörbuch des Jahres 2021“
Die Veranstaltung wird aufgezeichnet, auf Buchmesse.ard.de gestreamt und am 23. Oktober 2021 ab 20:04 in hr2-kultur gesendet. Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr2**Teilnehmer:** Gesine Cukrowski | Elke Heidenreich | Daniela Krien | Dagmar Manzel | Michael Krüger | Ulrich Herbert | Hans Sarkowicz | Christiane Collorio**Veranstaltungsort:** ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

20:45 - 20:45 | Lesung

/ **Lesung und Gespräch i.R. von "Literatur im Römer"**

Literatur & Sachbuch

Jenny Erpenbeck liest aus ihrem neuen Roman "Kairos" Moderation: Martin Maria Schwarz (hr2-Kultur)

Die neunzehnjährige Katharina und Hans, ein verheirateter Mann Mitte fünfzig, begegnen sich Ende der achtziger Jahre in Ostberlin, zufällig, und kommen für die nächsten Jahre nicht voneinander los. Vor dem Hintergrund der untergehenden DDR und des Umbruchs nach 1989 erzählt Jenny Erpenbeck in ihrer unverwechselbaren Sprache von den Abgründen des Glücks – vom Weg zweier Liebender im Grenzgebiet zwischen Wahrheit und Lüge, von Obsession und Gewalt, Hass und Hoffnung. Alles in ihrem Leben verwandelt sich noch in derselben Sekunde, in der es geschieht, in etwas Verlorenes. Die Grenze ist immer nur ein Augenblick.

Veranstalter: "Literatur im Römer"**Teilnehmer:** Jenny Erpenbeck**Veranstaltungsort:** im Römer

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Die Grandes Dames der kanadischen Literatur**

Ehregast 2020/21: Kanada

Die Grandes Dames der kanadischen Literatur

Exklusivinterview mit unverzichtbaren und ikonischen Figuren der kanadischen Literatur. Mit den Autorinnen: Jocelyne Saucier, Marie Laberge, Margaret Atwood. Moderation: Marie-Louise Arseneault. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: Jocelyne Saucier | Marie Laberge | Margaret Atwood | Marie-Louise Arseneault

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Erhaltung und Bewahrung von Sprachen und Kulturen**

Ehregast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog

Wie wir unsere Welt und unser Verständnis durch Sprache und kulturellen Ausdruck beschreiben.

Durch sprachlichen und künstlerisch-kulturellen Ausdruck beschreiben und erfahren wir unsere Welt. Jedes Mal, wenn eine Sprache verloren geht und die dazugehörige Kultur verschwindet, verlieren wir eine einmalige Perspektive oder Weltanschauung zu unserem menschlichen Dasein. Diese Schriftstellerinnen und Schriftsteller glauben an die Macht der Sprache und Kultur und setzen alles daran, das Überleben dieser Sprachen und Kulturen zu sichern. Mit den Autor*innen: Joséphine Bacon, Diane Carmel Léger, Waubgeshig Rice, Marie-Claire Blais, Alain Deneault, Paul Seesequasis. Moderation: Kim Thúy. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: Joséphine Bacon | Diane Carmel Léger | Waubgeshig Rice | Marie-Claire Blais | Alain Deneault | Paul Seesequasis | Kim Thúy

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Konferenz

/ **Mapping Canada: Eine Kartierung Kanadas**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft..

Schriftstellerinnen und Schriftsteller, deren Muse ihre Heimat ist. Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft.. Mit den Autor*innen: André Alexis, Diane Carmel Léger, Eden Robinson, Michael Crummey, Michel Tremblay. Moderation: Eugénie Lépine-Blondeau. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: André Alexis | Diane Carmel Léger | Eden Robinson | Michael Crummey | Michel Tremblay | Eugénie Lépine-Blondeau

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Nach wahren Begebenheiten**

Ehregast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Zwei unserer bekanntesten Autoren sprechen über die Unterschiede zwischen dem biografischen Roman und der Faktografie aus der Sicht ihrer eigenen Erfahrungen als Autoren von auf wahren Begebenheiten beruhender Literatur.

Was sind die Grenzen zwischen Fiktion und Realität in der Literatur? Ist das Schreiben von Faktografie ein Wiedererleben des Lebens? Wie viel Autobiografie findet sich in einem literarischen Text? Zwei unserer bekanntesten Autoren sprechen über die Unterschiede zwischen dem biografischen Roman und der Faktografie aus der Sicht ihrer eigenen Erfahrungen als Autoren von auf wahren Begebenheiten beruhender Literatur.

Teilnehmer: Manuel Vilas, Dichter und Erzähler; Borja Ortiz de Gondra, Dramatiker, Romanschriftsteller und Übersetzer.

Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Borja Ortiz de Gondra | Manuel Vilas

Veranstaltungsort: -

00:00 - 23:55 | Interview | Gespräch

/ **Der Western der Gegenwart**

Bildung | Film | Wissenschaft & Fachinformation

Das Filmgenre Western im interdisziplinären Fokus mit Anja Peltzer und Jörn Ahrens.

Der Western ist nicht nur eines der ältesten Filmgenres, sondern auch von größter Aktualität. Aber was bedeutet das genau? Ist die Wiederkehr des Western in die Kinos einer bestimmten Konstellation in Politik und Vergesellschaftung geschuldet? Welche ästhetischen Reflexionsleistungen bringt der Western über den Zusammenhang von gesellschaftlicher Ordnung und Gewalt zur Aufführung? Wie wird das Verhältnis von Film (als öffentliche narrative Instanz) und Gesellschaft reflektiert? Diesen und anderen spannende Fragen versuchen sich Dr. Anja Peltzer und Prof. Jörn Ahrens zusammen mit dem Verleger Herbert von Halem von verschiedenen Seiten zu nähern.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Anja Peltzer | Jörn Ahrens | Herbert von Halem

Veranstaltungsort: -

09:00 - 18:30 | Ausstellung

/ **A Crack in Everything: Tauchen Sie beim Entdecken zeitgenössischer Kunst ein in die Welt von Leonard Cohen**

Ehregast 2020/21: Kanada

A Crack in Everything: Tauchen Sie beim Entdecken zeitgenössischer Kunst ein in die Welt von Leonard Cohen

Diese virtuelle Ausstellung lässt sie audiovisuell in die Welt von Leonard Cohen eintauchen, indem sie einen Dialog herstellt zwischen seinem Werk und zeitgenössischer Kunst. Die Universalität von Cohens vorherrschenden Themen (poetische Gedanken, Spiritualität und Demut, Liebe, Verlust und Sehnsucht) prägt seine Poesie und den großen Schatz seines musikalischen Repertoires. Eine umfangreiche Dokumentation bietet Zugang zu einer Vielzahl von Audio- und Videoinhalten, Songs, Gedichten, Interviews und Selbstporträts, die das Wesen seines Werks weiter vertiefen. Besuchen Sie die Ausstellung vor Ort auf dem Messegelände oder virtuell auf Ihrem Smartphone oder Computer.

Das Projekt ist Teil des Kulturprogramms von Kanada als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wird von Telefilm Canada unterstützt.

Das MAC bedankt sich beim Leonard Cohen Family Trust für die Zusammenarbeit bei der Realisierung dieses Projekts, das mit Unterstützung von Digital Museums Canada und Québecs Digital Cultural Plan produziert wurde.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Veranstaltungsort: THE ARTS+ (Forum Ebene 0)

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book - "Birds of Prey".**

Literatur & Sachbuch

Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book - "Birds of Prey"

Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book – "Birds of Prey". Philip is an independent historian, writer and lecturer working out of Aachen, German. He has worked as historical advisor to the Association of the US Army and also served as Chief Administrator and Senior Fellow with the American Academy in Berlin, under Henry Kissinger and Richard Holbrooke. The video is a microhistory of the Nazi occupation of Biaowiea Forest, Poland's national park. The narrative stretches from Göring's palatial lifestyle to the common soldier on the ground killing Jews, partisans, and civilians. Philip Blood shares information from his new book which was based entirely on previously unpublished sources. Birds of Prey is a synthesis of six areas of research: Hitler's Luftwaffe, the hunt and environmental history, military geography, Colonialism and Nazi Lebensraum, the Holocaust, and the war in the East. By weaving together a narrative about Hermann Göring, his inner circle, and ordinary soldiers, Philip reveals the Nazi ambition to draw together East Prussia, the Bialystok region, and Ukraine into a common eastern frontier of the Greater German state, revealing how the Luftwaffe, the German hunt, and the state forestry were institutional perpetrators of Lebensraum and genocide. Up until now the Luftwaffe had not been identified in specific acts of genocide or placed at large scale killings of Jews, civilians, and partisans. This gap in the historical record had been facilitated by the destruction of the Luftwaffe's records in 1945. Philip Blood talks about his forensic and painstaking process of piecing together scraps of evidence over two decades, and how by utilizing Geographical Information System software, he managed to decipher previously obscure reports and expose patterns of Nazi atrocities.

Thanks to WW2TV for this video! You can support the channel here: <https://www.youtube.com/channel/UCUC1nmJGHmiKtlkpA6SJMMeA>

Philip B

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Ellen Händler und Uta Mitsching-Viertel lesen aus Ihrem Buch "Unerhörte Ostfrauen" und stellen am Tag der deutschen Einheit 2021 ihr Buch "Problemzone Ostmann" im Kino Casablanca in Berlin vor.**

Literatur & Sachbuch

Ellen Händler und Uta Mitsching-Viertel lesen aus Ihrem Buch "Unerhörte Ostfrauen" und stellen am Tag der deutschen Einheit 2021 ihr Buch "Problemzone Ostmann" im Kino Casablanca in Berlin vor.

"Unerhörte Ostfrauen":

Unerhört – und doch prägend: Das sind sie, die Ostfrauen, die in diesem Buch zu Wort kommen. Schon in den 1960er, 70er und 80er Jahren haben sie Beruf und Familie erfolgreich vereinbart, haben das Kind geschaukelt und im Beruf ihre Frau gestanden. Anders als ihre Geschlechtsgenossinnen im Westen profitierten sie dabei von frauenpolitischen Maßnahmen wie flächendeckender Kinderbetreuung, Ausbildungsförderung oder Haushaltstag – und mit der Wende erschien es einigen, als seien sie in Sachen Gleichberechtigung ins Mittelalter zurückgefallen. Authentisch, emotional und auch trotzig verteidigen die interviewten Frauen ihre Erfahrungen in Ost und West. Entwaffnend offen ziehen sie persönliche Bilanz, berichten über fehlende Anerkennung und Vorurteile, die ihnen im Westen begegnet sind, über ihren Neuanfang nach der Wende und über ihren Erfahrungsvorsprung zur Vereinbarkeit von Beruf und Familie, den sie in den Westen eingebracht haben. Die Autorinnen versprechen den Leserinnen und Lesern eine interessante, spannende und unterhaltsame Lektüre mit einer Prise Humor.

Stimmen zum Buch:

"Eine beachtenswerte Sammlung, ein Buch, dem ich viele Leser wünsche."

Prof. Dr. Rita Süßmuth, Bundestagspräsidentin a.D.

"Die von Uta Mitsching-Viertel und Ellen Händler porträtierten Frauen vermitteln ein ausge-sprochen vielschichtiges Bild von ihren Wünschen, Hoffnungen und Lebenserfahrungen. Sehr deutlich wird, dass Frauenbiografien in der DDR keineswegs uniform waren und die Lebenswege nach der Wende ebenso wenig. Wer nach Gemeinsamkeiten sucht, wird sie dennoch unschwer finden: Ganz gleich, ob ostdeutsche Frauen als Bauingenieurin, Köchin, Frauenärztin oder Friseurin gearbeitet haben, die hohe Wertschätzung für eine qualifizierte und sinnstiftende Berufstätigkeit und eine weitgehende finanzielle Unabhängigkeit durchziehen ihre Erzählungen ebenso wie die Vielfalt

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Autorenveranstaltung

/ **FBM digital: Insta-Reel "Meine Seite 175"**

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch | Religion | Spiritualität

Wir feiern 175 Jahre Droemer Knauer und aus diesem Anlass präsentieren unsere Autor*innen die Seite 175 ihrer aktuellen Bücher.

Wir feiern 175 Jahre Droemer Knauer und aus diesem feierlichen Anlass haben wir unsere Autorinnen und Autoren gebeten, die Seite 175 ihrer aktuellen Bücher zu präsentieren. Freut euch auf exklusive Teaser, lustige Anekdoten und überraschende Einblicke in eure Lieblingsbücher.

20.10. - Sachbuch-Special

21.10. - Bewusst-Leben-Special

22.10. - Roman-Special

23.10. - Krimi-Special

24.10. - Historisch/Fantasy-Special

Veranstalter: Droemer Knauer GmbH & Co. KG

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press)**

Literatur & Sachbuch

Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press).
Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley (openDemocracy) about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press).

This book is the story of one death among many in the war in eastern Ukraine. Its author is a historian of war whose brother was killed at the frontline in 2017 while serving in the Ukrainian Armed Forces. Olesya Khromeychuk takes the point of view of a civilian and a woman, perspectives that tend to be neglected in war narratives, and focuses on the stories that play out far away from the warzone.

Through a combination of personal memoir and essay, Khromeychuk attempts to help her readers understand the private experience of this still ongoing but almost forgotten war in the heart of Europe and the private experience of war as such. This book will resonate with anyone battling with grief and the shock of the sudden loss of a loved one.

The book can be ordered at every good book store or here:

<https://www.ibidem.eu/en/a-loss-the-story-of-a-dead-soldier-told-by-his-sister-9783838215709.html>

<http://cup.columbia.edu/book/a-loss/9783838215709>

<https://www.amazon.com/-/de/dp/3838215702/>

<https://www.amazon.co.uk/Loss-Soldier-Sister-Ukrainian-Instant/dp/3838215702>

<https://www.amazon.de/Loss-Soldier-Sister-Ukrainian-Voices/dp/3838215702/>

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Unsere Anderen: Wie ist das Leben der zahlreichen nationalen Minderheiten in der Ukraine?**

Literatur & Sachbuch

Der Politikwissenschaftler Andres Umland diskutiert mit der ukrainischen Journalistin Olesya Yaremchuk und dem Übersetzer ihres Buches "Unsere Anderen" Christian Weise über das Leben der nationalen Minderheiten in der Ukraine. Die ethnische Landschaft des Territoriums der modernen Ukraine hat sich mehrmals verändert. Verschiedene Migrationsbewegungen haben zur Bildung ethnischer Vielfalt in der Ukraine geführt. Insbesondere imperiale Projekte Russlands und Österreich-Ungarns, die Überarbeitung der politischen Landkarte des Zweiten Weltkriegs und die Deportationen Stalins, der Zusammenbruch der Sowjetunion und die danach unterschiedliche Intensität der Politik der Nationalstaaten. Imperien spielten regelmäßig die Karte der "kleinen ethnischen Gruppen", um ihre Macht zu stärken.

Die ukrainische Journalistin Olesya Yaremchuk besuchte viele Siedlungen in der Ukraine, von den geschäftigen Städten des Donbass und der Bukowina, bis hin zu den ruhigen Dörfern Bessarabiens und Transkarpatiens, um zu dokumentieren, wie die nationalen Minderheiten in der Ukraine heute leben und wie sie sich an ihre Vergangenheit erinnern. Ausgehend von wissenschaftlichen Erkenntnissen, ethnographischer Forschung und Interviews, liefert Olesya Yaremchuk eine faszinierende Darstellung der Entstehung dieser Gruppen in der Ukraine und ihrer Entwicklung innerhalb der Landesgrenzen.

Der deutsche Politikwissenschaftler Andreas Umland versucht im Gespräch mit Olesya Yaremchuk herauszufinden, wie das moderne Leben der nationalen Minderheiten in der Ukraine aussieht und vor welchen Herausforderungen sie jetzt stehen.

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Diskriminierung – alles eine Frage der Erziehung? Nkechi Madubuko im Gespräch mit Stefanie Hellige (STERN-Chefredaktion)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Dr. Nkechi Madubuko über ihr neues Buch "Erziehung zur Vielfalt" (Kösel 2021).

Der Alltag in Deutschland ist längst multikulturell und Kinder kommen durch Gleichaltrige mit anderen Familienmodellen, Religionen, Hautfarben und Sprachen in Berührung. Doch diese Vielfalt führt nicht automatisch dazu, dass alle auch gleich wahrgenommen und behandelt werden. In ihrem Ratgeber "Erziehung zur Vielfalt" (Kösel 2021) geht die Soziologin und Diversity-Expertin Dr. Nkechi Madubuko der Problematik auf den Grund. Kinder lernen Vorurteile durch ihr Umfeld, durch gesellschaftlich geduldete Diskriminierung und die mangelnde Repräsentation von Unterschieden in der dominanten Kultur.

Mit Stefanie Hellige (STERN-Chefredaktion) spricht Nkechi Madubuko darüber, wie Eltern ihren Kindern einen wertschätzenden Umgang mit Vielfalt vermitteln können. Denn Eltern legen die Grundlagen für die kindliche Offenheit gegenüber Unterschieden – im Denken, in der Sprache und im Handeln – und können über ihre Erziehung Ausgrenzung, Alltagsrassismus und Diskriminierung etwas entgegenzusetzen.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Stefanie Hellige | Nkechi Madubuko

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

10:00 - 10:30 | Interview | Gespräch

/ **Wie viele Identitäten brauchen der Mensch und die Kunst? Die SZ im Gespräch mit Sasha Marianna Salzmann**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Die Essayistin und Theaterautorin Sasha Salzmann über ihr Buch "Im Menschen muss alles herrlich sein".

Wie man sich aus seiner Herkunft herauschreibt und dabei eine Erinnerung über Generationen wachhält, wie man sich aus einer normierenden Gesellschaft desintegriert und dabei mit Anderen zusammenkommt, das sind die Themen der Arbeiten von Sasha Marianna Salzmann. Auch in dem für den Deutschen Buchpreis nominierten Roman „Im Menschen muss alles herrlich sein“. Sasha Marianna Salzmann ist 1985 geboren, hat das Kulturmagazin „freitext“ gegründet und das „Neue Institut für Dramatisches Schreiben“. Als Hausautorin am Maxim Gorki Theater in Berlin leitete sie dort das Studio . Bereits ihr Debütroman „Außer sich“ war für den Deutschen Buchpreis nominiert.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Süddeutsche Zeitung Kultur

Teilnehmer: Sasha Marianna Salzmann | Marie Schmidt

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

10:00 - 10:50 | Diskussion

/ **STARTS Day: Remix el Barrio**

Buchhandel | Herstellung

Talk on the STARTS Prize-winning project Remix el barrio.

Paths Towards Sustainability - think global, act local. Paper and packaging made of coffee husks? This is just one example of the many beautifully up-cycled products made from waste and designed by Remix El Barrio- winner of the STARTS Grand Prize in the category of innovative collaboration. Remix El Barrio designers explore biomaterial design projects with food scraps using artisanal techniques and digital fabrication. Together with other guest speakers, the talk will shed a light on how far we are in sustainable methods and trends in the publishing and media industries.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Anastasia Pistofidou | Kajsa Schwerthöffer | Kay Meseberg | Marion Real

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

10:00 - 11:00 | Autorenveranstaltung

/ **A Poet on the Mountain—Salizan Takisvilainan**

Literatur & Sachbuch

The young poet, Salizan Takisvilainan, is from the Bunun, one of Taiwan's indigenous peoples. His work "Moving Mountains: A Tale" is a documentary writing of Taiwan's indigenous peoples' history, and a perfect gateway to knowing Taiwan's nature and indige

Salizan Takisvilainan is one of the recommended authors of Taiwan's participation at 2021 Frankfurt Book Fair. Beside watching this interview with Salizan Takisvilainan, welcome to come check out his works at **Taiwan Pavilion (@Hall6.0/C53)** or visit our virtual stand at <http://taiwan-fb.taicca.tw/2021>

Veranstalter: Taiwan Creative Content Agency (TAICCA)

Teilnehmer: Salizan Takisvilainan | Paelabang Danapan

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Interview | Gespräch

/ **Buchhandlungs-Roadshow 2021**

Bildung | Buchhandel | Politik

Mit dem Börsenverein des Deutschen Buchhandels auf einer Reise durch die deutschen Buchläden
Buchhandlungen sind gelebte Orte der Demokratie! Hier findet Austausch und Begegnung, Debatte und Diskurs statt. Im Zeitfenster der Frankfurter Buchmesse reisen wir virtuell durch Deutschland und präsentieren diese Vielfalt. Buchhändler/-innen werden per Live-Schaltel zugeschaltet oder reichen vorab Videos ein. Manche von Ihnen treffen wir auch direkt auf der Messe und sprechen über die Besonderheiten von gedruckten Büchern und ihren Geheimtipps für den Herbst. Ziel ist es, ins Gespräch zu kommen und dem Publikum die Bedeutung der besonderen Buchhandelslandschaft in Deutschland aufzuzeigen.
Die Buchhandlungs-Roadshow wird präsentiert von der Bundeszentrale für politische Bildung/bpb und dem Börsenverein des deutschen Buchhandels

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Teilnehmer: Anja Bergmann | Maren Ongsiek | Daniel Kraft | Christiane Schulz-Rother | Monika Osberghaus

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zu Metadaten Diensten und Schnittstellen**

Bibliotheken

Virtuelle Sprechstunden

Sie haben Fragen oder suchen Beratung rund um die Schnittstellen der Deutschen Nationalbibliothek, die Nationalbibliografie oder den URN-Service? Dann sind Sie bei einem unserer virtuellen Termine genau richtig. Wir beraten Sie gerne über die Möglichkeiten für Datenübernahmen von laufenden und retrospektiven Titeldaten einzelner Reihen der Nationalbibliografie, Normdaten der Gemeinsamen Normdatei, Metadaten der Zeitschriftendatenbank und Daten zu Neuerscheinungen.

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**

Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Live-Event

/ **Mission Innovation Talk III: Die Lesemotive sind da! Und nun?**

Buchmärkte | Digitalisierung

Ein Gespräch über die Möglichkeiten, unbewusste Kundenbedürfnisse bewusst anzusprechen

Der neue Klassifikationsstandard Lesemotive steht über das Verzeichnis Lieferbarer Bücher (VLB) seit Oktober der gesamten Buchbranche zur Verfügung. Doch wie geht es weiter? Wie können Verlage und Buchhandlungen jetzt den Einstieg in die Arbeit mit den Lesemotiven gestalten, um von den Erkenntnissen der zugrundeliegenden Marktforschung zu profitieren? Wie lassen sich die neuen Metadaten mit anderen Daten verschränken, um nachhaltige Lesefreude bei Buchkäuferinnen und -käufern zu schaffen? Erste Antworten und Einblicke geben Pioniere der Lesemotive, die in verschiedenen Pilotprojekten mit dem Technologie- und Informationsanbieter MVB bereits den Praxistest machen und gemeinsam an einer verbesserten Kundenansprache und Konvertierung am Point-of-Sale arbeiten.

Hier geht es zum Livestream: <https://youtu.be/-T2eeMewu8>

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Susanne Hellmann | Susanne Huber | Ben Kohz | Tobias Streitferdt | Stephanie Lange

Veranstaltungsort: -

10:00 - 19:30 | Interview | Gespräch

/ **Risikofallen in den Medien**

Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Hans-Mathias Kepplinger informiert über Ursachen von Irrtümern bei der Einschätzung von Risiken, bei Risiko-Entscheidungen und wie man beide erkennt.

In dem Gespräch zwischen Hans Mathias Prof. Kepplinger und Herbert von Halem informieren sie kritische Leser, Hörer und Zuschauer, Politiker, Manager und Studierende über Risikofallen in Medienberichten und wie man sie erkennt. Welche Risiken über- und unterschätzen wir und wie man sich dagegen wappnet. Sie werden erläutern wie sich die Risikokommunikation von Männern und Frauen unterscheidet, wie sich Emotionen auf die Einschätzung von Risiken auswirken und die Nutzung von Risikoberichten beeinflussen. Bei welchen Entscheidungen gehen wir große Risiken ein und bei welchen wir sie vermeiden. Warum fallen wir auf Pseudosicherheiten herein und Politiker deshalb gelegentlich folgenschwere Fehlentscheidungen treffen. Ausserdem wird darüber gesprochen warum wir uns immer mehr vor Risiken durch Wissenschaft und Technik fürchten, obwohl diese nach wie vor mehr Risiken beseitigen als verursachen.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Herbert von Halem | Hans Mathias Kepplinger

Veranstaltungsort: -

10:00 - 23:55 | Interview | Gespräch

/ **Zerreißproben: Liberalismus und Liberalität in den Leitmedien**

Bildung | Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Wie steht es um Liberalismus und Liberalität im öffentlichen Diskurs? Stephan Russ-Mohl und Christian Pieter Hoffmann geben darauf Antworten.

Erleben Liberalismus und Liberalität im 21. Jahrhundert eine neue Blüte? Oder durchleben sie eine tiefe Krise? Viele liberale Werte treffen heute auf breite Zustimmung, doch manche werden vehement bekämpft.

Der öffentliche Diskurs scheint bunter denn je, gleichzeitig greifen Intoleranz und Diskursverweigerung um sich. Meinungsumfragen zeigen große Unterstützung für gesellschaftsliberale Politiken, der Wirtschaftsliberalismus bleibt dagegen ein weithin liebevoll gepflegtes Feindbild. Wie steht es also um Liberalismus und Liberalität im öffentlichen Diskurs? Sie stehen unter Druck – und sind Zerreißproben unterworfen: Neoliberalismus, Identitätspolitik, Corona-Krise. Im Mittelpunkt dieser Zerreißproben stehen immer wieder Medien und Journalismus.

Was wissen wir über das Verhältnis von Leitmedien zu Liberalismus und Liberalität? Wie wird über liberale Anliegen oder Parteien berichtet? Wie sehen und empfinden Journalisten ihr Verhältnis zum Liberalismus – und die Liberalität des Berufsfelds? Kann und sollte der Journalismus für mehr Freiheit Partei ergreifen? Und warum hat der „Neoliberalismus“ einen so schweren Stand in Redaktionsstuben? Wie ergeht es in diesem medialen Umfeld liberalen Parteien, aber auch der innerparteilichen Streitkultur? Spannende Fragen, die Prof. Stephan Russ-Mohl und Prof. Christian Pieter Hoffmann in einem Gespräch mit dem Verleger Herbert von Halem zu beantworten versuchen.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Herbert von Halem | Stephan Russ-Mohl | Christian Pieter Hoffmann

Veranstaltungsort: -

10:30 - 11:00 | Interview | Gespräch

/ **Werden wir eine Gesellschaft ohne Rassismus noch erleben? Die SZ im Gespräch mit Aladin El-Mafaalani**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Der Soziologe und Bildungsforscher Aladin El-Mafaalani über sein neues Buch "Wozu Rassismus"

Verschiedene Begriffswelten krachen aufeinander, wenn heute von Rassismus die Rede ist. Zumal in Deutschland, das seine besondere Geschichte mit Rassismus hat, heute aber auch Teil einer Welt ist, in der Rassismus in der Postkolonial-Debatte und im Umfeld weltweiter Black Lives Matter Demonstrationen vor allem als strukturelles Problem gefasst wird.

In „Wozu Rassismus? Von der Erfindung der Menschenrassen bis zum rassistischen Widerstand“ erklärt der Soziologe Aladin El-Mafaalani die Grundlagen. Wie funktioniert Rassismus, wem dient er und wozu? El-Mafaalani hat den Lehrstuhl für Erziehung und Bildung in der Migrationsgesellschaft der Universität Osnabrück inne. Seine Bücher „Das Integrationsparadox“ (2018) und „Mythos Bildung“ (2020) sind zentrale Beiträge zur gesellschaftlichen Debatte.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Süddeutsche Zeitung Kultur

Teilnehmer: Aladin El-Mafaalani | Jens-Christian Rabe

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

11:00 - 11:00 | Konferenz

/ **10 Spanische Dichter mit den Augen von Carlos Pardo**

Ehrgast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Poesie-Empfehlungen

Welches sind die herausragenden Bücher des Jahres? Ein Experte empfiehlt 10 Poesie-Titel.

Veranstalter: Spanien - Ehrgast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Carlos Pardo

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:15 | Vortrag | Präsentation

/ **Fokus Buch & eBook: Ihre Chancen am Markt**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Ist Print noch zeitgemäß? Wie ist die Entwicklung im eBook-Markt? Je nach Präferenz und Ausstattung Ihrer Fachkunden gibt's hier viele Tipps, das gute alte Buch hochmodern zu vertreiben.

Ist Print noch zeitgemäß? Wie ist die Entwicklung im eBook-Markt? Je nach Präferenz und Ausstattung Ihrer Fachkunden gibt's hier viele Tipps, das gute alte Buch hochmodern zu vertreiben.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhler

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Edgar Selge**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Edgar Selge im Gespräch über sein Buch Hast du uns endlich gefunden (Rowohlt)
Edgar Selge, Hast du uns endlich gefunden (Rowohlt)

Moderation: Cécile Schortmann

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Cécile Schortmann | Edgar Selge

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Michaela Karl im Gespräch über Isadora Duncan mit Wiebke Kaube (F.A.Z)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Michaela Karl über ihr neues Buch "Lasst uns tanzen und Champagner trinken – trotz alledem!" (btb 2021).

Isadora Duncan (1877–1927) war der erste weibliche Superstar des 20. Jahrhunderts und eine der einflussreichsten Persönlichkeiten ihrer Zeit. Kompromisslos, radikal und innovativ war die champagnertrinkende Rebellin mit Hang zum großen Drama und den falschen Männern ihrer Zeit weit voraus: Als Feministin stand sie für weibliche Selbstbestimmung ein und lebte eine Freiheit, die für Frauen bis dahin undenkbar war. In ihrer Biografie zeichnet Michaela Karl ein differenziertes Portrait der schillernden Tänzerin.

Michaela Karl, geboren 1971, promovierte 2001 an der FU Berlin mit einer Arbeit über Rudi Dutschke. Ihre Biographien über Dorothy Parker, Zelda und F. Scott Fitzgerald, Unity Mitford, Bonnie & Clyde und Maeve Brennan waren allesamt vom Publikum geliebt und von der Presse hochgelobte Bestseller. Michaela Karl ist Mitglied der Münchner Turmschreiber. 2020 erhielt sie den Kulturpreis Bayern.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Michaela Karl | Wiebke Kaube

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

11:00 - 11:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Fake News und Verschwörungsmythen: Alles Spinner oder was?**

Bildung | Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Vortrag

Nicht erst während der Coronapandemie haben Verschwörungsmythen aufgrund einer immer herausfordernderen, unüberschaubareren und schnelleren Welt an Bedeutung gewonnen und eine größere Verbreitung erfahren. Fake News und deren Verbreitung über das Internet und die Sozialen Netzwerke haben dazu ihren Teil beigetragen. Auch im schulischen Kontext müssen Lehrkräfte, Eltern und Jugendliche immer öfter einen konstruktiven und lösungsorientierten Umgang mit Verschwörungsgläubigen finden. Grundlage dafür ist ein verbessertes Verständnis für die dahinter liegenden Überzeugungen und deren Ursprünge. Wie lassen sich Verschwörungsmythen erklären? Welchen psychologischen Hintergrund haben sie? Und wie gelingt Gespräch, Argumentation und Deeskalation?

Moderation: Sandra Englisch, Vandenhoek & Ruprecht

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Sarah Pohl

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

11:00 - 11:30 | Lesung

/ **Kai Lüftner liest aus seinen Ninja Academy-Büchern**

Kinder- und Jugendmedien

Online-Lesung aus der Ninja Academy

Voraufgezeichnete Lesung mit dem Erfolgsautor Kai Lüftner, abrufbar über Youtube

Ninja Academy 1. Der Auftrag

Fünf Ninja Warrior-Anwärter sind auf ihrer ersten Geheimmission:

Sam, Bent, Svea, Li und Marta-Zofia haben wie Tausende anderer Kinder weltweit den Traum, an einer der fünf Ninja Academies aufgenommen zu werden. Bei ihrem ersten geheimen Auftrag in Berlin geraten die Fünf an die Grenzen ihrer außergewöhnlichen Fähigkeiten. Schon deshalb müssen die Schüler zusammenhalten und aufeinander vertrauen, denn es wird alles infrage gestellt, was sie über die internationale Ninja-Welt zu wissen glaubten. Wer sind die Guten, wer sind die Bösen? Nichts ist so, wie es scheint! Und damit beginnt die eigentliche Geschichte erst ...

Diese Mission ist der Beginn einer spektakulären Buchreihe von Kultautor und Kampfsportler Kai Lüftner – das außergewöhnliche Kinderbuch mit persönlichen Musikempfehlungen des Autors, Glossar sowie „Score Cheat Card“ (Ninja Academy Mitgliedskarte) als Buchzugabe.

Veranstalter: Verlag Friedrich Oetinger GmbH/ MIGO

Teilnehmer: Kai Lüftner

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Diskussion

/ **Lesungen: Spaß oder Arbeit**

Buchhandel | Rechte & Lizenzen

Welche Verwertungsrechte haben die Veranstalter? Wie sollten die Honorare geregelt werden? Sind Lesungen Werbung?

Welche Verwertungsrechte haben die Veranstalter? Wie sollten die Honorare geregelt werden? Sind Lesungen Werbung?

Lena Falkenhagen (Autorin, Vorsitzendes VS in ver.di) und Gerhard Ruiss (Autor, Geschäftsführer der IG Autorinnen Autoren) im Gespräch.

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di

Teilnehmer: Lena Falkenhagen | Gerhard Ruiss

Veranstaltungsort: Stand 3.1/F1

11:00 - 11:30 | Branchen-/ Fachveranstaltung

/ Live Webinar – Highlights from the Karger Portfolio: Partner Publication Projects
Bildung | Digitalisierung | Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Wissenschaft & Fachinformation

"Making You Spark with Ideas: Discover the Webinar Series by Karger"

Finding the right partner to publish your research output can be a complicated process.

In this webinar, we will provide you with insights and examples of what a publication partnership with Karger can look like and what benefits each solution offers our partners.

We will also give you an outlook on how partnerships with Karger will develop over the coming years and answer your questions in a Q&A session at the end.

Veranstalter: Karger Publishers

Teilnehmer: Christian Box | Lola Forster | Kathryn Schoefert | Julia Kersebaum

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ Von gefährlichen Entscheidungen – Kat Menschik und Volker Kutscher über „Mitte“
Literatur & Sachbuch

Kat Menschik und Volker Kutscher über „Mitte“, ein neues Puzzlestück der legendären Gereon-Rath-Krimireihe

Der von Volker Kutscher und Kat Menschik veröffentlichte Band Mitteliefert allen Fans der Gereon-Rath-Krimis dringend nötigen Lesestoff. Das Buch knüpft unmittelbar an den brutal endenden Krimi Olympian. Im Zentrum der Erzählung steht der Pflegesohn von Charly und Gereon Rath: Fritz Thormann, der im Olympia-Dorf zufällig Zeuge eines ziemlich fragwürdigen Selbstmords war. Die Gestapo jedenfalls sucht nach ihm, und nicht nur sie ... Fritz muss untertauchen und versucht aus seinem Versteck heraus Kontakt zu seinen Pflegeeltern aufzunehmen, von deren dramatischen Schicksal er nichts weiß.

Kat Menschik und Volker Kutscher über ihre Zusammenarbeit und die Hintergründe der atemberaubenden Geschichte.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Kat Menschik | Volker Kutscher

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

11:00 - 11:50 | Diskussion

/ STARTS Day Panel: The Growing Pavilion
Buchhandel | Herstellung

Opportunities and challenges for tomorrow's (stand)building projects.

Where are we in building with bio-based and recycled materials? How are health, agriculture, neighborhoods and value (linear to circular) connected to new ways of building? What are the challenges and opportunities for other industries, such as stand construction? This talk on The Growing Pavilion project (nominated for the STARTS PRIZE 21) will shed light on these questions.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Pascal Leboucq | Marije Remigius | Jana Revedin | Felix Zeltner

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

11:00 - 12:00 | Vortrag | Präsentation

/ Finance für Verlage
Digitalisierung

Vorteile eines integrierten Systems

Verlagsprozesse und kaufmännische Anforderungen werden durch knkVerlag schnittstellenfrei miteinander verzahnt und gewährleisten eine reibungsfreie Abwicklung aller Prozesse in einem System.

Wer sollte teilnehmen?

Mitarbeiter aus Finance, Controller, Führungskräfte

Was erwartet Sie?

Finance ist das Herzstück von knkVerlag, denn hier laufen alle buchhalterisch relevanten Daten aus allen Verlagsbereichen zusammen und ermöglichen eine reibungslose Finanzbuchhaltung, Kostenrechnung und Liquiditätsplanung. Ohne Schnittstellen haben Sie jederzeit Zugriff auf alle benötigten Daten. Durch die flexible Definition von Kostenstellen und Kostenträgern sind Sie in der Lage, kontinuierlich einen Überblick über die Wirtschaftlichkeit veröffentlichter und neu entwickelter Medienprodukte zu behalten. Auch lassen sich jederzeit neue Geschäftsmodelle oder Intercompany Prozesse sauber abbilden.

Melden Sie sich hier für die Session an und lassen Sie sich inspirieren!

Veranstalter: knk Business Software AG

Teilnehmer: Sönke Hökendorf

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Meeting

/ Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen
Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Meeting

/ Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Gemeinsamen Normdatei (GND)
Bibliotheken | Wissenschaft & Fachinformation

Virtuelle Sprechstunden

Haben Sie Fragen zu Normdaten? Möchten auch Sie einen Beitrag zur Gemeinsamen Normdatei leisten oder diese Normdaten im Verlagsumfeld oder in einer Software nutzen? Gibt es Änderungswünsche zu Ihrem persönlichen GND-Eintrag?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Live-Event

/ **histoCON 2021 | Our world between independence and dependence | LIVE**

Bildung | Internationaler Dialog

OUR WORLD BETWEEN TRANSFORMATION AND CONTINUITY

Cultures of remembrance of the Second World War and the Holocaust have changed over the years. They are influenced by different societal and social contexts, generations and perspectives. How can we keep memories alive and promote remembrance? What forms and formats should remembrance take in the future? Featuring Professor Sara Jones (University of Birmingham) and Eva Hasel (Weiss-Livnat Innovation Hub for Holocaust Education and Commemoration). Live on stage: Mulay (singer-songwriter). We are inviting you to join our interactive live shows on YouTube. You can expect inputs from our community, expert talks, live music acts – and of course lots of interaction. This is because participants can actively shape histoCON, sharing their views with others from all over the world via social media and live surveys. The Tape That Collective will create a piece of tape art during the three shows as a live performance.

histoCON will be hosted by Sumi Somaskanda (DW News) and Vassili Golod (Machiavelli Podcast). We'll be broadcasting from the Reinbeckhallen in Berlin, a former European industrial site that has itself undergone a lot of change. bpb partners will be organising watch parties around the world where interested people can come together to follow histoCON 2021 – from Santiago de Chile to Tokyo.

histoCON is an international history festival. Under the motto "Look back, think ahead" it offers room for exchange and debate about global perspectives of history and remembrance. histoCON is organized by the Federal Agency for Civic Education (bpb) and funded by Germany's Foreign Office.

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Diskussion

/ **Podiumsdiskussion: Wie gestaltet sich Diversität in der Literatur?**

Bildung | Buchhandel | Buchmärkte

Live auf YouTube

Gendern: ja oder nein? Bücher nachträglich lekturieren wegen veralteter, homophober oder rassistischer Sprache? Und die LGBTQ+ Community und ihre Wahrnehmung in der Literatur...auf all diese Themen können Sie sich während einer spannenden Diskussionsrunde mit tollen Gästen freuen!

Veranstalter: Studium rund ums Buch Hochschule der Medien Studieng. Mediapubl. u. Bibliotheks- u. Medienmanagement

Teilnehmer: Vera Spillner

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Seminar | Workshop

/ **„Drive Crime – Wie aus einem Krimi eine interaktive Audioinnovation für die Autofahrt wird“ mit Lukas Schöne, MedienNetzwerk Bayern**

Digitalisierung | Hörbuch | Podcast | Audio | Spielwaren | Games

Ein Show Case zur Nutzung interaktive Audio-Inhalte im Auto.

Der Audio-Trend ist ungebrochen, Podcasts und Hörbücher boomen. Doch das Potenzial des Mediums ist noch längst nicht ausgeschöpft. Der Einsatz von Sprachassistenten ermöglicht es, Inhalte zum Erlebnis zu machen und Nutzer:innen aktiv am Geschehen zu beteiligen. Beispiele sind etwa das TTKG-Hörspielrätsel von Sony Music Entertainment oder die interaktive Tatort-Hörspielreihe. Mit dem Hörspielrätsel Drive Crime geht das MedienNetzwerk Bayern noch einen Schritt weiter und hat einen Show Case entwickelt, der demonstriert, wie die Immersion gesteigert werden kann, indem der interaktive Inhalt zur Situation der Nutzer:innen passt - im Falle von Drive Crime die Autofahrt. Lukas Schöne, Branchenexperte für den Bereich Audio beim MedienNetzwerk Bayern, gibt im Online-Workshop Einblicke, was hinter der Idee zu Drive Crime steckt und welche Möglichkeiten sich daraus für die Buchbranche öffnen

Veranstalter: XPLR: MEDIA in Bavaria

Medien.Bayern GmbH

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:35 | Diskussion

/ **Ukrainian literature as a part of European civilization. Formation of the Ukrainian literature external canon and its translation into foreign languages**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon.

The Ukrainian literary canon issue does not pertain merely to culture or literature. It is an issue of perception – at home and abroad – of Ukraine's identity, its political and cultural agency, and hence the geopolitical issue of Ukraine's territorial belonging. Every culture comprises an internal and external version of its literary canon.

This discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. To this end, they will emphasise the importance of publishing translations of this body of works into major Western languages.

Veranstalter: Government entity "The Ukrainian Book Institute"

Teilnehmer: Rostyslav Semkiv | George Gregory Grabowicz | Oxana Pachlovskaya | Tamara Hundorova | Vasyli Makhno | Olena Haleta

Veranstaltungsort: -

11:30 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Friedemann Karig und Samira El Ouassil**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Friedemann Karig und Samira El Ouassil im Gespräch über ihr Buch Erzählende Affen (Ullstein)

Friedemann Karig und Samira El Ouassil, Erzählende Affen (Ullstein)

Moderation: Thorsten Jantscheck

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegesehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Samira El Ouassil | Thorsten Jantscheck | Friedemann Karig

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

11:30 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Kuhkapelle, Trullo und ein Ritter namens Hundt**

Freizeit | Hobby | Sport | Touristik | Reisen

Der Historiker Dr. Kai Sprenger im Gespräch mit dem Autor von »eBike-Erlebnis Rheinhessen« Alexander Kraft über Sehenswertes in Rheinhessen. Rheinessen und seine ewigen Hügel mit dem Fahrrad erkunden? Mit dem eBike kein Problem mehr. Alexander Kraft hat die schönsten Touren und sehenswertesten Stopps aus der Region gesammelt und in seinem Buch »eBike-Erlebnis Rheinhessen« zusammengebracht. Der Historiker Dr. Kai Sprenger aus Mainz wird dabei im Gespräch mit dem Autor seine Lieblinge herausstellen.

Veranstalter: pmv Peter Meyer Verlag

Teilnehmer: Alexander Kraft | Kai-Michael Sprenger

Veranstaltungsort: Stand 3.1/E50

11:45 - 12:30 | Diskussion

/ **Reading promotion and the Corona Pandemic**

Bildung | Politik

LitCam Podium

Members of EU Read discuss, what happened while the schools were closed in different European countries and what is necessary to motivate Children to read after the pandemic. An activity of Frankfurt Book Fair and ALDUS UP, the European book fairs network co-founded by the Creative Europe Programme of the European Union.

Moderation: Karin Plötz, Director LitCam

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Karin Plötz | Daan Beeke | Simone Ehmig | Marc Lambert

Veranstaltungsort: Booth 3.1/C28

12:00 - 12:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Buch des Tages**

Bildung | Buchhandel | Buchmärkte

jeden Tag ein neues Buch!

Genießen Sie mit uns Ihre Mittagspause jeden Tag von 12:00 - 12:30 Uhr mit einem literarischen Leckerbissen!

Beim "Buch des Tages" wird Ihnen jeden Tag ein neuer Buchtipps, getreu unserem Motto Bookiversity #TEAMVIELFALT, von Autor:innen, Blogger:innen oder Studierenden präsentiert.

Veranstalter: Studium rund ums Buch Hochschule der Medien Studieng. Mediapubl. u. Bibliotheks- u. Medienmanagement

Teilnehmer: Alicia Zett

Veranstaltungsort: -

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Sven Regener**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Sven Regener im Gespräch über sein Buch Glitterschnitter (Galiani Berlin)
Sven Regener, Glitterschnitter (Galiani Berlin)

Moderation: Marie Sagenschneider

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:
• Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
• Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
• Informationen zur Agenda, zu allen Autor:innen, Büchern und Moderator:innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Marie Sagenschneider | Sven Regener

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Von Norwegen bis Rumänien - wohin die Recherche Krimiautorinnen führt: Susanne Saygin und Elisabeth Herrmann im Gespräch mit Stefanie Hellge (STERN-Chefredaktion)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House sprechen Susanne Saygin ("Crash") und Elisabeth Herrmann ("Ravna") über ihre neuen Bücher und ihre Recherchen.

Krimis schreiben kann jeder? Für ihr Debüt „Feinde“ recherchierte Susanne Saygin fünf Jahre lang, u.a. zum Thema Arbeitsmigration, wofür sie bis nach Rumänien fuhr; Elisabeth Herrmann reiste zum Polarkreis, um vor Ort die Geschichte der Samen zu studieren. Beide Autorinnen berichten von ihren Recherchen zu ihren aktuellen Büchern „Crash“ und „Ravna“ und reden darüber, warum gerade in der Kriminalliteratur Authentizität und Genauigkeit so wichtig sind.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Stefanie Hellge | Susanne Saygin | Elisabeth Herrmann

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Christoph und Carolin Butterwegge: „Kinder der Ungleichheit. Wie sich die Gesellschaft ihrer Zukunft beraubt“**

Literatur & Sachbuch

Carolin und Christoph Butterwegge beleuchten die Auswirkungen von Corona auf die Bildungsgerechtigkeit.

Moderation: Peter Gerhardt

Wie nie zuvor ist die junge Generation sozial tief zerrissen: Während Kinder aus wohlhabenden, reichen und hyperreichen Familien materielle Sicherheit genießen und eine Führungsposition in der globalisierten Wirtschaftswelt erreichen können, bleiben diese Chancen den Gleichaltrigen aus sozial benachteiligten Familien versagt. Die Sozialwissenschaftlerin Carolin Butterwegge und der Ungleichheitsforscher Christoph Butterwegge leisten mit ihrem ersten gemeinsamen Buch einen Beitrag zur Beendigung dieser Entwicklung. Sie zeigen das Spektrum der Kinderungleichheit, ergründen die Ursachen und schlagen Gegenmaßnahmen vor. Denn wenn ein Großteil der »Generation Corona« abgehängt wird, geht es mit der ganzen Gesellschaft bergab.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Carolin Butterwegge | Christoph Butterwegge | Peter Gerhardt

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

12:00 - 13:00 | Autorenveranstaltung

/ **Dichter in ihrem kreativen Raum**

Ehrengast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Wir laden Sie zu einer Auswahl zeitgenössischer spanischer Poesie ein, durch die Stimmen der Dichter Olga Novo, Andrés Sánchez Robayna, Diego Doncel, Aurora Luque und Maria Sevilla, gelesen an den Orten, die sie inspirieren.

Die Landkarte der zeitgenössischen spanischen Lyrik hat vielfältige Tendenzen, ist reich an Einflüssen und großzügig in der Anzahl der aktiven Generationen. Es ist unmöglich, sie auf einige wenige Linien oder Ströme zu reduzieren, und schwierig, sie in ein paar Absichten zusammenzufassen. Wir laden Sie zu einer Auswahl zeitgenössischer spanischer Poesie ein, durch die Stimmen der Dichter Olga Novo, Andrés Sánchez Robayna, Diego Doncel, Aurora Luque und Maria Sevilla, gelesen an den Orten, die sie inspirieren: Puebla del Brollón und Monforte de Lemos (Lugo), La Laguna (Teneriffa), der Platz Dos de Mayo von Madrid, der Strand Baños del Carmen in Malaga und die Gärten Mossèn Costa i Llobera in Montjuïc.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Andrés Sánchez Robayna | Aurora Luque | Diego Doncel | Maria Sevilla | Olga Novo

Veranstaltungsort: -

12:00 - 13:00 | Diskussion

/ **Publishing Arab Literature – Difficulties and Experiences from a publisher's perspective**
Herstellung

Arabic literature is diverse and has a long history. There are over 400 million Arabic speakers, yet bringing Arabic literature to the Western market is a challenge. Why is that? Conversely, which titles and themes particularly spark readers' interest in Arabic literature is diverse and has a long history. There are over 400 million Arabic speakers, yet bringing Arabic literature to the Western market is a challenge. Why is that? Conversely, which titles and themes particularly spark readers' interest and sell well? How can Arabic literature be disseminated and which authors are currently worth discovering? And vice versa: which books by non-Arab authors could be introduced to the Arab market? What are and aren't Arab readers interested in today? Lena Bopp discusses these and other issues with Rasha al Ameer, Piero Salabè and Yasmina Jraissati.

Veranstalter: Abu Dhabi Arabic Language Center

Teilnehmer: Piero Salabè | Lena Bopp | Yasmina Jraissati | Rasha Al Ameer

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

12:30 - 12:50 | Vortrag | Präsentation

/ **Delivering Royalty Statements Online: A Modern Approach**

Bildung | Digitalisierung | Herstellung

Learn how you can spend less time preparing royalty statements, reduce the cost of delivering paper statements, and give your staff, authors and agents easy online access to royalty statements, using a range of devices. See Virtusales Publishing Solutions' Biblio Portal in action and hear our plans to develop it further with useful tools to better support your relationships and communication with your authors and agents.

"The ability to deliver royalty statements online will help us in our continued efforts to reduce our carbon footprint, while also providing authors with easy, immediate access to statements for current and previous periods. The ease of use saves us time and effort."

- Megan DiPasquale, Director of Finance and Operations, Quirk Books

For more information visit www.virtusales.com email info@virtusales.com or come to see us in Hall 3.0, stand G127.

Veranstalter: Virtusales.com Limited (Virtusales Publishing Solutions)

Teilnehmer: Christa Seeley | Kat Coveyduck

Veranstaltungsort: -

12:30 - 13:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Elke Heidenreich**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Elke Heidenreich im Gespräch über ihr Buch Hier geht's lang (Eisele)

Elke Heidenreich, Hier geht's lang (Eisele)

Moderation: Cécile Schortmann

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Cécile Schortmann | Elke Heidenreich

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:30 - 13:00 | Interview | Gespräch

/ **Stefan Aust: Xi Jinping – Der mächtigste Mann der Welt**

Literatur & Sachbuch

Weltmacht China- was will Xi? Stefan Aust, Herausgeber der WELT im Gespräch mit Ulrich Timm

Moderation: Ulrich Timm

China wächst weiter unaufhaltsam, ist aus der Corona-Pandemie sogar noch gestärkt hervorgegangen. Der Westen hingegen versinkt in Krise und Chaos. Mächtigster Mann der Welt ist heute nicht mehr der Präsident der USA, sondern Xi Jinping, Generalsekretär der Kommunistischen Partei und Staatspräsident Chinas. Wie funktioniert der Funktionär, der eine Machtfülle auf sich vereint wie vor ihm nur Mao? Wie wurde er, wer er ist, was hat er vor? Was bedeuten seine Pläne für uns? Stefan Aust und Adrian Geiges zeichnen das faszinierende Porträt einer Persönlichkeit, die unser aller Leben beeinflusst.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Stefan Aust | Ulrich Timm

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

12:30 - 13:00 | Interview | Gespräch

/ **Uli Bree: Du wirst mich töten**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Seit Tabata Goldstaub als Mädchen ins Grab ihrer ermordeten Mutter gefallen ist, verfolgen sie dunkle Ohnmachten. Jahre später wird sie Polizistin, schwanger und in eine Mordserie verwickelt. Verstörend und zugleich feinsinnig, ein Roman voll dunkler Geheimnisse, greller Alpträume und tiefer Abgründe.

Der Autor im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Uli Bree | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

12:45 - 14:15 | Meeting

/ **IPA Educational Publishers Forum**

Bildung | Internationaler Dialog | Politik

Open Meeting with Virtual Speakers

'The Russian educational market in 2021'

Dmitry Klimishin, CEO of Prosveshcheniye publishing house, Moscow

'Educational Policy Implementation: Educational resources in the centre'
Beatriz Pont, Senior Educational Analyst at OECD, Paris

'Educational Publishers and the Accessibility Challenge'

Maurizio Mattioli, Director of Educational Digital Products at Zanichelli, Italy

Opening and moderation: Stephan de Valk, EPF Chair

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Stephan de Valk | Beatriz Pont | Dmitry Klimishin | Maurizio Mattioli

Veranstaltungsort: Booth 3.1/C28

13:00 - 13:30 | Diskussion

/ **2 Jahre Corona – Was helfen die Hilfen?**

Buchhandel | Politik

Am 1. April 20 sprachen Lena Falkenhagen, Diana Menschig und Björn Bedey über Corona und die Auswirkungen auf Schriftsteller*innen und Verlage. Was hat sich seit dem getan, verändert oder auch nicht.

Am 1. April 20 sprachen Lena Falkenhagen, Diana Menschig und Björn Bedey über Corona und die Auswirkungen auf Schriftsteller*innen und Verlage. Nun treffen sich Lena Falkenhagen und Björn Bedey um Bilanz zu ziehen: Was hat sich seit dem getan, verändert oder auch nicht.

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di

Teilnehmer: Lena Falkenhagen | Björn Bedey

Veranstaltungsort: Stand 3.1/F1

13:00 - 13:30 | Interview | Gespräch

/ **Barbi Markovi: Die verschissene Zeit**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Marko, Vanja und Kasandra leben im riesigen psychowirtschaftlichen Desaster der 90er-Jahre in Belgrad. Als die drei ins Kriegsjahr 1999 katapultiert werden, begreifen sie, dass sie ihre Stadt aus den verheerenden 90ern befreien, den Schlüssel zur Zeitschleife finden und Geschichte neu schreiben müssen.

Die Autorin im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Barbi Markovi | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

13:00 - 13:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Franz Hohler im Gespräch mit Martin Maria Schwarz (hr2-kultur)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Franz Hohler über sein neues Buch "Der Enkeltrick" (Luchterhand 2021).

Die Erzählungen in „Der Enkeltrick“ des Schweizer Autors und Kabarettisten handeln von merkwürdigen Begebenheiten und dem plötzlichen Einbruch des Wunderbaren. Es sind die unscheinbaren Risse im alltäglichen Gefüge, von denen Franz Hohler so meisterhaft pointiert und abgründig erzählt.

Franz Hohler wurde 1943 in Biel, Schweiz, geboren. Er lebt heute in Zürich und gilt als einer der bedeutendsten Erzähler seines Landes. Hohler ist mit zahlreichen Preisen ausgezeichnet worden, zuletzt mit dem Alice-Salomon-Preis und dem Johann-Peter-Hebel-Preis.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Franz Hohler | Martin Maria Schwarz

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

13:00 - 14:00 | Diskussion

/ **bpb:salon live: Klimaschutz!**

Bildung | Literatur & Sachbuch | Politik

Podiumsdiskussion mit Daniela Setton, Mark Lawrence und Prof. Dr. Mojib Latif

Zwischen dem Wissen über Ursachen, Folgen und geeignete Strategien zur Eindämmung der Klimakrise einerseits und der Umsetzung in Handeln andererseits klafft eine große Lücke. Vor diesem Hintergrund plädieren die Autorinnen und Autoren des Sammelbandes „Klimaschutz: Wissen und Handeln“ in zehn einschlägigen Artikeln dafür, naturwissenschaftliche Prognosen über den Verlauf des Klimawandels und die damit verbundenen Gefahren ernst zu nehmen. Zugleich beleuchten sie Potenziale, Erfolgsbedingungen und Grenzen verschiedener Ansätze zum nachhaltigen Klimaschutz, etwa die einer klugen Digitalisierung, des Klima-Geoengineering oder eines veränderten Mobilitätsverhaltens. Mit den Wissenschaftler/-innen Daniela Setton, Mark Lawrence und Prof. Dr. Mojib Latif treffen wir uns digital während der Buchmesse Frankfurt um über deren Beiträge in den aktuellen Schriftenreihe-Bände "Klimaschutz: Wissen und Handeln" und „Heißzeit: Mit Vollgas in die Klimakatastrophe“ zu diskutieren.

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Teilnehmer: Miriam Shabafrouz | Mark Lawrence | Daniela Setton | Mojib Latif

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Diskussion

/ **Geschlechterrollen in der Phantastik**

Fantasy | Science Fiction | Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Wissenschaft & Fachinformation

Christian Handel moderiert eine Diskussion über Charaktere, ihre Genderrollen in phantastischen Werken sowie die Erwartungen der Lesenden

Es ist eine Diskussion mit viel Expertise. Moderator Christian Handel hat viel Erfahrung mit queeren Charakteren, Eleanor Bardilac lässt in ihrem Debütroman ein junges Mädchen einem uralten Nekromanten gegenüberreten. Noah Stoffers hat als Sarah Stoffers über Magier*innen und Techniker*innen, sowie Liebe und Krieg in einem Berlin am Meer geschrieben. L.T. Ayren hat in seinen Romanen seinen männlichen Protagonisten gegen einen weiblichen getauscht und dabei erstaunliche Reaktionen geerntet. Jorina C. Havet hat Erfahrung aus dem Film und Liverollenspielbereich, die sie in ihren Romanen verarbeitet.

Es geht um Erwartungen an Mann, Frau und andere Geschlechter in der Literatur, um das was man als typisches Verhalten interpretiert, was passiert, wenn man ein Szenario innerhalb einer Welt ohne Geschlecht ansiedelt und wie schwer ist das bei einem Text durchzuführen?

All diese Fragen werden behandelt.

Veranstalter: Phantastik-Autoren-Netzwerk (PAN) e.V.

Teilnehmer: Christian Handel | Eleanor Bardilac | Noah Stoffers | L.T. Ayren | Jorina C. Havet

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Diskussion

/ **It's only a children's book – The complexity of the supposedly simple**

Literatur & Sachbuch

A panel on the translation of The Lilac Girl by Ibtisam Barakat from Arabic into German.

For some years now, children's literature has been receiving increasing attention and support from the book industry. Even so, it is still often underestimated as an art. According to conventional wisdom, writing and translating children's books is easy. Is that really true or are appearances deceptive? What are the challenges of writing, translating and publishing this material? What literature is suitable for children? What form should it take in terms of language and narration? What is the relationship between text and image? How serious can it venture to be? What is it meant to achieve? These questions will be discussed with Ibtisam Barakat, Suleman Taufiq and Madjid Mohit.

Veranstalter: Abu Dhabi Arabic Language Center

Teilnehmer: Madjid Mohit | Ibtisam Barakat | Suleman Taufiq | Leila Chammaa

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Seminar | Workshop

/ **Wie funktioniert das Buchjournal-Weihnachtsmailing?**

Buchhandel | Buchmärkte | Publishing Service & Retail

So landen Ihre Geschenktipp direkt im Briefkasten potentieller Kundschaft

Rund um Weihnachten werden am liebsten Bücher verschenkt. Mit dem postalischen Weihnachtsmailing des Kundenmagazins Buchjournal finden potentielle Kundinnen und Kunden die besten Buchtipps direkt im Briefkasten – mit der besten (Kauf)Empfehlung von Ihnen. Damit steigern Sie Ihre Kundenfrequenz zur umsatzstärksten Zeit des Jahres komfortabel und ohne Mehraufwand. Im kostenlosen Speed-Dating erklärt Ihnen Christiane Rustemovski, Key-Account Managerin für den Buchhandel, kurz und knapp, wie das Buchjournal-Weihnachtsmailing funktioniert und wie Sie es am besten für Ihre Buchhandlung einsetzen.

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Christiane Rustemovski

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ **ZEIT ZUZUHÖREN - EINE GESPRÄCHSREIHE**

Freizeit | Hobby | Sport | Literatur & Sachbuch

Interview mit ANTJE RÁVIK STRUBEL am Stand des Goethe-Instituts, Halle 3.1, D 102

Mit Zeit zuzuhören-Kurator Thomas Böhm spricht Antje Rávik Strubel in der Live-Veranstaltung über ihren neuen Roman "Blaue Frau", der auf der Shortlist des Deutschen Buchpreises steht und die aufwühlende Geschichte einer Frau zwischen den Abgründen Europas erzählt.

Veranstalter: Goethe-Institut e.V.

Teilnehmer: Antje Rávik Strubel

Veranstaltungsort: Stand 3.1/D102

13:30 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ **Barbara Frandino: Das hast du verdient**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Sie haben sich geliebt, nun lernen sie sich zu hassen. Die Autorin beschreibt die schleichende Erosion einer Beziehung. Präzise seziert sie die Geschichte einer Verletzung und zeigt eine Eskalation von Grausamkeit, die atemlos macht.

Die Autorin im Gespräch mit Erika Preisel.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Barbara Frandino | Erika Preisel

Veranstaltungsort: -

13:30 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ **F.A.Z.-Talk: Eine Philosophie des Fernsehens mit Lorenz Engell**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Kai Spanke (F.A.Z.) im Gespräch mit dem Autor und Medienphilosophen Prof. Dr. Lorenz Engell

Lorenz Engell, Autor des Buchs „Das Schaltbild“, spricht mit Kai Spanke (F.A.Z.) über eine Philosophie des Fernsehens. Was ist etwa an der Unmittelbarkeit einer Live-Übertragung so interessant? Und warum hat das Nacheinander der seriellen Form vor allem in den vergangenen zwanzig Jahren eine solche Faszinationskraft entwickelt? Schließlich stellt sich die Frage, wieso das Fernsehbild seine Bedeutung nicht dadurch erlangt, dass es eine Begrenzung hat, sondern dass es ein-, aus- und umgeschaltet wird. In dem Gespräch wird es gleichermaßen um technische, ästhetische und anthropologische Aspekte des Fernsehens gehen.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Frankfurter Allgemeine Zeitung

Teilnehmer: Lorenz Engell | Kai Spanke

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Andreas Unterweger, Monique Schwitter: Neverend**

Kunstabuch | Kunst | Design | Literatur & Sachbuch

Die Autor*innen im Gespräch

Monique Schwitter und Andreas Unterweger setzen gemeinsam das Projekt „Neverend“ um. Unter dem Titel „Literaturdialoge“ erscheinen in den Manuskripten die Ergebnisse daraus, in Form von sich kreuzenden Briefen deutschsprachiger und „ex-jugoslawischer“ Autor*innen.

Die beiden Autor*innen im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Monique Schwitter | Daniela Fürst | Andreas Unterweger

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Tsitsi Dangarembga**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Tsitsi Dangarembga im Gespräch über ihr Buch Überleben (Orlanda)

Tsitsi Dangarembga, Überleben (Orlanda)

Moderation: Matthias Hügler

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Matthias Hügler | Tsitsi Dangarembga

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Alvaro Soler im Gespräch mit Hannes Roß (STERN Redaktion)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Alvaro Soler über sein Buch "El Mismo Sol - Unter derselben Sonne" (Penguin 2021).

La Cintura, Sofia, El Mismo Sol: Alvaro Soler ist ein Weltstar mit zahlreichen Gold- und Platin-Alben. Auch dank seinem Mitwirken an Shows wie „Sing meinen Song“ und „The Voice Kids“ ist seine Fangemeinde riesig. Er teilt seine Gedanken und Erlebnisse mit uns und schreibt über die Verantwortung für unseren Planeten. Soler ist die musikalische Stimme einer Generation, die Verantwortung übernimmt und dabei das Leben feiert.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Alvaro Soler | Hannes Roß

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

14:00 - 14:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Erich Schmidt Verlag: Ihr Fachmedienanbieter aus Berlin**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Als Fachverlag bieten wir crossmedial Fachinformationen in den Bereichen Recht, Wirtschaft, Steuern, Arbeitsschutz und Philologie an. In diesem Webinar lernen Sie unsere Produktvielfalt kennen.

Als Fachverlag bieten wir crossmedial Fachinformationen in den Bereichen Recht, Wirtschaft, Steuern, Arbeitsschutz und Philologie an. In diesem Webinar lernen Sie unsere Produktvielfalt kennen.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Mario Druschba

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Klimaschutz im Buchhandel – SDGs und mehr I**

Buchhandel

Alle Welt redet vom Klimawandel. Was heißen die Sustainable Development Goals (SDGs) der UN für die Buchbranche?

Alle Welt redet vom Klimawandel. Was heißen die Sustainable Development Goals (SDGs) der UN für die Buchbranche? Sven j. Olsson (VS / W4F) spricht mit Kajsa Schwerthöffer (Oekom Verlag)

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di

Teilnehmer: Kajsa Schwerthöffer | Sven j. Olsson

Veranstaltungsort: Stand 3.1/F1

14:00 - 14:30 | Lesung

/ **Kriminelles aus Rheinhessen**

Literatur & Sachbuch

Angelika Angermeier liest aus ihrem neuen rheinhessischen Kriminalroman.

Aus der Reihe »Kriminelles aus Rheinhessen«: In Angelika Angermeiers neuestem Krimi »Zwei Kommissare und ein Sommer« klären die beiden Ermittler Sabine & Turgut wieder in 3 spannenden Geschichten 3 Mordfälle auf.

Hören Sie die Kurzgeschichte »Lebenskrise« und rätseln Sie zusammen mit dem tollkühnen Ermittlerpaar, wer die Taten begangen haben könnt.

Veranstalter: Verlags-Karree e.V. c/o Worms Verlag, Kultur und Veranstaltungen GmbH

Teilnehmer: Angelika Angermeier

Veranstaltungsort: Stand 3.1/E50

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft**

Literatur & Sachbuch

Ignorant oder sensibel? Der Kampf um Identität

Moderation: Jagoda Marini

Was dürfen wir sagen und was nicht? – kaum eine Frage wurde in der Öffentlichkeit und den Medien im vergangenen Jahr mehr diskutiert.

Wo liegt die Grenze zwischen dem berechtigten Anliegen von Minderheiten, wie Menschen mit Rassismus Erfahrung, nach Anerkennung und einer so genannten Identitätspolitik, die die Gefahr einer gesellschaftlichen Spaltung in sich birgt? Räume für ein Miteinander müssen geschaffen werden. Doch auf welche Weise gelangen wir zu mehr Empathie?

SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft - die Philosophin und Journalistin Svenja Flaßpöhler und ihre Mitstreiterin diskutieren bei Ignorant oder sensibel? Der Kampf um Identität über ein zukünftiges Miteinander.
Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Svenja Flaßpöhler | Jagoda Marini

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

14:00 - 14:45 | Interview | Gespräch

/ **Onlinetalks zur Frankfurter Buchmesse 2021 - Martin Steinhagen**

Bildung | Politik

Im Rahmen unserer Kampagne „Kein Geld für die AfD“ organisieren wir eine Ringvorlesung: Autorinnen wie Sasha Marianna Salzmann, Dilek Güngör, Martin Steinhagen oder Ann-Kristin Tlusty teilen dazu ihre literarische oder journalistische Perspektive
Martin Steinhagen ist freier Journalist in Frankfurt am Main. Er recherchiert seit Jahren zu Ursprung und Gegenwart der radikalen und militanten Rechten, darunter zum NSU. 2021 ist sein Buch „Rechter Terror: Der Mord an Walter Lübcke und die Strategie der Gewalt“ bei Rowohlt erschienen.

Im Rahmen unserer Kampagne „Kein Geld für die AfD“ organisieren wir auf der Buchmesse eine Ringvorlesung: Autorinnen wie Sasha Marianna Salzmann, Dilek Güngör, Martin Steinhagen oder Ann-Kristin Tlusty teilen dazu ihre literarische oder journalistische Perspektive.

Die Talks finden in Kooperation mit "Verlage gegen Rechts" & dem "Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller" statt.

Veranstalter: Bildungsstätte Anne Frank

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:50 | Diskussion

/ **STARTS Day Panel: Oceans in Transformation**

Buchhandel | Herstellung

Experiencing the climate change through Science, Technology and the arts

How can rising sea levels, warming waters and the changing chemistry of the ocean be made visible? Understanding the relationship between human activities and the oceans. What should the future of research and cooperation between different disciplines look like in the future to take appropriate countermeasures and make a difference?

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Daniela Zyman | Ann-Sofi Rönnskog | John Palmesino | Porter Anderson

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

14:00 - 15:00 | Lesung

/ **"Zeit der Aussteiger" - Andreas Schwab über Künstlerkolonien**

Literatur & Sachbuch

Jan Feddersen im Gespräch mit dem Autor Andreas Schwab über sein neues Buch, Aussteiger-Biografien und neue Lebensstile im 19. und 20. Jahrhundert.

Zeit der Aussteiger - ein taz Talk im Rahmen der Buchmesse Frankfurt.

Kennen Sie Worpsswede? Nein? Sollten Sie aber. Denn die kleine Gemeinde nördlich von Bremen gehört zu einer der weltweit wichtigsten Heimstätten für künstlerisches Schaffen in der Kunst- und Literaturgeschichte. Genauso wie Barbizon, Taormina oder auch Monte Verità.

Arthur Schnitzler und Truman Capote, die Tänzerin Charlotte Bara und Alma Mahler-Werfel, sie alle haben zeitweise kleine Künstlerkolonien überall auf der Welt bewohnt und dort entscheidende Phasen ihres Schaffens erlebt.

Doch diese Orte waren keine gewöhnlichen Produktionsstätten des Kulturbetriebs. Es waren atmosphärisch einzigartige Gegenwelten zur Dichte und zum Konkurrenzdruck in den Städten, zum übersteigerten Nationalismus und dem allgegenwärtigen Krisengefühl.

Der Schweizer Autor und Ausstellungsmacher Andreas Schwab zeigt in seinem neuen Buch „Zeit der Aussteiger – Eine Reise zu den Künstlerkolonien von Barbizon bis Monte Verità“ wie sich an diesen Orten abseits der Ballungszentren neue Lebensstile entwickelten, lange bevor sie in den sie umgebenden Gesellschaften Akzeptanz fanden.

Von den 1830er Jahren an bis weit ins 20. Jahrhundert hinein machten sich Menschen in ganz Europa zu diesen Orten auf, um Lebens- und Arbeitsgemeinschaften in naturnaher, schöner, zuweilen auch wilder Umgebung zu gründen.

Im taz Talk „Zeit der Aussteiger“ entführt uns Andreas Schwab zu diesen einzigartigen Plätzen. Es moderiert Jan Feddersen. Vielleicht weniger ein Talk, mehr ein Schwelgen.

Sie möchten vorab Fragen für diesen Talk einreichen? Oder nach dem Talk Zuschauer:innen-Feedback geben? Schreiben Sie uns! Wir freuen uns auf Ihre Mail: taztalk@taz.de.

Veranstalter: taz Verlags- und Vertriebs GmbH

Teilnehmer: Jan Feddersen | Andreas Schwab

Veranstaltungsort: -

14:00 - 15:00 | Autorenveranstaltung

/ **Autorensprechstunde mit LiSA-Software**

Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Self-Publishing | Social Media | Webportale

Autorensprechstunde mit KI LiSA von QualiFiction

Wie funktioniert die Software für Autoren und Verlage? Was lässt sich daran erkennen? Wie funktioniert die Manuskriptfreigabe an Verlage? Wie sieht ein guter Spannungsaufbau eines Romans aus? Und Eure weiteren Fragen..!

Wann: Mittwoch, Donnerstag und Freitag, 20.10.21, bis 22.10.21 von 14 Uhr bis 15 Uhr. **Wo:** Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Ralf Winkler | Gesa Schöning

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

14:00 - 15:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**

Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

14:00 - 15:00 | Seminar | Workshop

/ **„Let's Create together!“ Schreib- und Illustrationsworkshop mit dem Turtle Magazin(e)**

Illustration | Kunstbuch | Kunst | Design | Literatur & Sachbuch | Self-Publishing

Das Turtle Magazin(e) stellt die Plattform und das Konzept vor. Im Anschluss findet ein assoziativer Schreibworkshop und Illustrationsworkshop statt.

Im Turtle online Event wollen wir kurz unsere Plattform und unser Konzept vorstellen, um dann gemeinsam mit den Teilnehmenden in einem assoziativen Schreibworkshop ein kurzes (Prosa-)Gedicht zu entwerfen. Im Anschluss daran zeigt Laura Dietze (Deutsche Meisterschule für Mode und Design, Künstlerin und Workshopleiterin im Isabella Atelier München) in einem kleinen Illustrationsworkshop, wie Illustrationen zu Gedichten entstehen.

Danach könnt ihr das Endergebnis des Workshops auf unserer Plattform sehen.

Veranstalter: XPLR: MEDIA in Bavaria

Medien.Bayern GmbH

Veranstaltungsort: Stand 3.1/D11

14:00 - 15:00 | Vortrag | Präsentation

/ **„Nachhaltig publizieren – Wie gelingt das in der Verlagspraxis?“ mit Kasja Schwerthoeffer, der Nachhaltigkeitsexpertin des Oekom Verlags**

Buchhandel | Buchmärkte | Herstellung

Der Münchner Oekom Verlag macht sich für Einsatz von Recyclingpapier, effizientes Energiemanagement und umweltfreundliche Druckfarben stark. Kasja Schwerthoeffer erklärt, was das genau bedeutet.

Seit über 30 Jahren ist der Oekom Verlag publizistische Heimat für neue Ansätze rund um eine zukunftsfähige Politik, Wirtschaft und Gesellschaft frei nach dem Credo: Keine Zukunft ohne Nachhaltigkeit und ohne Alternativen zu den aktuellen wirtschaftlichen Grundsätzen. Hier geht der Verlag auch selbst als Beispiel voran und hat sich in den letzten Jahren zum Vorreiter und Experten in Sachen nachhaltigem Publizieren entwickelt. Was es konkret bedeutet, wenn ein Verlag Nachhaltigkeit vor das Thema der Umsatzmaximierung stellt und wie man tatsächlich nachhaltig publizieren kann, vermittelt Kasja Schwerthoeffer

Veranstalter: XPLR: MEDIA in Bavaria

Medien.Bayern GmbH

Teilnehmer: Kasja Schwerthoeffer

Veranstaltungsort: Stand 3.1/D11

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Bülent Ceylan**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Bülent Ceylan im Gespräch über sein Buch Ankommen. Aber wo war ich eigentlich? (S. Fischer Taschenbuch)
Bülent Ceylan, Ankommen. Aber wo war ich eigentlich? (S. Fischer Taschenbuch)

Moderation: Marie Sagenschneider

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:
• Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
• Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
• Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Marie Sagenschneider | Bülent Ceylan

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Harald Welzer. Nachruf auf mich selbst. Die Kultur des Aufhörens**

Literatur & Sachbuch

Harald Welzer hat schon mit vielem aufgehört: mit Forschungsthemen, wenn sie keine Fragen mehr aufwarfen, mit seinem Leben als Galerist, mit dem Motorradfahren zum Beispiel. Ohne Aufhören kann man nichts anfangen.

Unsere Kultur hat kein Konzept vom Aufhören. Deshalb baut sie Autobahnen und Flughäfen für Zukünfte, in denen es keine Autos und Flughäfen mehr geben wird. Und versucht, unsere Zukunftsprobleme durch Optimierung zu lösen, obwohl ein optimiertes Falsches immer noch falsch ist. Damit verbaut sie viele Möglichkeiten, das Leben durch Weglassen und Aufhören besser zu machen. Diese Kultur hat den Tod genauso zur Privatangelegenheit gemacht, wie sie die Begrenztheit der Erde verbissen ignoriert. Harald Welzer zeigt in einer faszinierenden Montage aus wissenschaftlichen Befunden, psychologischen Einsichten und persönlichen Geschichten, wie man aus den Absurditäten dieser gesellschaftlichen Entwicklung herausfindet. Man muss rechtzeitig einen Nachruf auf sich selbst schreiben, damit man weiß, wie man gelebt haben will.
Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Harald Welzer

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Volkmar Mühleis: Tagebuch eines Windreisenden**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Der Autor knüpft an die Tradition der Journale von Weltreisenden an und konfrontiert die Verheißung des Reisens über Kontinente und Meere hinweg mit der satellitengestützten, technologisch und medial vernetzten Gegenwart. Ein offener Text, auf das Nötigste reduziert - ein Plädoyer, das nicht nur für die Literatur, sondern auch für das Leben selbst gilt.

Der Autor im Gespräch mit Herbert Gnauer.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Volkmar Mühleis | Herbert Gnauer

Veranstaltungsort: -

14:30 - 15:15 | Interview | Gespräch

/ **DigitalPakt Schule und (k)ein Ende?**

Bildung | Digitalisierung | Politik

Gespräch

Der DigitalPakt Schule hat Geschichte geschrieben, wenn es um die Bildungsfinanzierung geht. Bund und Länder finanzieren gemeinsam digitale Infrastruktur an den Schulen. Allen Unkenrufen zum Trotz fließen die Mittel ab und sorgen an den Schulen vor Ort für immer mehr Wlan, Geräte und neue didaktische Konzepte. Ist der DigitalPakt wegweisend für die Zukunft der Bildungsrepublik? Stößt der Föderalismus an seine Grenzen? Brauchen wir einen DigitalPakt 2.0, der gezielt digitale Bildungsmedien und die schulische „IT-Hausmeister“ finanziert?

Christian Füller, Journalist und Autor, im Gespräch mit Dr. Ilas Körner-Wellershaus, Vorsitzender Verband Bildungsmedien e. V.

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Christian Füller | Ilas Körner-Wellershaus

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Armin Nassehi**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Armin Nassehi im Gespräch über sein Buch Unbehagen. Theorie der Überforderten (C.H. Beck)

Armin Nassehi, Unbehagen. Theorie der Überforderten (C.H. Beck)

Moderation: Thorsten Jantscheck

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Armin Nassehi | Thorsten Jantscheck

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ Die 30-Minuten-WG: Die digitale Seele & psychologische Strategien von Social Media - Christian Montag, Moritz Riesewieck und Hans Block im Gespräch mit Hannes Roß (STERN Redaktion)

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House sprechen Christian Montag, Moritz Riesewieck und Hans Block über ihre neuen Bücher.

Prof. Dr. Christian Montag ist Professor für Molekulare Psychologie an der Universität Ulm sowie Visiting-Professor an der University of Electronic Science and Technology of China (UESTC) in Chengdu, China. In seinem aktuellen Buch „Du gehörst uns!“ analysiert er die psychologischen Strategien von Facebook, TikTok, Snapchat & Co. und macht praktikable Vorschläge, wie wir digital unsere Selbstständigkeit wahren können.

Moritz Riesewieck und Hans Block sind Theater- und Filmregisseur und Shootingstars des internationalen Dokumentarfilm-Kinos. Ihr Film „The Cleaners“ über die gigantische Schattenindustrie digitaler Zensur feierte 2018 auf dem US-amerikanischen Sundance-Filmfestival Premiere. Er sorgte weltweit für Furore, wurde auf mehr als 70 internationalen Filmfestivals und in zahlreichen Ländern im TV gezeigt, war für einen Emmy nominiert und wurde u.a. mit dem „Prix Europa“ für den besten europäischen TV-Dokumentarfilm 2018, dem Grimme-Publikumspreis und dem Metropolis-Regiepreis ausgezeichnet.

Dank der atemberaubenden Fortschritte maschinellen Lernens scheint die Überwindung des Todes zum Greifen nah zu sein. In ihrem ersten gemeinsamen Buch „Die digitale Seele“ begeben sich die preisgekrönten Filmemacher auf eine hochspannende Reise ins digitale Jenseits. Was passiert mit dem Menschen, wenn ihm seine letzte große Gewissheit genommen wird – die der eigenen Sterblichkeit?

Weltweit arbeiten Unternehmen daran, aus einer Fülle von Nutzerdaten digitale Doppelgänger*innen entstehen zu lassen. Während sich mehr und mehr Menschen von den Religionen abwenden und die Neurowissenschaften die Idee der Seele für erledigt erklären, erfährt der Glaube an ein Leben nach dem Tod im Digitalzeitalter eine überraschende Renaissance.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Christian Montag | Hannes Roß | Hans Block | Moritz Riesewieck

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ Ewald Baringer: Der Zaunprinz

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Mariannes Tod konfrontiert Alfred nicht nur mit Verlassenschaftsangelegenheiten, sondern auch mit seinem früheren Leben. Er wandelt auf Mariannes Spuren, deren Selbstmord fingiert scheint. Schließlich findet er mehr über sich selbst heraus als über seine ehemalige Geliebte.

Der Autor im Gespräch mit Erika Preisel.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Ewald Baringer | Erika Preisel

Veranstaltungsort: -

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ Liebe, Freundschaft, Kunst und Wahn – Willkommen in der Welt von Glitterschnitter!

Literatur & Sachbuch

Sven Regener über seinen Roman Glitterschnitter

Die Lage in der Wiener Straße ist prekär: Charlie, Ferdi und Raimund wollen mit Glitterschnitter den Weg zum Ruhm beschreiten, aber es braucht mehr als eine Bohrmaschine, ein Schlagzeug und einen Synthesizer, um auf die Wall City Noise zu kommen. Wiener will, dass H.R. ein Bild malt, H.R. will eine Ikea-Musterwohnung in seinem Zimmer aufbauen, Frank will Milchkaffee aufschäumen, Chrissie will, dass ihre Mutter endlich zurück nach Stuttgart geht, aber ihre Mutter muss erst noch einen Schrank an der Wand befestigen. Die Frage, ob Klaus zwei verschiedene oder zweimal dieselbe Platzwunde zugefügt wurde, ist noch nicht geklärt, da werden bei den Berufsösterreichern der ArschArt-Galerie bereits schöne Traditionen aus der Zeit der 1. Ottakringer Shakespeare-Kampfsportgesellschaft wiederbelebt.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Sven Regener

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

15:00 - 15:45 | Autorenveranstaltung

/ Nina Weger mit "Der kleine Räuber Rapido. Der schlimme Zahn"

Kinder- und Jugendmedien

Online Lesung aus dem 3. Teil der Erfolgsserie "Der kleine Räuber Rapido"

Ein bisschen Wickie. Ein bisschen Robin Hood. Und ganz viel Räuberhauptmanns-Sohn Rapido.

Was ist schlimmer als ein Wirbelsturm im Räuberwald? Oder eine Badewanne voll mit blumig duftendem Schaumbad? Richtig: ein Räuberhauptmann mit Zahnschmerzen! Damit steht die neue Räuberaufgabe fest: Der kleine Räuber, dem es gelingt, den schlimmen Zahn aus der Räuberklappe von Hauptmann Rigoros zu ziehen, bekommt die nächste Räuberwurst. Das ist gar nicht so einfach für Rapido, denn auch die anderen kleinen Räuber haben gute Ideen. Aber zum Glück kennen Rapido und sein Freund, der Waschbär Störenfried, den geheimnisvollen Kiefer-Knacker. Ob der ihnen helfen kann?

Für Kinder ab 5 Jahren

Veranstalter: Verlag Friedrich Oetinger GmbH

Teilnehmer: Nina Weger

Veranstaltungsort: -

15:00 - 15:50 | Live-Event

/ STARTS Day Talk: On View

Bildung

AI and machine learning—the human being in a world of data

Dejha Ti and Ania Catherine on their immersive experiential artwork "On View". Digital technology now permeates our entire lives (not only in our working world, but also in our private and social lives). The human being as user is constantly exposed online to various addictive interfaces, facial recognition and data capitalism. In the immersive experiential artwork 'On View' the spectator is, at the same time, an actor at the center of the art experience, interacting in a virtual world—without knowing it. This art experience sheds light on what actually happens when you sign Terms & Conditions online, unaware that you may have signed up for facial recognition and other personal data to be used. This leads to a discussion about how technologies such as AI and machine learning used, data protection, privacy, and surveillance capitalism.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Porter Anderson | Ania Catherine | Dejha Ti

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

15:00 - 16:00 | Meeting

/ **Fragen Sie die Deutsche Nationalbibliothek zur Ablieferung von Netzpublikationen**

Bibliotheken | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices

Virtuelle Sprechstunden

Beratung für Verlage und Dienstleister zur Ablieferung von Netzpublikationen an die Deutsche Nationalbibliothek: Sind E-Books, E-Journals, digitale Hörbücher und Notenausgaben ablieferungspflichtig und welche technischen Lösungen oder Metadatenformate sind geeignet?

Veranstalter: Deutsche Nationalbibliothek

Veranstaltungsort: -

15:30 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Fridolin Schley**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Fridolin Schley im Gespräch über sein Buch Die Verteidigung (Hanser Berlin)

Fridolin Schley, Die Verteidigung (Hanser Berlin)

Moderation: Eva Schmidt

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Fridolin Schley | Eva Schmidt

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:30 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Eva Rossmann: No Stress. Mira kocht**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Mira liebt es zu essen, aber sie kocht auch leidenschaftlich gerne. Das verbindet die Kult-Ermittlerin mit ihrer Autorin Eva Rossmann, die zudem ausgebildete Köchin ist. Das Kochbuch für alle Fälle.

Die Autorin und Köchin im Gespräch mit Christian Berger.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Eva Rossmann | Christian Berger

Veranstaltungsort: -

15:30 - 16:15 | Interview | Gespräch

/ **Wissensbücher für Kinder – 60 Jahre „WAS IST WAS“**

Bildung | Kinder- und Jugendmedien | Literatur & Sachbuch

LitCam Podium

1959 entdeckte Verlagsgründer Ragnar Tessloff in einer amerikanischen Buchhandlung Wissensbücher für Kinder. Auf Basis des amerikanischen Vorbilds veröffentlichte er 1961 die ersten WAS IST WAS-Bände und schuf damit eine Marke, die für einfach erklärtes, aber fundiertes Wissen steht und Kinder in aller Welt begeistert. Diese Marke wird jetzt 60 Jahre alt. Wie sich die Marke innerhalb dieser 60 Jahre weiterentwickelt hat und „Was ist Was“ heute alles zu bieten hat, verrät die Geschäftsführerin des Tessloff Verlags Katja Meinecke-Meurer im Gespräch mit Karin Plötz, LitCam.

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Katja Meinecke-Meurer | Karin Plötz

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

16:00 - 16:00 | Diskussion

/ **Vom Buch auf die Leinwand**

Ehrengast 2022: Spanien | Film

Fachleute aus dem Verlagswesen und der Filmindustrie diskutieren über Fragen wie die Herausforderungen, die mit der Umwandlung eines Buches in ein Drehbuch verbunden sind, warum Verfilmungen großer literarischer Werke oft scheitern und welche Voraussetzungen Literaturverfilmungen für Kino und Fernsehen sind ein wachsendes Phänomen. Fachleute aus dem Verlagswesen und der Filmindustrie diskutieren über Fragen wie die Herausforderungen, die mit der Umwandlung eines Buches in ein Drehbuch verbunden sind, warum Verfilmungen großer literarischer Werke oft scheitern und welche Voraussetzungen ein Buch erfüllen muss, um auf der Leinwand erfolgreich zu sein.

Teilnehmer: Jesús Badenes, Generaldirektor der Abteilung für Buchhandel bei der Planeta-Gruppe; Verónica Fernández, Leiterin für Inhalte bei International Originals von Netflix in Spanien; David Trueba, Filmemacher, Drehbuchautor und Schriftsteller; Lucia-Asué Mbomio, Journalistin und Schriftstellerin.

Moderation: Puy Oria, Produzentin.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Puy Oria | Jesús Badenes | Verónica Fernández | David Trueba | Lucia-Asué Mbomio

Veranstaltungsort: -

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Bülent Ceylan „Ankommen. Aber wo war ich eigentlich?“ (FISCHER Verlag)**
Literatur & Sachbuch

In seinem Buch spricht Bülent Ceylan erstmals über das, wofür auf Comedy-Bühnen kein Raum ist.

Er heißt Tschäilan. Kann aber kein Türkisch. Monnemer Dialekt und Cordhosen. Das alles ist doch irgendwie eine Bankrotterklärung. »Nenn dich lieber Billy«, raten die Geschwister. Doch Bülent Ceylan entdeckt als Kind ein Talent. Er kann Stimmen imitieren und damit Leute zum Lachen bringen. Die Wirkung ist verblüffend: Witze lenken von den Geldsorgen seines Vaters ab, Witze zaubern seinen deutschen Mitschülern ebenso wie seiner bedrückten Mutter ein Lächeln ins Gesicht. Also erzählt der Junge mit dem rabenschwarzen Prinzessinnenhaar Gags, als ginge es um sein Leben. 2009 füllt Bülent Ceylan zum ersten Mal die SAP Arena. 10.000 Zuschauer, der Erfolg ist da. Zum ersten Mal erzählt der Comedian nun von seinem Aufwachsen, spricht über die Bedeutung von Vielfalt und Identität, Heimat und den Wert der Familie - entwaffnend ehrlich, mit Herz, Humor und Tiefgang. Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Bülent Ceylan

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Christian Montag**
Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Christian Montag im Gespräch über sein Buch Du gehörs uns! (Blessing)
Christian Montag, Du gehörs uns! (Blessing)

Moderation: Christine Watty

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblausofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Christine Watty | Christian Montag

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: „Ein großer Roman zur Zeitgeschichte.“ (Judith von Sternburg, FR) – Jenny Erpenbeck im Gespräch mit Michael Braun**
Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Jenny Erpenbeck über ihren Roman "Kairos" (Penguin 2021). Jenny Erpenbeck gehört zu den eindrucksvollsten Stimmen der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur. Für ihr literarisches Werk – darunter Erzählungen, Romane und Theaterstücke – wurde sie vielfach ausgezeichnet. Sie erhielt u.a. den Joseph-Breitbach-Preis, den Independent Foreign Fiction Prize, den Thomas-Mann-Preis und den Premio Strega Europeo. Außerdem wurde sie mit dem Verdienstkreuz am Bande der Bundesrepublik Deutschland ausgezeichnet. In „Kairos“ erzählt Jenny Erpenbeck vor dem Hintergrund der untergehenden DDR und des Umbruchs nach 1989 von den Abgründen des Glücks – vom Weg zweier Liebender im Grenzgebiet zwischen Wahrheit und Lüge, von Obsession und Gewalt, Hass und Hoffnung. Mit „Kairos“ ist Jenny Erpenbeck für den Bayerischen Buchpreis 2021 nominiert.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Jenny Erpenbeck | Michael Braun

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Klimaschutz im Buchhandel – SDGs und mehr II**
Buchhandel

Im November 20 wurden die SDG Publishers Compact vorgestellt. Wie geht es weiter?
Im November 20 wurden die SDG Publishers Compact vorgestellt. Wie geht es weiter?
Sven j. Olsson (VS / W4F) im Gespräch mit Fr. Dr. Kneissler (Vorsitzende Verlegerausschuß Börsenverein)

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di

Teilnehmer: Nadja Kneissler | Sven j. Olsson

Veranstaltungsort: Stand 3.1/F1

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Nava Ebrahimi, Sabine Presslauer: Einander**
Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Die Pandemie hat uns gelehrt, wie wertvoll echte Begegnungen und Gespräche mit Menschen sind, die uns nahestehen. Zusammen mit der Illustratorin Sabine Presslauer hat die Autorin ein Wendebuch herausgebracht, das Generationen einander näher bringt.

Die Autorin im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Nava Ebrahimi | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Live-Event

/ **"Dire quasi la stessa cosa - Fast das Gleiche sagen"**
Buchmärkte

Begegnung mit Vermittlerinnen und Vermittlern des italienischen Buchs und der italienischen Kultur

VertreterInnen italienischer Institutionen präsentieren VermittlerInnen und Fachleuten Kooperationsmöglichkeiten und Programme zur Übersetzungsförderung im Zuge des anstehenden Gastlandauftritts Italiens auf der Frankfurter Buchmesse 2024.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Maria Carolina Foi | Dario Armini | Angelo Piero Cappello | Simona Battiloro | Claudia Durastanti

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

16:00 - 17:00 | Lesung

/ **Sigrid Nunez : "Was fehlt dir?"**

Literatur & Sachbuch

Sigrid Nunez, Lesung und Gespräch bei open books
Sigrid Nunez, Lesung und Gespräch bei open books

Autorin wird live aus New York zugeschaltet

Veranstalter: Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sandra Kegel | Melanie Straub | Sigrid Nunez

Veranstaltungsort: Evangelische Akademie Frankfurt

16:00 - 17:00 | Autorenveranstaltung

/ **Verlagssprechstunde: Stellt uns Eure Fragen**

Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Self-Publishing | Social Media | Webportale

Stellt uns Fragen zum Verlag, zu unserem Vorgehen, was Ihr von Verlagen gern wissen wollt.

Verlagssprechstunde des Kirschbuch Verlags mit QualiFiction

Stellt uns Fragen zum Verlag, zu unserem Vorgehen, was Ihr von Verlagen gern wissen wollt.

Schwerpunkte: Exposee, Anschreiben, Textaufbau, Storytelling, Zielgruppe.

Wann: Mittwoch, Donnerstag und Freitag, 20.10.21, bis 22.10.21 von 16 Uhr bis 17 Uhr. Wo: Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Ralf Winkler | Gesa Schöning

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Bildungsrepublik Deutschland nach Corona**

Bildung | Digitalisierung | Politik

Impuls

Bildung ist ein zentrales Thema der Frankfurter Buchmesse. Was waren die bildungspolitischen Schwerpunkte im Oktober 2021? Was wird das laufende Schuljahr uns bringen? Welche Trends und gesamtgesellschaftlichen Herausforderungen zeichnen die Bildungsrepublik im „Jahr 1 nach Corona“ aus?

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Ilias Körner-Wellershaus | Karin Plötz

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Álvaro Soler**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Álvaro Soler im Gespräch über sein Buch El Mismo Sol. Unter derselben Sonne (Penguin)
Álvaro Soler, El Mismo Sol. Unter derselben Sonne (Penguin)

Moderation: Katty Salié

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:
• Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
• Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
• Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Katty Salié | Álvaro Soler

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Der ARTE-Talk: Identität und Herkunft in Umbruchzeiten**

Bildung | Literatur & Sachbuch

„Im Menschen muss alles herrlich sein“: Ein Roman darüber, wie politische Systeme ganze Generationen prägen, von der „Fleischwolf-Zeit“ der Perestroika bis ins Deutschland der Gegenwart.

„Im Menschen muss alles herrlich sein“: Ein Roman darüber, wie politische Systeme ganze Generationen prägen, von der „Fleischwolf-Zeit“ der Perestroika bis ins Deutschland der Gegenwart. Romy Straßenburg (ARTE-Kulturmagazin TWIST) im Gespräch mit der Autor*in und Dramatiker*in Sasha Marianna Salzmann.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: ARTE

Teilnehmer: Sasha Marianna Salzmann | Romy Straßenburg

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Meinhard Rauchensteiner: Gegenverkehr**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Diese Miniaturen sind wie bittere und heitere Pillen zugleich. In immer neuen Ansätzen versucht der Autor, Momente festzuhalten, Stimmungen gerecht zu werden oder Gefühlen auf die Schliche zu kommen, in alltäglichen wie außergewöhnlichen Situationen.

Der Autor im Gespräch mit Erika Preisel.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Meinhard Rauchensteiner | Erika Preisel

Veranstaltungsort: -

16:30 - 17:00 | Live-Event

/ **Using Technology to Transform Your Rights Business**

Buchmärkte

Find out how you can save time and work more strategically with RightsZone

Rights teams have proven their adaptability and business acumen in the face of the global pandemic, keeping rights trading working internationally and making a valuable contribution to their companies' profitability. However, rights departments often suffer under investment and have to work without adequate technological support, with outdated systems or no systems at all. Join our live demo to show how RightsZone addresses these issues to empower rights professionals so that they can maximise revenues from rights and licensing.

Join Zoom Meeting

<https://us02web.zoom.us/j/84824713450?pwd=R2hyZVZ5ZDU1LzlZc01PaHA5UUdXZ09>

Meeting ID: 848 2471 3450

Passcode: 000487

Veranstalter: RightsZone Ltd.

Veranstaltungsort: -

17:00 - 17:15 | Interview | Gespräch

/ **Vom Losverkäufer zum Manager von Michael Schumacher: Willi Weber im Gespräch**

Freizeit | Hobby | Sport | Literatur & Sachbuch

Willi Weber, einst Manager von Michael Schumacher, erzählt in „Benzin im Blut“ von seinem Leben.

Zwanzig Jahre war Willi Weber der Manager von Michael Schumacher. Er hat ihn entdeckt, gefördert und zum Rekordweltmeister gemacht. Doch bis Weber sein Vermögen in das junge Rennfahrentalent stecken konnte, kassierte er so manche verrückte Niederlage.

Hier schreibt er über seine einzigartige Karriere vom Losverkäufer und Cognac-Vertreter zum millionenschweren Unternehmer. Und er erzählt von zwei Träumern - einem grünen Jungen aus Kerpen und einem Gastronom aus Regensburg -, die zusammen zum erfolgreichsten Formel-1-Gespann der Welt aufstiegen.

Wilhelm F. Weber, geboren 1942 in Regensburg, ist Sportmanager und Unternehmer. Er betrieb einen Autohandel, baute einen Rennstall auf und war erfolgreicher Gastronom. Zu seinen bekanntesten Mandanten zählten neben Michael Schumacher auch dessen Bruder Ralf, Timo Scheider, Jutta Kleinschmidt, Nico Hülkenberg, Jos Verstappen und das Model Naomi Campbell. Weber lebt mit seiner Familie in Stuttgart.

Veranstalter: Bastei Lübbe AG

Teilnehmer: Willi Weber

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

17:00 - 17:30 | Interview | Gespräch

/ **Ernst Fettner, Jana Waldhör: "Geh' du voran" – Ein Jahrhundert**

Literatur & Sachbuch

Die Autor*innen im Gespräch

Der 1921 in Wien geborene Journalist Ernst Fettner erzählt der Literaturwissenschaftlerin Jana Waldhör von seinem Lebensjahrhundert: von der Jugend im jüdischen Waisenhaus, der Flucht vor den Nazis nach Großbritannien und den Hoffnungen auf ein neues Österreich. Die Autor*innen im Gespräch mit Christian Berger.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Ernst Fettner | Christian Berger | Jana Waldhör

Veranstaltungsort: -

17:00 - 17:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Focus China: Publishing Market and Book Retail**

Buchhandel | Buchmärkte

Book retailing in China took a hit in 2020

China's book retail market had maintained an annual growth rate of 10% for a number of years. The epidemic in 2020 had serious effects on it, sparking a negative growth of 5% for the first time in years. In this video, a market research institute specialised in the book industry will present some of the latest statistical data on China's book market.

Book retailing in China took a hit in 2020, but no other part of the industry was affected more severely than brick-and-mortar bookstores, which saw a decline of 33.8% on a year-on-year basis. What does the life and death of these bookstores signify? This video reveals some of the answers to these questions.

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: James Bryant

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio Inside Publishing (Agora)

17:00 - 17:45 | Autorenveranstaltung

/ **Anna Böhm mit "Die Tierpolizei 3. Mach nicht so 'ne Welle!"**

Kinder- und Jugendmedien

Online-Lesung aus dem dritten Band der Erfolgsserie "Die Tierpolizei"

Oh nein! Das Flüsschen, an dem die Otterfamilie lebt, ist ganz und gar vertrocknet. Durstig machen sie sich auf den Weg zur Tierpolizei und bitten diese um Hilfe. Natürlich starten die vier tierischen Kommissare mit Fell und Feder sofort die Ermittlungen: Wo ist das Flusswasser nur hin? Kann man es irgendwie zurückholen? Und steckt vielleicht der Gangster Tortellini mit seiner Bande dahinter? Der ist nämlich nicht nur mit allen Wassern gewaschen, er bestimmt auch über die letzten Wasservorräte ...

Für Kinder ab 8 Jahren

Veranstalter: Verlag Friedrich Oetinger GmbH

Teilnehmer: Anna Böhm

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde zum Thema Deutschland nach Merkel mit Ralph Bollmann, Ursula Weidenfeld und Stephan Lamby
Im Gespräch sind:

Ralph Bollmann, Angela Merkel (C.H. Beck)|Ursula Weidenfeld, Die Kanzlerin (Rowohlt)|Stephan Lamby, Entscheidungstage (C.H. Beck)

Moderation: Marie Sagenschneider

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Marie Sagenschneider | Ralph Bollmann | Ursula Weidenfeld | Stephan Lamby

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

17:00 - 18:00 | Diskussion

/ **Das Blaue Sofa: Ralph Bollmann, Stephan Lamby und Ursula Weidenfeld im Gespräch über Angela Merkel**

Politik

Diskussionsrunde

Ralph Bollmann, "Angela Merkel. Die Kanzlerin und ihre Zeit"

Mit Angela Merkel zog 2005 erstmals eine Frau und ehemalige Bürgerin der DDR ins Kanzleramt ein. Aus "Kohls Mädchen", der Ministerin und Generalsekretärin der CDU, wurde nun die beliebteste deutsche Politikerin und eine der mächtigsten Frauen der Welt. Ralph Bollmann zeichnet in seiner grundlegenden Biografie den Lebensweg Merkels nach und erzählt mit kritischer Sympathie die Geschichte ihrer Kanzlerschaft, die von der Finanzkrise über die Flüchtlingskrise bis zur Covid 19-Pandemie enorme Anforderungen an sie stellen sollte. Sein glänzend geschriebenes Buch zeigt uns eine außergewöhnliche Frau im Zentrum der Macht, deren Politik ein ganzes Zeitalter entscheidend geprägt hat.

Stephan Lamby, "Entscheidungstage. Hinter den Kulissen des Machtwechsels"

Wer ins Kanzleramt will, bewegt sich in der Todeszone der Politik: Jeder Fehltritt wird brutal bestraft, die Hauptstadt- und Landespresse reagiert erbarmungslos. Der preisgekrönte Spitzenjournalist und SPIEGEL-Bestseller-Autor Stephan Lamby hat Armin Laschet, Annalena Baerbock und Olaf Scholz im Entscheidungsjahr exklusiv begleitet. In seinem fesselnden Buch liefert er einen Blick auf und hinter die Kulissen des Machtwechsels – und zeichnet ein eindrückliches Charakterbild der deutschen Politik nach Angela Merkel.

Veranstalter: Verlag C.H. Beck Literatur-Sachbuch-Wissenschaft

Teilnehmer: Ralph Bollmann | Stephan Lamby

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

17:00 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **Diwan. Das Büchermagazin auf Bayern 2**

Literatur & Sachbuch

Zu Gast auf der ARD-Bühne auf der Frankfurter Buchmesse

Moderation: Marie Schoeß und Niels Beintker

Das Büchermagazin auf Bayern 2 in einer Aufzeichnung auf der ARD-Bühne der Frankfurter Buchmesse. Felicitas Hoppe erzählt in ihrem neuen Roman „Die Nibelungen“ (S. Fischer) eine erfrischend andere Version eines sehr alten und sehr deutschen Mythos, Kirsten Fuchs wiederum schickt ihre Leserinnen und Leser mit „Mädchenmeuterei“ (Rowohlt Berlin) auf eine eigenwillige Schiffsreise. Matthias Nawrat erkundet in „Reise nach Maine“ (Rowohlt) ein Sehnsuchtsland in Aufruhr – und Stefan Moster ermöglicht mit der Übersetzung von Volter Kilpis Epos „Im Saal von Alastalo“ (Mare) die Entdeckung eines finnischen Klassikers aus dem 20. Jahrhundert. Der Diwan wird am 24.10.2021 von 14.05 Uhr bis 15.00 Uhr im Programm von Bayern 2 ausgestrahlt.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Bayern 2

Teilnehmer: Kirsten Fuchs | Felicitas Hoppe | Matthias Nawrat | Stefan Moster | Marie Schoeß | Niels Beintker

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

17:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ **Es war einmal der Comic**

Comic | Ehrengast 2022: Spanien | Illustration

Ein Überblick über Comics in Spanien von zwei der bekanntesten Comiczeichner unseres Landes.

Welches Verhältnis zwischen Text und Bild sollte ein Comic haben? Warum sollte man historische Ereignisse durch Comics erzählen?

Können Comics eine soziale Funktion haben? Ein Überblick über Comics in Spanien von zwei der bekanntesten Comiczeichner unseres Landes.

Teilnehmer: Ana Penyas, Illustratorin; Paco Roca, Illustrator und Comicautor.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Ana Penyas | Paco Roca

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Live-Event

/ **histoCON 2021 | Our world between independence and dependence | LIVE**

Bildung | Internationaler Dialog

OUR WORLD BETWEEN CONFLICT AND COOPERATION

The foundation of the United Nations and the Universal Declaration of Human Rights were to secure peace for the long term. How do conflicts continue to shape our world, and how can we achieve lasting peace? How can we actively promote human rights? Featuring Professor Ursula Schröder (Institute for Peace Research and Security Policy), Viola Benz (PEACE LINE) and Ehab Badwi (Syrian Youth Assembly). Live on stage: Taiga Trece (hip-hop artist). We are inviting you to join our interactive live shows on YouTube. You can expect inputs from our community, expert talks, live music acts – and of course lots of interaction. This is because participants can actively shape histoCON, sharing their views with others from all over the world via social media and live surveys. The Tape That Collective will create a piece of tape art during the three shows as a live performance.

histoCON will be hosted by Sumi Somaskanda (DW News) and Vassili Golod (Machiavelli Podcast). We'll be broadcasting from the Reinbeckhallen in Berlin, a former European industrial site that has itself undergone a lot of change. bpb partners will be organising watch parties around the world where interested people can come together to follow histoCON 2021 – from Santiago de Chile to Tokyo.

histoCON is an international history festival. Under the motto "Look back, think ahead" it offers room for exchange and debate about global perspectives of history and remembrance. histoCON is organized by the Federal Agency for Civic Education (bpb) and funded by Germany's Foreign Office.

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Veranstaltungsort: -

17:00 - 18:00 | Live-Event

/ **The Hof – Royd Tolkien: Bucket List – Eine Reise über meine Grenzen hinaus**

Literatur & Sachbuch

Royd Tolkien auf den Spuren seines verstorbenen Bruders und seines weltberühmten Urgroßvaters J.R.R. Tolkien.

Seien Sie dabei, wenn wir mit Royd Tolkien, Urenkel des »Herr der Ringe«-Schöpfers, über sein kürzlich erschienenes Buch »Ein Ende mit Anfang Die unerwartete Reise zweier Brüder« (Topicus, 12. Oktober 2021) sprechen. Darin schildert Tolkien seine persönlichen Erinnerungen an die letzte gemeinsame Zeit mit seinem jüngeren Bruder Mike und die ungewöhnlichen Herausforderungen der bucket list, die dieser ihm hinterließ und ihn nach Neuseeland führte.

Veranstalter: Amazon Publishing

Teilnehmer: Royd Tolkien

Veranstaltungsort: -

17:20 - 17:35 | Interview | Gespräch

/ **„Zeitreise“ – Journalist Stefan Aust blickt in seiner Autobiografie zurück auf seine Arbeit**

Literatur & Sachbuch | Politik

In seiner Autobiografie „Zeitreise“ blickt Stefan Aust zurück auf ein bewegtes Leben als Journalist.

Wenige Menschen waren bei den großen zeitgeschichtlichen Ereignissen der letzten Jahrzehnte so oft mittendrin wie Stefan Aust. Seine Autobiografie ist auch ein Rückblick auf seine journalistische Arbeit, hier folgt man nicht nur den Stationen eines ereignisreichen Lebens, sondern erhält auch tiefere Einblicke in seine Recherchen. So entsteht ein Panorama bundesdeutscher und internationaler Politik; es ist zugleich Zeitzeugnis, Hintergrundbericht und die Abenteuer Geschichte eines hoch spannenden Lebens.

Veranstalter: Piper Verlag

Teilnehmer: Stefan Aust

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

17:30 - 17:30 | Konferenz

/ **Die Kraft des spanischen Comics**

Comic | Ehrengast 2022: Spanien

Comic-Empfehlungen

Welches sind die herausragenden Bücher des Jahres? Ein Experte empfiehlt 10 Comicitel.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Álvaro Pons

Veranstaltungsort: -

17:30 - 18:30 | Lesung

/ **"Sensibel" - Svenja Flaßpöhler über die zunehmende Sensibilisierung des Selbst und der Gesellschaft**

Literatur & Sachbuch

Svenja Flaßpöhler im Gespräch mit Jan Feddersen über ihr neues Buch „Sensibel. Über moderne Empfindlichkeit und die Grenzen des Zumutbaren“.

Sensibel - ein taz Talk im Rahmen der Buchmesse Frankfurt.

„Sensibilität ist eine zivilisatorische Errungenschaft. Im Kampf um Anerkennung unterdrückter Gruppen spielt sie eine wichtige Rolle. Aber sie kann auch vom Progressiven ins Regressive kippen. Über diese Dialektik müssen wir nachdenken, um die gesellschaftliche Polarisierung zu überwinden.“ – Svenja Flaßpöhler
Berührung oder Belästigung? Wo empfinden wir die Grenze des Sagbaren? Sind wir inzwischen zu empfindsam? Selten zuvor war unsere Gesellschaft stärker damit befasst, die Grenzen des Zumutbaren neu zu ziehen. Die Sensibilität nimmt zu und damit sind Konflikte vorprogrammiert.

Das ist jedoch, wie die Philosophin Svenja Flaßpöhler in ihrem neuen Buch „Sensibel. Über moderne Empfindlichkeit und die Grenzen des Zumutbaren“ beleuchtet, nicht schlecht. Im Gegenteil. Menschheitsgeschichtlich kann die Sensibilisierung als Fortschritt gelesen werden: Menschen schützen sich wechselseitig in ihrer Verletzlichkeit, sie werden empfänglicher für fremde Schicksale und lernen, sich mit Anderen zu solidarisieren.

Aber statt der Solidarität scheint derzeit die Abwehr und Abgrenzung vom und von Anderen zu wachsen. Was läuft schief, was kippt da gerade in unserer Gesellschaft? Anhand ihres neuen Buches, erörtern wir im taz Talk mit Svenja Flaßpöhler die Gründe für diese Schiefelage. Das Buch nähert sich der Thematik ebenso philosophisch wie unterhaltsam und kommt zu dem Schluss: Die Resilienz ist die Schwester der Sensibilität. Die Zukunft meistern können sie nur gemeinsam. Es moderiert Jan Feddersen.
Sie möchten vorab Fragen für diesen Talk einreichen? Oder nach dem Talk Zuschauer:innen-Feedback geben? Schreiben Sie uns! Wir freuen uns auf Ihre Mail: taztalk@taz.de.

Veranstalter: taz Verlags- und Vertriebs GmbH

Teilnehmer: Jan Feddersen | Svenja Flaßpöhler

Veranstaltungsort: -

17:30 - 19:00 | Preisverleihung

/ DEUTSCHER JUGENDLITERATURPREIS 2021: Online-Preisverleihung Kinder- und Jugendmedien

Verleihung des Deutschen Jugendliteraturpreises 2021 in den Sparten Kinder-, Bilder-, Jugend- und Sachbuch
Die Gewinnerinnen und Gewinner des Deutschen Jugendliteraturpreises werden am Freitag, dem 22. Oktober 2021, auf der Frankfurter Buchmesse bekannt gegeben. Geehrt werden die Sieger in den Sparten Bilderbuch, Kinderbuch, Jugendbuch und Sachbuch, der Preisträger der Jugendjury sowie die Sonderpreisträger Übersetzung "Gesamtwerk" und "Neue Talente". Der Deutsche Jugendliteraturpreis wird vom Bundesministerium für Familie, Senioren, Frauen und Jugend gestiftet und seit 1956 jährlich vergeben. Er ist insgesamt mit 72.000 Euro dotiert.

Da pandemiebedingt nur ein sehr begrenztes Publikum zugelassen ist, haben nur Juryvertreter und Nominierte Zugang zur Veranstaltung. Alle weiteren Interessentinnen und Interessenten sind herzlich eingeladen, die Veranstaltung im Live-Stream zu verfolgen. Dies ist über die Homepage und die Social Media Kanäle des Arbeitskreises für Jugendliteratur, des Bundesjugendministeriums und der Frankfurter Buchmesse möglich.
Moderation: Vivian Perkovic

Wir bieten einen Extra-Stream mit Simultanübersetzung ins Englische an.

Veranstalter: Arbeitskreis für Jugendliteratur e. V.

Teilnehmer: Vivian Perkovic

Veranstaltungsort: -

17:40 - 17:55 | Interview | Gespräch

/ „Schlamassel!“ – Marcia Zuckermann über ihren neuen großen Familienroman Literatur & Sachbuch

Marcia Zuckermann erzählt in „Schlamassel!“ eine mitreißende, schicksalhafte Familiengeschichte.

Auf hoher See zwischen New York und London beginnt diese turbulente Familiengeschichte voller Schicksalswenden: Johannes „John“ Segall, als Spross einer jüdischen Familie mit dem letzten Kindertransport 1939 nach England ausgereist, bekommt ein Foto zugespielt, das Aufschluss über die letzten gewaltsamen Minuten im Leben seines Vaters gibt. John begibt sich auf Spurensuche nach Europa, zu seiner über viele Länder versprengten Mischpoke: Da ist Benno Kohanim-Rubin, der in der britischen Armee gegen die Nazis kämpfte, sein Bruder Walter, der am 1. Mai 1933 die rote Fahne am höchsten Fabrikschornstein Berlins hisste, und vielen andere. John stößt auf unerhörte Geschichten von großer Tragik und empörendem Unrecht, von Glück im Unglück, unverhoffter Rettung – und auf das ein oder andere Schlamassel.

Veranstalter: Frankfurter Verlagsanstalt

Teilnehmer: Marcia Zuckermann

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

18:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ FBM digital: Die Bücher meines Lebens

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch | Religion | Spiritualität

Gute Seiten, Schlechte Seiten - welche Bücher prägen das Leben von Menschen, die selbst schreiben oder mit Büchern arbeiten?

Gute Seiten, Schlechte Seiten - welche Bücher prägen das Leben von Menschen, die selbst schreiben oder mit Büchern arbeiten? Diese Frage haben wir im Rahmen der diesjährigen digitalen Frankfurter Buchmesse unseren Autorinnen und Autoren, aber auch Kolleginnen und Kollegen gestellt.

20.10 - Sachbuch-Special

21.10. - Bewusst-Leben-Special

22.10 - Roman-Special

23.10 - Krimi-Special

24.10. - Historisch/Fantasy-Special

Veranstalter: Droemer Knauer GmbH & Co. KG

Veranstaltungsort: -

18:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ HYBRID Lesung und Gespräch mit Richard Powers Literatur & Sachbuch

im Rahmen von OPEN BOOKS

Wie kann eine Familie in einer unberechenbaren Welt überleben, ohne zu zerbrechen?

Vater und Sohn allein: Der hochbegabte Robbie mit Asperger-Zügen kann den Tod der Mutter nicht verwinden. In der Schule unverstanden, will er die Mission seiner Mutter vollenden: Er malt Plakate, demonstriert auf den Stufen des Kapitols, um die Natur zu retten. Der verzweifelte junge Vater will ihm mit ungestüme Liebe alles geben. Als Astrobiologe sind ihm die Sterne nah, und auf Wanderungen entdecken sie, dass die Wunder vor ihren Füßen liegen und sie einander brauchen. Doch was geschieht, wenn die Welt schneller endet, als unsere Zukunft beginnt?

Mit unvergesslichen Bildern taucht der Roman tief in das Innenleben von Vater und Sohn. Richard Powers erzählt in seinem Roman »Erstaunen« von den Rätseln, die jede Familie bewegen.

Wie kaum ein anderer ist Richard Powers der Gegenwart auf der Spur: Das Wissen unserer Zeit will er in Geschichten erfahrbar, die Verwerfungen emotional erlebbar machen. Er wurde 1957 geboren und lebt in den USA. Auf sein Romandebüt »Drei Bauern auf dem Weg zum Tanz« (1985) erschienen neun weitere Romane. Sie wurden Bestseller wie »Der Klang der Zeit« und mehrfach preisgekrönt. 2006 erhielt er den National Book Award für »Das Echo der Erinnerung«, es folgte »Das größere Glück«. In der Reportage »Das Buch Ich #9« beschreibt Richard Powers den Prozess, als neunter Mensch überhaupt sein Genom vollständig entschlüsseln zu lassen. Für seinen Roman »Die Wurzeln des Lebens« (2018) wurde Richard Powers mit dem Pulitzer Prize ausgezeichnet. Heute lebt Richard Powers in den Great Smoky Mountains der Appalachen.

Literaturpreise:

National Book Award 2006 für »Das Echo der Erinnerung«, Pulitzer Prize 2019 für »Die Wurzeln des Lebens«

Veranstalter: OPEN BOOKS / Stadt Frankfurt am Main – Der Magistrat Kulturamt Frankfurt am Main

Teilnehmer: Richard Powers | Hans Jürgen Balmes | Birgitta Assheuer

Veranstaltungsort: Evangelische Akademie Frankfurt

18:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ **'Se tu segui tua stella non puoi fallire'. Die großen Schriftsteller erzählen ihren Dante**

Literatur & Sachbuch

Begegnung mit Edoardo Albinati und Giuseppe Lupo / im Gespräch mit Alberto Casadei

Grußworte: Caroline Lüderssen, Präsidentin der Deutsch-Italienischen Vereinigung Frankfurt; Maria Carolina Foi, Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Berlin

Das in Italien zum Dante – Jahr erklärte 2021 hat den weltweiten Ruhm der Göttlichen Komödie noch einmal bestätigt. Mit der vorliegenden, von Alberto Casadei, Aldo M. Morace und Gino Ruozzi herausgegebenen Anthologie präsentiert die Vereinigung der Italianisten eine einzigartige Sammlung bedeutender zeitgenössischer Schriftsteller und Erzähler, die ihre ganz persönliche Begegnung mit dem Vater der italienischen Literatur wieder aufleben lassen und mit dem heutigen Leser teilen. In Zusammenarbeit mit der Associazione degli Italianisti (ADI)

Edoardo Albinati ist Drehbuchautor, Übersetzer aus dem Englischen und Redakteur bei der literarischen Zeitschrift „Nuovi Argomenti“; Premio Viareggio 2004 für den Roman *Svenimenti*; Premio Strega 2016 für den Roman *La scuola cattolica*. Der deutschen Übersetzung *Die katholische Schule* von Verena von Koskull (Berlin Verlag, 2018) wurde 2020 der Deutsch-Italienische Übersetzerpreis zuerkannt.

Giuseppe Lupo lehrt italienische Literatur an der Katholischen Universität Mailand. Als Autor hat er zahlreiche Anerkennungen und Preise erhalten: *L'americano di Celene* (2000; Premio Giuseppe-Berto, Premio Mondello), *L'ultima sposa di Palmira* (2011; Selezione Campiello) (Premio Vittorini), *Viaggiatori di nuvole* (2013; Premio Giuseppe Dessi), *L'albero di stanze* (2015; Premio Alassio-Centolibri) und *Gli anni del nostro incanto* (2017; Premio Viareggio-Répac). Er schreibt für das Kulturmagazin von Il Sole 24 Ore.

Alberto Casadei ist Professor für italienische Literatur an der Universität Pisa. Er ist Koordinator der Gruppo Dante der Associazione degli Italianisti (ADI) und Mitherausgeber der Anthologie *'Se tu segui*

Veranstalter: Istituto Italiano di Cultura Colonia

Veranstaltungsort: Deutsch-Italienische Vereinigung Frankfurt

18:00 - 19:00 | Live-Event

/ **EXKLUSIV!!!! PREVIEW auf Stella Tacks neuestes Meisterwerk "Kiss me now"!**

Kinder- und Jugendmedien | Literatur & Sachbuch

Best-Stella hat wieder zugeschlagen - die Bodyguard-Saga geht weiter!

BESTSTELLA hat wieder zugeschlagen. Im Frühjahr 2022 erscheint mit "Kiss me now" ihr dritter Band aus der mega-erfolgreichen Bodyguard-Reihe bei Ravensburger. In der super-exklusiven Live-Preview gibt die liebe @stellatack schon erste kleine Einblicke in die neue Geschichte. Aber keine Angst, gespoilert wird nicht - oder vielleicht doch ;-). Wer weiß, vielleicht könnt ihr ja einen kleinen Einblick erhaschen, wenn Stella etwas vorliest.

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: Stella Tack | Anabelle Stehl

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Finance für Verlage**

Digitalisierung

Vorteile eines integrierten Systems

Verlagsprozesse und kaufmännische Anforderungen werden durch knkVerlag schnittstellenfrei miteinander verzahnt und gewährleisten eine reibungsfreie Abwicklung aller Prozesse in einem System.

Wer sollte teilnehmen?

Mitarbeiter aus Finance, Controller, Führungskräfte

Was erwartet Sie?

Finance ist das Herzstück von knkVerlag, denn hier laufen alle buchhalterisch relevanten Daten aus allen Verlagsbereichen zusammen und ermöglichen eine reibungslose Finanzbuchhaltung, Kostenrechnung und Liquiditätsplanung. Ohne Schnittstellen haben Sie jederzeit Zugriff auf alle benötigten Daten. Durch die flexible Definition von Kostenstellen und Kostenträgern sind Sie in der Lage, kontinuierlich einen Überblick über die Wirtschaftlichkeit veröffentlichter und neu entwickelter Medienprodukte zu behalten. Auch lassen sich jederzeit neue Geschäftsmodelle oder Intercompany Prozesse sauber abbilden.

Melden Sie sich hier für die Session an und lassen Sie sich inspirieren!

Veranstalter: knk Business Software AG

Teilnehmer: Sönke Hökendorf

Veranstaltungsort: -

19:00 - 19:30 | Lesung

/ **Feminismus aus China – die späte Entdeckung der Autorin Can Xue in deutscher Übersetzung. Gespräch und Lesung zu „Liebe im neuen Jahrtausend“**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Im Rahmenprogramm der Frankfurter Buchmesse 2021 verrät die Übersetzerin Karin Betz im Gespräch mit Christina Werum-Wang mehr über Can Xues ungewöhnliche Sprache und Erzählweise und liest aus dem Roman.

Die chinesische Autorin Can Xue (*1953) gilt als die einzige Frau, die sich im Avantgarde-Literaturbetrieb der Volksrepublik China etablieren konnte. 2021 gehörte die oft für den Nobelpreis gehandelte Autorin erneut zu den Nominierten für den International Booker Prize. Am 21. Oktober erscheint bei Matthes & Seitz Berlin zum ersten Mal ein Roman von ihr in deutscher Übersetzung. Liebe im neuen Jahrtausend ist eine meisterhaft erzählte, düster-groteske Farce aus dem heutigen China. Sie zeigt die vielen Gesichter der Liebe – satirisch, tragisch, vergänglich, absurd und erfüllend – vor einer Kulisse aus Kommerz und Industrie, Betrug und Ausbeutung.

Im Rahmenprogramm der Frankfurter Buchmesse 2021 verrät die Übersetzerin Karin Betz im Gespräch mit Christina Werum-Wang mehr über Can Xues ungewöhnliche Sprache und Erzählweise und liest aus dem Roman.

Eine Veranstaltung der Weltlesebühne e.V. in Zusammenarbeit mit dem Konfuzius-Institut Frankfurt e.V. und der Frankfurter Buchmesse.

Veranstalter: Konfuzius-Institut Frankfurt e.V.

Teilnehmer: Karin Betz | Christina Werum-Wang

Veranstaltungsort: Konfuzius-Institut Frankfurt

19:30 - 19:30 | Interview | Gespräch

/ **Drei europäische Autorinnen im Gespräch**

Ehregast 2022: Spanien | Internationaler Dialog | BOOKFEST

Dacia Maraini, Rosa Montero und Nastassja Martin im Gespräch mit Armin von Ungern-Sternberg

Das Frankfurter Cluster des Netzwerks der europäischen Kulturinstitute EUNIC organisiert eine Begegnung dreier großer Autorinnen aus Italien, Frankreich und Spanien. Vorgestellt von Armin von Ungern-Sternberg, dem Leiter des Amtes für multikulturelle Angelegenheiten, erörtern sie die Themen, die ihre Literatur und ihr Leben bewegen.

Mit Unterstützung der Europäischen Zentralbank und des Frankfurter Kulturdezernats. Das Cluster Eunic-Frankfurt besteht aus Institut Franco-Allemand IFRA, Istituto Italiano di Cultura, Goethe-Institut und Instituto Cervantes.

Die Veranstaltung findet in Präsenz und Online, mit Simultanübersetzung aus allen Sprachen ins Deutsche statt.

Veranstalter: EUNIC Frankfurt

Veranstaltungsort: Instituto Cervantes

19:30 - 21:30 | Diskussion

/ **EUNIC-Frankfurt Diskussion zur Frankfurter Buchmesse 2021 „Literatur öffnet Horizonte – Drei mutige Europäerinnen im Gespräch“**

Ehregast 2022: Spanien | Internationaler Dialog | BOOKFEST

Eine Diskussion mit den Schriftstellerinnen Dacia Maraini (Italien), Rosa Montero (Spanien) und Nastassja Martin (Frankreich), im Instituto Cervantes Frankfurt und online, moderiert von Armin von Ungern-Sternberg. Drei starke Frauen aus drei verschiedenen europäischen Ländern sind vom Netzwerk der Kulturinstitute EUNIC-Frankfurt zur Frankfurter Buchmesse eingeladen: Die Schriftstellerinnen Dacia Maraini aus Italien, Rosa Montero aus Spanien und Nastassja Martin aus Frankreich diskutieren unter der Moderation von Armin von Ungern-Sternberg. Die Veranstaltung findet in Präsenz und Online, mit Simultanübersetzung aus allen Sprachen ins Deutsche statt.

EUNIC-Frankfurt ist ein Netzwerk europäischer Kulturinstitute und besteht in Frankfurt aus den Ländern Spanien, Frankreich, Italien und Deutschland. Mitglieder sind das Instituto Cervantes Frankfurt, das Institut franco-allemand IFRA / Institut français Frankfurt, das Istituto Italiano di Cultura Colonia und das Goethe-Institut Frankfurt.

Mit der freundlichen Unterstützung der Europäischen Zentralbank und des Kulturamtes der Stadt Frankfurt am Main.

Begrenzte Plätze, um Anmeldung (bei Laura Willuhn Novoa im Instituto Cervantes, Tel. +49 69 713749711, E-Mail beca-laura.willuhn@cervantes.es) wird gebeten. Beim Eintritt im Instituto Cervantes gelten die 3G (geimpft, genesen oder getestet) Regeln.

Veranstalter: Institut français / Institut franco-allemand IFRA

Teilnehmer: Dacia Maraini | Rosa Montero | Nastassja Martin | Armin von Ungern-Sternberg

Veranstaltungsort: Instituto Cervantes

20:00 - 23:00 | Interview | Gespräch

/ **ARD-BUCHMESSENNACHT**

Literatur & Sachbuch

ARD-BUCHMESSENNACHT

Mit dabei sind:

Sven Regener: Glitterschnitter (Galiani)
Marina Weisband: Frag uns doch! (Fischer)
Bülent Ceylan: Ankommen (Fischer)
Eva Menasse: Dunkelblum (KiWi)
Sönke Wortmann: Es gilt das gesprochene Wort (Ullstein)
Lukas Rietzschel: Raumschiff (dtv)
Helen Macdonald: Abendflüge (Hanser)
Volker Kutscher und Kat Menschik: Mitte (Galiani)
Stefan Aust: Xi Jinping - Der mächtigste Mann der Welt (Piper)
Johanna Adorján: Ciao (KiWi)
Svenja Flaßpöhler: Sensibel (Klett-Cotta)
John von Duffel: Die Wütenden und die Schuldigen (DuMont)
Armin Nassehi: Unbehagen. Theorie der überforderten Gesellschaft (Beck)
Klaus Pohl: Sein oder Nichtsein (KiWi)
und auch der/die Buchpreisträger/in, der am Anfang der Frankfurter Buchmesse gekürt wird.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Sven Regener | Marina Weisband | Bülent Ceylan | Eva Menasse | Sönke Wortmann | Lukas Rietzschel | Helen Macdonald | Volker Kutscher | Kat Menschik | Stefan Aust | Johanna Adorján | Svenja Flaßpöhler | John von Duffel | Armin Nassehi | Klaus Pohl

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

20:00 - 23:00 | Konferenz

/ **Buchpremiere »Rassismus. Macht. Vergessen. Von München über den NSU bis Hanau: Symbolische und materielle Kämpfe entlang rechten Terrors«**

Bildung | Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Podiumsgespräch im Livestream

Buchvorstellung und Podiumsgespräch mit Onur Suzan Nobrega (Co-Herausgeber*in und Soziolog*in, Goethe-Universität Frankfurt am Main) (Vorwort und Moderation), Esther Dischereit (politische Essayist*in, Berlin), Gözde Saçak (Politikwissenschaftler*in, Frankfurt am Main) und Siraad Wiedenroth (ISD, Frankfurt am Main).

Das live via YouTube übertragene Podiumsgespräch schafft einen politischen Resonanzraum, in dem die Gesprächspartner*innen und ausgewählte Autor*innen des Sammelbandes folgenden Fragen nachgehen:

Wo stehen antifaschistische und antirassistische Bewegungen heute und wie geht es weiter? Was sind die gegenwärtigen Bedingungen und Herausforderungen communityübergreifender politischer Bündnisarbeit?

Welche Rolle spielt Erinnerung darin?

Was macht eine intersektionale Perspektive im Umgang mit Rassismus, rechtem Terror und Erinnerung aus?

Welche transformativen Praxen kann sie hervorbringen? Wie stehen wir gemeinsam für Solidarität, Gerechtigkeit und ein sicheres, würdevolles Leben für alle ein?

Das Buch: »Rassismus. Macht. Vergessen. Von München über den NSU bis Hanau: Symbolische und materielle Kämpfe entlang rechten Terrors«, herausgegeben von Onur Suzan Nobrega, Matthias Quent und Jonas Zipf, ist 2021 im transcript Verlag erschienen (ISBN 978-3-8376-5863-7) und auch im Open Access verfügbar (<https://transcript-verlag.de/rassismus-macht-vergessen>). Gefördert durch: Kein Schlussstrich!, Demokratie Leben!, RLS-Thüringen und Hessen sowie KON.

Veranstalter: transcript Verlag Independent Academic Publishing

Teilnehmer: Onur Suzan Nobrega | Esther Dischereit | Siraad Wiedenroth | Gözde Saçak

Veranstaltungsort: -

22:00 - 22:30 | Fernsehen | Hörfunk | Film

/ **Armin Nassehi bei der ARD Buchmessennacht**

Literatur & Sachbuch

Live: vor Ort und im Stream

Armin Nassehi wird über sein neues Buch "Unbehagen. Theorie der überforderten Gesellschaft" sprechen.

Armin Nassehi zeigt in seinem neuen Buch, warum moderne komplexe Gesellschaften mit der Bewältigung von Krisen notorisch überfordert sind. Unser sehnlichster Wunsch, aus einem Guss regiert zu werden, wird in solchen Situationen zwangsläufig enttäuscht - und das Unbehagen an der Gesellschaft nimmt zu.

Armin Nassehi ist Inhaber des Lehrstuhls für Allgemeine Soziologie und Gesellschaftstheorie an der Ludwig-Maximilian-Universität München und seit 2012 Herausgeber der Kulturzeitschrift "Kursbuch".

Veranstalter: Verlag C.H. Beck Literatur-Sachbuch-Wissenschaft WORKSTATION

Teilnehmer: Armin Nassehi

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Die Grandes Dames der kanadischen Literatur**

Ehregast 2020/21: Kanada

Die Grandes Dames der kanadischen Literatur

Exklusivinterview mit unverzichtbaren und ikonischen Figuren der kanadischen Literatur. Mit den Autorinnen: Jocelyne Saucier, Marie Laberge, Margaret Atwood. Moderation: Marie-Louise Arseneault. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: Jocelyne Saucier | Marie Laberge | Margaret Atwood | Marie-Louise Arseneault

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Erhaltung und Bewahrung von Sprachen und Kulturen**

Ehregast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog

Wie wir unsere Welt und unser Verständnis durch Sprache und kulturellen Ausdruck beschreiben.

Durch sprachlichen und künstlerisch-kulturellen Ausdruck beschreiben und erfahren wir unsere Welt. Jedes Mal, wenn eine Sprache verloren geht und die dazugehörige Kultur verschwindet, verlieren wir eine einmalige Perspektive oder Weltanschauung zu unserem menschlichen Dasein. Diese Schriftstellerinnen und Schriftsteller glauben an die Macht der Sprache und Kultur und setzen alles daran, das Überleben dieser Sprachen und Kulturen zu sichern. Mit den Autor*innen: Joséphine Bacon, Diane Carmel Léger, Waubgeshig Rice, Marie-Claire Blais, Alain Deneault, Paul Seesequasis. Moderation: Kim Thúy. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: Joséphine Bacon | Diane Carmel Léger | Waubgeshig Rice | Marie-Claire Blais | Alain Deneault | Paul Seesequasis | Kim Thúy

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Konferenz

/ **Mapping Canada: Eine Kartierung Kanadas**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft.

Schriftstellerinnen und Schriftsteller, deren Muse ihre Heimat ist. Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft.. Mit den Autor*innen: André Alexis, Diane Carmel Léger, Eden Robinson, Michael Crummey, Michel Tremblay. Moderation: Eugénie Lépine-Blondeau.

Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: André Alexis | Diane Carmel Léger | Eden Robinson | Michael Crummey | Michel Tremblay | Eugénie Lépine-Blondeau

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Diskussion

/ **Spanien-Deutschland: der Roman als Labor und Theater des Menschen**

Ehregast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Ein Gespräch über die Verbindungen zwischen den beiden Ländern, die Stimmen aus anderen Teilen der Welt beherbergen und damit ihre Literatur bereichern.

Welche Themen interessieren die spanischen und deutschen Leser? Gibt es Überschneidungspunkte? Ein Gespräch über die Verbindungen zwischen den beiden Ländern, die Stimmen aus anderen Teilen der Welt beherbergen und damit ihre Literatur bereichern. Teilnehmer: Patricio Pron und Nino Haratischwilli.

Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Patricio Pron | Nino Haratischwilli

Veranstaltungsort: Biblioteca Municipal Eugenio Triás

00:00 - 23:55 | Interview | Gespräch

/ **Der Western der Gegenwart**

Bildung | Film | Wissenschaft & Fachinformation

Das Filmgenre Western im interdisziplinären Fokus mit Anja Peltzer und Jörn Ahrens.

Der Western ist nicht nur eines der ältesten Filmgenres, sondern auch von größter Aktualität. Aber was bedeutet das genau? Ist die Wiederkehr des Western in die Kinos einer bestimmten Konstellation in Politik und Vergesellschaftung geschuldet? Welche ästhetischen Reflexionsleistungen bringt der Western über den Zusammenhang von gesellschaftlicher Ordnung und Gewalt zur Aufführung? Wie wird das Verhältnis von Film (als öffentliche narrative Instanz) und Gesellschaft reflektiert? Diesen und anderen spannenden Fragen versuchen sich Dr. Ajna Peltzer und Prof. Jörn Ahrens zusammen mit dem Verleger Herbert von Halem von verschiedenen Seiten zu nähern.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Anja Peltzer | Jörn Ahrens | Herbert von Halem

Veranstaltungsort: -

09:00 - 18:30 | Ausstellung

/ **A Crack in Everything: Tauchen Sie beim Entdecken zeitgenössischer Kunst ein in die Welt von Leonard Cohen**

Ehregast 2020/21: Kanada

A Crack in Everything: Tauchen Sie beim Entdecken zeitgenössischer Kunst ein in die Welt von Leonard Cohen

Diese virtuelle Ausstellung lässt sie audiovisuell in die Welt von Leonard Cohen eintauchen, indem sie einen Dialog herstellt zwischen seinem Werk und zeitgenössischer Kunst. Die Universalität von Cohens vorherrschenden Themen (poetische Gedanken, Spiritualität und Demut, Liebe, Verlust und Sehnsucht) prägt seine Poesie und den großen Schatz seines musikalischen Repertoires. Eine umfangreiche Dokumentation bietet Zugang zu einer Vielzahl von Audio- und Videoinhalten, Songs, Gedichten, Interviews und Selbstporträts, die das Wesen seines Werks weiter vertiefen. Besuchen Sie die Ausstellung vor Ort auf dem Messegelände oder virtuell auf Ihrem Smartphone oder Computer.

Das Projekt ist Teil des Kulturprogramms von Kanada als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wird von Telefilm Canada unterstützt.

Das MAC bedankt sich beim Leonard Cohen Family Trust für die Zusammenarbeit bei der Realisierung dieses Projekts, das mit Unterstützung von Digital Museums Canada und Québecs Digital Cultural Plan produziert wurde.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Veranstaltungsort: THE ARTS+ (Forum Ebene 0)

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book - "Birds of Prey".**

Literatur & Sachbuch

Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book - "Birds of Prey"

Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book – "Birds of Prey". Philip is an independent historian, writer and lecturer working out of Aachen, Germany. He has worked as historical advisor to the Association of the US Army and also served as Chief Administrator and Senior Fellow with the American Academy in Berlin, under Henry Kissinger and Richard Holbrooke. The video is a microhistory of the Nazi occupation of Biaowiea Forest, Poland's national park. The narrative stretches from Göring's palatial lifestyle to the common soldier on the ground killing Jews, partisans, and civilians. Philip Blood shares information from his new book which was based entirely on previously unpublished sources. Birds of Prey is a synthesis of six areas of research: Hitler's Luftwaffe, the hunt and environmental history, military geography, Colonialism and Nazi Lebensraum, the Holocaust, and the war in the East. By weaving together a narrative about Hermann Göring, his inner circle, and ordinary soldiers, Philip reveals the Nazi ambition to draw together East Prussia, the Bialystok region, and Ukraine into a common eastern frontier of the Greater German state, revealing how the Luftwaffe, the German hunt, and the state forestry were institutional perpetrators of Lebensraum and genocide. Up until now the Luftwaffe had not been identified in specific acts of genocide or placed at large scale killings of Jews, civilians, and partisans. This gap in the historical record had been facilitated by the destruction of the Luftwaffe's records in 1945. Philip Blood talks about his forensic and painstaking process of piecing together scraps of evidence over two decades, and how by utilizing Geographical Information System software, he managed to decipher previously obscure reports and expose patterns of Nazi atrocities.

Thanks to WW2TV for this video! You can support the channel here: <https://www.youtube.com/channel/UCUC1nmJGHmiKtlkpA6SJMMeA>

Philip B

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Ellen Händler und Uta Mitsching-Viertel lesen aus Ihrem Buch "Unerhörte Ostfrauen" und stellen am Tag der deutschen Einheit 2021 ihr Buch "Problemzone Ostmann" im Kino Casablanca in Berlin vor.**

Literatur & Sachbuch

Ellen Händler und Uta Mitsching-Viertel lesen aus Ihrem Buch "Unerhörte Ostfrauen" und stellen am Tag der deutschen Einheit 2021 ihr Buch "Problemzone Ostmann" im Kino Casablanca in Berlin vor.

"Unerhörte Ostfrauen":

Unerhört – und doch prägend: Das sind sie, die Ostfrauen, die in diesem Buch zu Wort kommen. Schon in den 1960er, 70er und 80er Jahren haben sie Beruf und Familie erfolgreich vereinbart, haben das Kind geschaukelt und im Beruf ihre Frau gestanden. Anders als ihre Geschlechtsgenossinnen im Westen profitierten sie dabei von frauenpolitischen Maßnahmen wie flächendeckender Kinderbetreuung, Ausbildungsförderung oder Haushaltstag – und mit der Wende erschien es einigen, als seien sie in Sachen Gleichberechtigung ins Mittelalter zurückgefallen. Authentisch, emotional und auch trotzig verteidigen die interviewten Frauen ihre Erfahrungen in Ost und West. Entwaffnend offen ziehen sie persönliche Bilanz, berichten über fehlende Anerkennung und Vorurteile, die ihnen im Westen begegnet sind, über ihren Neuanfang nach der Wende und über ihren Erfahrungsvorsprung zur Vereinbarkeit von Beruf und Familie, den sie in den Westen eingebracht haben. Die Autorinnen versprechen den Leserinnen und Lesern eine interessante, spannende und unterhaltsame Lektüre mit einer Prise Humor.

Stimmen zum Buch:

"Eine beachtenswerte Sammlung, ein Buch, dem ich viele Leser wünsche."

Prof. Dr. Rita Süßmuth, Bundestagspräsidentin a.D.

"Die von Uta Mitsching-Viertel und Ellen Händler porträtierten Frauen vermitteln ein ausge-sprochen vielschichtiges Bild von ihren Wünschen, Hoffnungen und Lebenserfahrungen. Sehr deutlich wird, dass Frauenbiografien in der DDR keineswegs uniform waren und die Lebenswege nach der Wende ebenso wenig. Wer nach Gemeinsamkeiten sucht, wird sie dennoch unschwer finden: Ganz gleich, ob ostdeutsche Frauen als Bauingenieurin, Köchin, Frauenärztin oder Friseurin gearbeitet haben, die hohe Wertschätzung für eine qualifizierte und sinnstiftende Berufstätigkeit und eine weitgehende finanzielle Unabhängigkeit durchziehen ihre Erzählungen ebenso wie die vielfäl

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Autorenveranstaltung

/ **FBM digital: Insta-Reel "Meine Seite 175"**

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch | Religion | Spiritualität

Wir feiern 175 Jahre Droemer Knauer und aus diesem Anlass präsentieren unsere Autor*innen die Seite 175 ihrer aktuellen Bücher.

Wir feiern 175 Jahre Droemer Knauer und aus diesem feierlichen Anlass haben wir unsere Autorinnen und Autoren gebeten, die Seite 175 ihrer aktuellen Bücher zu präsentieren. Freut euch auf exklusive Teaser, lustige Anekdoten und überraschende Einblicke in eure Lieblingsbücher.

20.10. - Sachbuch-Special

21.10. - Bewusst-Leben-Special

22.10. - Roman-Special

23.10. - Krimi-Special

24.10. - Historisch/Fantasy-Special

Veranstalter: Droemer Knauer GmbH & Co. KG

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press)**

Literatur & Sachbuch

Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press).

Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley (openDemocracy) about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press).

This book is the story of one death among many in the war in eastern Ukraine. Its author is a historian of war whose brother was killed at the frontline in 2017 while serving in the Ukrainian Armed Forces. Olesya Khromeychuk takes the point of view of a civilian and a woman, perspectives that tend to be neglected in war narratives, and focuses on the stories that play out far away from the warzone.

Through a combination of personal memoir and essay, Khromeychuk attempts to help her readers understand the private experience of this still ongoing but almost forgotten war in the heart of Europe and the private experience of war as such. This book will resonate with anyone battling with grief and the shock of the sudden loss of a loved one.

The book can be ordered at every good book store or here:

<https://www.ibidem.eu/en/a-loss-the-story-of-a-dead-soldier-told-by-his-sister-9783838215709.html>

<http://cup.columbia.edu/book/a-loss/9783838215709>

<https://www.amazon.com/-/de/dp/3838215702/>

<https://www.amazon.co.uk/Loss-Soldier-Sister-Ukrainian-Instant/dp/3838215702>

<https://www.amazon.de/Loss-Soldier-Sister-Ukrainian-Voices/dp/3838215702/>

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Unsere Anderen: Wie ist das Leben der zahlreichen nationalen Minderheiten in der Ukraine?**

Literatur & Sachbuch

Der Politikwissenschaftler Andres Umland diskutiert mit der ukrainischen Journalistin Olesya Yaremchuk und dem Übersetzer ihres Buches "Unsere Anderen" Christian Weise über das Leben der nationalen Minderheiten in der Ukraine. Die ethnische Landschaft des Territoriums der modernen Ukraine hat sich mehrmals verändert. Verschiedene Migrationsbewegungen haben zur Bildung ethnischer Vielfalt in der Ukraine geführt. Insbesondere imperiale Projekte Russlands und Österreich-Ungarns, die Überarbeitung der politischen Landkarte des Zweiten Weltkriegs und die Deportationen Stalins, der Zusammenbruch der Sowjetunion und die danach unterschiedliche Intensität der Politik der Nationalstaaten. Imperien spielten regelmäßig die Karte der "kleinen ethnischen Gruppen", um ihre Macht zu stärken.

Die ukrainische Journalistin Olesya Yaremchuk besuchte viele Siedlungen in der Ukraine, von den geschäftigen Städten des Donbass und der Bukowina, bis hin zu den ruhigen Dörfern Bessarabiens und Transkarpatiens, um zu dokumentieren, wie die nationalen Minderheiten in der Ukraine heute leben und wie sie sich an ihre Vergangenheit erinnern. Ausgehend von wissenschaftlichen Erkenntnissen, ethnographischer Forschung und Interviews, liefert Olesya Yaremchuk eine faszinierende Darstellung der Entstehung dieser Gruppen in der Ukraine und ihrer Entwicklung innerhalb der Landesgrenzen.

Der deutsche Politikwissenschaftler Andreas Umland versucht im Gespräch mit Olesya Yaremchuk herauszufinden, wie das moderne Leben der nationalen Minderheiten in der Ukraine aussieht und vor welchen Herausforderungen sie jetzt stehen.

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:20 | Interview | Gespräch

/ **Wie schreibt man über eine schweigende Kleinstadt? Die Süddeutsche Zeitung im Gespräch mit Eva Menasse**

Literatur & Sachbuch

Eva Menasse erzählt im Bestseller „Dunkelblum“ von den dunklen Geheimnissen einer Kleinstadt

Auf den ersten Blick ist Dunkelblum eine Kleinstadt wie jede andere. Doch hinter der Fassade verbirgt sich die Geschichte eines furchtbaren Verbrechens. Im Spätsommer 1989, während hinter der Grenze zu Ungarn bereits Hunderte DDR-Flüchtlinge warten, trifft ein rätselhafter Besucher in der Stadt ein. Da geraten die Dinge plötzlich in Bewegung: Auf einer Wiese am Stadtrand wird ein Skelett ausgegraben und eine junge Frau verschwindet. Es tauchen Spuren des alten Verbrechens auf – und konfrontieren die Dunkelblumer mit einer Vergangenheit, die sie längst für erledigt hielten. In ihrem neuen Roman entwirft Eva Menasse ein großes Geschichtspanorama am Beispiel einer Stadt, die immer wieder zum Schauplatz der Weltpolitik wird, und erzählt vom Umgang der Bewohner mit einer historischen Schuld.

Veranstalter: Verlag Kiepenheuer & Witsch

Teilnehmer: Eva Menasse

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

10:00 - 10:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Im Heute leben, im Damals schreiben - Maria Nikolai, Britta Habekost und Julia Kröhn im Gespräch mit David Baum (STERN Redaktion)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House sprechen Maria Nikolai, Britta Habekost und Julia Kröhn über ihre neuen Bücher.

Die Bestseller-Autorinnen Maria Nikolai und Julia Kröhn schreiben opulente Sagas mit großen Liebesgeschichten und brillant recherchierte Romane über bedeutende historische Etappen. Britta Habekost entwickelt bildgewaltige und schonungslose Kriminalromane. Gemeinsam ist den drei die Verlagerung ihrer Handlung in die Vergangenheit. Welche Gründe haben die Autorinnen für die Wahl ihres historischen Settings? Wie und wo läuft die Recherche ab? Und welche Herausforderungen oder Vorteile ergeben sich, wenn man sich beim Schreiben von der eigenen Zeit löst?

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: David Baum | Maria Nikolai | Julia Kröhn | Britta Habekost

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

10:00 - 11:00 | Interview | Gespräch

/ **Buchhandlungs-Roadshow 2021**

Bildung | Buchhandel | Politik

Mit dem Börsenverein des Deutschen Buchhandels auf einer Reise durch die deutschen Buchläden

Buchhandlungen sind gelebte Orte der Demokratie! Hier findet Austausch und Begegnung, Debatte und Diskurs statt. Im Zeitfenster der Frankfurter Buchmesse reisen wir virtuell durch Deutschland und präsentieren diese Vielfalt. Buchhändler/-innen werden per Live-Schaltel zugeschaltet oder reichen vorab Videos ein. Manche von Ihnen treffen wir auch direkt auf der Messe und sprechen über die Besonderheiten von gedruckten Büchern und ihren Geheimtipps für den Herbst. Ziel ist es, ins Gespräch zu kommen und dem Publikum die Bedeutung der besonderen Buchhandlungslandschaft in Deutschland aufzuzeigen.

Die Buchhandlungs-Roadshow wird präsentiert von der Bundeszentrale für politische Bildung/bpb und dem Börsenverein des deutschen Buchhandels

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Teilnehmer: Anke Naefe | Mareike Bier | Parwin Schah-Mohammedi

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Autorenveranstaltung

/ **Impression of Taiwan—Lian-En Lin and “HOME”**

Illustration | Kinder- und Jugendmedien

With affection toward Taiwan and her home, the BolognaRagazzi Award winner Lian-En Lin is here to share about her creative process.

Lian-En Lin is one of the recommended authors of Taiwan's participation at 2021 Frankfurt Book Fair.

Beside watching this interview with Lian-En Lin, welcome to come check out her works at Taiwan Pavilion (@Hall6.0/C53) or visit our virtual stand at <http://taiwan-bfb.taicca.tw/2021>

Veranstalter: Taiwan Creative Content Agency (TAICCA)

Teilnehmer: Lian-En Lin | Meng Yun Chiang

Veranstaltungsort: -

10:00 - 11:00 | Interview | Gespräch

/ **SWR2 lesenswert Magazin von der Frankfurter Buchmesse**

Literatur & Sachbuch

Aktuelle Sachbücher und Romane, vorgestellt im Gespräch mit den Autorinnen und Autoren.

Moderation: Anja Brockert und Anja Höfer

„Liebe in Zeiten des Hasses“ heißt das neue Buch von Florian Illies, ein Epochengemälde der 1930er Jahre. Der Autor und Journalist ist bei uns zu Gast. Außerdem sprechen wir mit der Autorin und Bloggerin Nicole Seifert über „Frauenliteratur“ – ihr Buch zur Debatte um das Geschlechterverhältnis im Literaturbetrieb.

Die Autorin Pascale Hugues stellt ihr Buch „Mädchenschule“ vor, ein persönliches Portrait der Frauengeneration, die 1968 in der Grundschule war, und die Kulturjournalistin Hannah Lühmann unterhält sich mit uns über ihren Debütroman „Auszeit“. Außerdem erkunden wir mit dem Autor und Ausstellungsmacher Andreas Schwab die Faszination für Künstlerkolonien und stellen sein Buch „Zeit der Aussteiger“ vor.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: SWR2

Teilnehmer: Florian Illies | Pascale Hugues | Nicole Seifert | Hannah Lühmann | Andreas Schwab | Anja Brockert | Anja Höfer

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

10:00 - 19:30 | Interview | Gespräch

/ **Risikofallen in den Medien**
Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Hans-Mathias Kepplinger informiert über Ursachen von Irrtümern bei der Einschätzung von Risiken, bei Risiko-Entscheidungen und wie man beide erkennt.

In dem Gespräch zwischen Hans Mathias Prof. Kepplinger und Herbert von Halem informieren sie kritische Leser, Hörer und Zuschauer, Politiker, Manager und Studierende über Risikofallen in Medienberichten und wie man sie erkennt. Welche Risiken über- und unterschätzen wir und wie man sich dagegen wappnet. Sie werden erläutern wie sich die Risikokommunikation von Männern und Frauen unterscheidet, wie sich Emotionen auf die Einschätzung von Risiken auswirken und die Nutzung von Risikoberichten beeinflussen. Bei welchen Entscheidungen gehen wir große Risiken ein und bei welchen wir sie vermeiden. Warum fallen wir auf Pseudosicherheiten herein und Politiker deshalb gelegentlich folgenschwere Fehlentscheidungen treffen. Ausserdem wir darüber gesprochen warum wir uns immer mehr vor Risiken durch Wissenschaft und Technik fürchten, obwohl diese nach wie vor mehr Risiken beseitigen als verursachen.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Herbert von Halem | Hans Mathias Kepplinger

Veranstaltungsort: -

10:00 - 23:55 | Interview | Gespräch

/ **Zerreiβproben: Liberalismus und Liberalität in den Leitmedien**
Bildung | Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Wie steht es um Liberalismus und Liberalität im öffentlichen Diskurs? Stephan Russ-Mohl und Christian Pieter Hoffmann geben darauf Antworten.

Erleben Liberalismus und Liberalität im 21. Jahrhundert eine neue Blüte? Oder durchleben sie eine tiefe Krise? Viele liberale Werte treffen heute auf breite Zustimmung, doch manche werden vehement bekämpft.

Der öffentliche Diskurs scheint bunter denn je, gleichzeitig greifen Intoleranz und Diskursverweigerung um sich. Meinungsumfragen zeigen große Unterstützung für gesellschaftsliberale Politiken, der Wirtschaftsliberalismus bleibt dagegen ein weithin liebevoll gepflegtes Feindbild. Wie steht es also um Liberalismus und Liberalität im öffentlichen Diskurs? Sie stehen unter Druck – und sind Zerreiβproben unterworfen: Neoliberalismus, Identitätspolitik, Corona-Krise. Im Mittelpunkt dieser Zerreiβproben stehen immer wieder Medien und Journalismus.

Was wissen wir über das Verhältnis von Leitmedien zu Liberalismus und Liberalität? Wie wird über liberale Anliegen oder Parteien berichtet? Wie sehen und empfinden Journalisten ihr Verhältnis zum Liberalismus – und die Liberalität des Berufsfelds? Kann und sollte der Journalismus für mehr Freiheit Partei ergreifen? Und warum hat der „Neoliberalismus“ einen so schweren Stand in Redaktionsstuben? Wie ergeht es in diesem medialen Umfeld liberalen Parteien, aber auch der innerparteilichen Streitkultur? Spannende Fragen, die Prof. Stephan Russ-Mohl und Prof. Christian Pieter Hoffmann in einem Gespräch mit dem Verleger Herbert von Halem zu beantworten versuchen.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Herbert von Halem | Stephan Russ-Mohl | Christian Pieter Hoffmann

Veranstaltungsort: -

10:25 - 11:05 | Interview | Gespräch

/ **#dbp21 – Deutscher Buchpreis 2021: Antje Rávik Strubel im Börsenblatt-Gespräch**
Literatur & Sachbuch

Ein Erfahrungsbericht aus erster Hand

Die frisch gekürte Preisträgerin des Deutschen Buchpreises 2021 im Gespräch mit der Redaktion des Fachmagazins Börsenblatt über den ausgezeichneten Roman und die Erfahrungen der ersten Tage nach der Verleihung. Antje Rávik Strubel veröffentlichte u.a. die Romane »Unter Schnee« (2001), »Fremd Gehen. Ein Nachtstück« (2002), »Tupolare 134« (2004) sowie den Episodenroman »In den Wäldern des menschlichen Herzens« (2016). Ihr Werk wurde mit zahlreichen Preisen geehrt, ihr Roman »Kältere Schichten der Luft« (2007) war für den Preis der Leipziger Buchmesse nominiert und wurde mit dem Rheingau-Literatur-Preis sowie dem Hermann-Hesse-Preis ausgezeichnet, der Roman »Sturz der Tage in die Nacht« (2011) stand auf der Longlist des Deutschen Buchpreises. Antje Rávik Strubel wurde mit einem Stipendium in die Villa Aurora in Los Angeles eingeladen sowie als Writer in residence 2012 an das Helsinki Collegium for Advanced Studies. 2019 erhielt sie den Preis der Literaturhäuser. Ihr Roman »Blaue Frau« wurde mit dem Deutschen Buchpreis 2021 ausgezeichnet.

Veranstalter: Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V.

Teilnehmer: Antje Rávik Strubel

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

10:30 - 11:15 | Diskussion

/ **Die Nacht von Sevilla '82 – Stephan Klemm über ein unvergessliches Jahrhundertspiel**
Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Kulturnstadion

Als „Nacht von Sevilla“ hat sich der 8. Juli 1982 unauslöschlich ins kollektive Gedächtnis von Millionen französischen und deutschen Fußballfans eingebrannt. Das Halbfinale der WM 1982 in Spanien zwischen Frankreich und Deutschland (3:3 nach Verlängerung und 7:8 nach Elfmeterschießen) gilt als eines der facettenreichsten K.o.-Spiele der Fußballgeschichte. Autor Stephan Klemm hat für sein Buch über das Jahrhundertspiel mit den 13 eingesetzten deutschen und mehreren französischen Spielern gesprochen und würdigt Sieger und Verlierer gleichermaßen. Im Gespräch mit dem Fußballautoren und -historiker Udo Muras lässt er 40 Jahre die Geschichte und Geschichten eines Jahrhundertspiels wieder lebendig werden.

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Stephan Klemm | Udo Muras

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

10:35 - 11:10 | Interview | Gespräch

/ **International publishers say XuoMo' Works**
Buchhandel | Buchmärkte | Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Rechte & Lizenzen

This is the most comprehensive dialogue with international publishers from five countries. You will understand the most authentic modern China through xue Mo's works

This is the most comprehensive dialogue with international publishers from five countries. You will understand the most authentic modern China through xue Mo's works. They are from eBook-Pro of Isreal , Manager Nicola from sodaliteproductions.co.uk, Book Hill , Nepal's most famous publisher, Prakashan Sansthan from India .

Veranstalter: Beijing Ruxue Media Co., Ltd.

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Bücherverbrennung überall**
Buchhandel | Politik

Jan Schenk stellt das Projekt „Verbrannte Orte“ vor.

Mit seiner Kamera ist Jan Schenk auf der Suche, fast schon Jagd, nach all den Orten, den vergessenen, an denen 1933 in Deutschland Bücher verbrannt wurden. Es sind erschreckend viele.

Jan Schenk stellt das Projekt „Verbrannte Orte“ vor.

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di

Teilnehmer: Jan Schenk | Leander Sukow

Veranstaltungsort: Stand 3.1/F1

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Eva Menasse**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Eva Menasse im Gespräch über ihr Buch Dunkelblum (KiWi)

Eva Menasse, Dunkelblum (KiWi)

Moderation: Hans Dieter Heimendahl

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für

Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Eva Menasse | Hans Dieter Heimendahl

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Über die Entstehung und die überraschende Aktualität eines Meisterwerks der Philosophie - Martin Mittelmeier im Gespräch mit Matthias Bolsinger (STERN CRIME)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Martin Mittelmeier über sein neues Buch "Freiheit und Finsternis" (Siedler 2021)

Die „Dialektik der Aufklärung“ von Max Horkheimer und Theodor W. Adorno gilt als philosophischer Klassiker. Martin Mittelmeier beschreibt in seinem Buch „Freiheit und Finsternis“ zugänglich und unterhaltsam die intellektuellen, aber auch die sehr menschlichen Einflüsse der Autoren und ihrer Beziehungen auf das Werk und zeigt dabei die Aktualität der verhandelten Themen – von Kulturkritik über unsere Beziehung zur Natur bis hin zu aufkeimendem Antisemitismus und Rassismus – auf.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Martin Mittelmeier | Matthias Bolsinger

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

11:00 - 11:30 | Lesung

/ **Lesung und Gespräch: Autorin Doreen Kascha im Gespräch mit Palomaa Publishing-Verlegerin Anne Friebe zu ihrem neuen Buch "Es ist alles in dir"**

Literatur & Sachbuch

Lesung und Gespräch: Autorin Doreen Kascha im Gespräch mit Palomaa Publishing-Verlegerin Anne Friebe zu ihrem neuen Buch "Es ist alles in dir"

Doreen Kascha ist Coach und Expertin für weibliche Schöpfer- und Visionskraft und sie unterstützt Frauen darin, genau dies zu tun: Von außen nach innen zu schauen, anzufangen an sich selbst zu glauben und den eigenen, authentischen Weg zu gehen.

Ihr Buch "Es ist alles in dir - Wie du deine Antworten auf die Fragen des Lebens findest" ist ihr Debüt als Autorin: Ein bewegendes und gleichzeitig unterhaltsames Buch, das die großen Fragen des Lebens aufgreift, das eigene Kopfkino auflöst und das mit zahlreichen Anekdoten, Coachingfragen, passenden Meditationen und einem Vorwort von Susan Sideropoulos aufwarten kann.

Während der Lesung teilt Doreen Kascha Passagen aus ihrem Buch, erläutert den Entstehungsprozess und ihre Inspiration und steht für Fragen zur Verfügung. Die Moderation übernimmt Anne Friebe, Verlegerin von Palomaa Publishing. Anschließend besteht die Möglichkeit zum Kaufen und Signieren von Büchern. Die Veranstaltung findet für Besucher der Frankfurter Buchmesse kostenfrei am Stand D22 in Halle 3.0 (Freistaat Sachsen) in deutscher Sprache statt.

Veranstalter: Palomaa Publishing

Anne Friebe

Teilnehmer: Doreen Kascha | Anne Friebe

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D22

11:00 - 12:00 | Autorenveranstaltung

/ **Lesung aus "Was macht Püüüp?" mit Bernhard Hoëcker und Eva von Mühlentfels**

Illustration | Kinder- und Jugendmedien

Schauspieler und Komiker Bernhard Hoëcker und Eva von Mühlentfels lesen aus ihrem Bilderbuch "Was macht Püüüp?" für Kinder ab 3 Jahren

Knarz, ratter, plopp ... püüüp – eine Bilderbuchgeschichte von Bernhard Hoëcker und Eva von Mühlentfels für Kinder ab 3 Jahren als interaktive Lesung im Rahmen des Bookfest city!

Plötzlich ist es da, Püüüp, ein Geräusch. Aber Püüüp weiß nicht, zu wem oder was es gehört. Was macht PÜÜÜP? Ein Tropfen, der ins Wasser fällt – nein, das macht PLOPP. Ein fahrendes Auto – nein, das macht BRUMM. Blätter im Wald – nein, die machen RASCHEL. Das kleine Geräusch macht sich auf die Suche, irgendwohin muss Püüüp doch gehören ...

Geräusche, Töne, Laute – Bernhard Hoëcker, bekannter Komiker und Schauspieler, und Eva von Mühlentfels öffnen mit ihrem ersten Bilderbuch eine neue Welt, für Kinder und Erwachsene, die zuhören können und hinzuhören wollen. Mit Illustrationen von Nikolai Renger.

Veranstalter: Thienemann - Esslinger Verlag GmbH

Teilnehmer: Bernhard Hoëcker | Eva von Mühlentfels

Veranstaltungsort: Struwwelpeter Museum

11:00 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **hr1 – der Talk – Aufzeichnung der Hörfunk-Sendung**

Literatur & Sachbuch

Krimi-Autor Volker Kutscher ist zu Gast im hr1-Talk, der Sendung mit überraschenden Einblicken und spannenden Ansichten
Moderation: Uwe Berndt

Volker Kutscher ist der Schöpfer von Kommissar Rath, dem Ermittler im Berlin der Dreißigerjahre, und damit auch der Kopf der weltweit erfolgreichen TV-Reihe „Babylon Berlin“. Er hat Zeitgeschichte zum Mitschmökern und Mitfiebern geschrieben, und natürlich wird es auch im hr1-Talk eine Zeitreise in bewegte Kapitel deutscher Geschichte geben, in den Untergang der Weimarer Republik und den Aufstieg der Nationalsozialisten. Und natürlich wird Volker Kutscher sein neuestes Buch „Mitte“ vorstellen, in dem der Leser erneut in die bedrohliche Atmosphäre der NS-Zeit hinabsteigen kann. Doch es wird im hr1-Talk nicht nur um die Figuren des Volker Kutscher gehen, sondern auch um den Autor selbst: Wie arbeitet er, wo holt er sich seine Anregungen und seine Themen, wie schafft er es, nicht nur spannende Geschichten zu erzählen, sondern aus Geschichte ein lebendiges Sittengemälde zu schaffen? Dies wird ihn Moderator Uwe Berndt befragen – und Volker Kutscher muss sich wie alle hr1-Talk-Gäste einer besonderen Herausforderung stellen: dem hr1-Talk-Fragebogen.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr1

Teilnehmer: Volker Kutscher | Uwe Berndt

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

11:00 - 12:35 | Diskussion

/ **Ukrainian literature as a part of European civilization. Formation of the Ukrainian literature external canon and its translation into foreign languages**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon.

The Ukrainian literary canon issue does not pertain merely to culture or literature. It is an issue of perception – at home and abroad – of Ukraine's identity, its political and cultural agency, and hence the geopolitical issue of Ukraine's territorial belonging. Every culture comprises an internal and external version of its literary canon.

This discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. To this end, they will emphasise the importance of publishing translations of this body of works into major Western languages.

Veranstalter: Government entity "The Ukrainian Book Institute"

Teilnehmer: Rostyslav Semkiv | George Gregory Grabowicz | Oxana Pachlovska | Tamara Hundorova | Vasyl Makhno | Olena Haleta

Veranstaltungsort: -

11:10 - 11:25 | Interview | Gespräch

/ **Waren die Zwanziger Jahre ein Jahrzehnt der Liebe? Die SZ im Gespräch mit Florian Illies**

Literatur & Sachbuch

In seinem neuen Buch "Liebe in Zeiten des Hasses" erzählt Florian Illies die 20er und 30er Jahre als eine Geschichte der Liebe. Als Jean-Paul Sartre mit Simone de Beauvoir im Kranzler-Eck in Berlin Käsekuchen isst, Henry Miller und Anaïs Nin wilde Nächte in Paris erleben, F. Scott Fitzgerald und Ernest Hemingway sich in New York in leidenschaftliche Affären stürzen, fliehen Bertolt Brecht und Helene Weigel wie Katia und Thomas Mann ins Exil. Genau das ist die Zeit, in der die Nationalsozialisten die Macht in Deutschland ergreifen, Bücher verbrennen und die Gewalt gegen Juden beginnt. Florian Illies führt uns zurück in die Epoche einer singulären politischen Katastrophe, um von den größten Liebespaaren der Kulturgeschichte zu erzählen. Eine mitreißend erzählte Reise in die Vergangenheit, die sich wie ein Kommentar zu unserer verunsicherten Gegenwart liest: Liebe in Zeiten des Hasses.

Veranstalter: S. Fischer Verlag

Teilnehmer: Florian Illies

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

11:30 - 11:30 | Autorenveranstaltung

/ **Zwei Schriftstellerinnen vom lokalen zum universellen**

Literatur & Sachbuch

Andrea Abreu im Gespräch mit María Fernanda Ampuero.

Andrea Abreu im Gespräch mit María Fernanda Ampuero.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Andrea Abreu | María Fernanda Ampuero

Veranstaltungsort: Biblioteca Municipal Eugenio Triás

11:30 - 11:45 | Interview | Gespräch

/ **„Die Nacht“ – Thrillerautor Jan Beck über seinen neuen Pageturner.**

Literatur & Sachbuch

„Die Nacht“ - der neue Thriller aus Jan Becks Reihe um das Ermittlerduo Inga Björk und Christian Brand.

Was er will ist Rache. Seine Methode ist Mord.

Als Hanna sich während eines Gewitters im dunklen Wald verläuft, scheint ihre größte Angst wahr zu werden – doch sie weiß nicht, dass ihr das Schlimmste noch bevorsteht ... Ein paar Stunden später tritt ein Unbekannter, der sich selbst „Der Nachtmann“ nennt, an die Öffentlichkeit: Fünf Menschen hält er in Glaskästen gefangen, und Nacht um Nacht wird einer von ihnen sterben – es sei denn, jemand schafft es, eine seiner Forderungen zu erfüllen. Sofort wird Europols Topermittlerin Inga Björk auf den Fall angesetzt. Als Leiterin der Sondereinheit für Serienvverbrechen kennt sie die menschlichen Abgründe. Zusammen mit Christian Brand begibt sie sich auf die Suche nach einem Täter, der nichts dem Zufall überlassen hat.

Veranstalter: Penguin Verlag

Teilnehmer: Jan Beck

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

11:30 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Dany Laferrière**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Dany Laferrière im Gespräch über sein Buch Granate oder Granatapfel (Verlag Das Wunderhorn)
Dany Laferrière, Granate oder Granatapfel (Verlag Das Wunderhorn)
Moderation: Matthias Hügler

Diese Veranstaltung wird in französischer Sprache stattfinden.

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegesehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Dany Laferrière | Matthias Hügler

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

11:30 - 12:15 | Diskussion

/ **Zwischen Bolzplatz und Berater – Wie funktionieren eigentlich die Nachwuchsleistungszentren der Bundesliga?**

Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Kulturstadion

In der perfekt ausgeleuchteten Welt der Spitzenvereine sind sie selbst für eingefleischte Fans noch weitgehend blinde Flecke: Die Nachwuchsleistungszentren (kurz: NLZ) der Bundesliga. Die Orte, an den behutsam die Topstars von morgen geformt werden. Wie genau funktioniert eigentlich so ein NLZ? Gibt es unterschiedliche Philosophien der Klubs? Welche Rolle spielen die Berater und Eltern? Und gibt es heutzutage überhaupt noch echte Bolzplatzkicker? Diese und andere Fragen beantworten Anton Schumacher, pädagogischer Leiter des Leistungszentrums von Eintracht Frankfurt und Eintracht-U14-Cheftrainer Duarte Salcio im Gespräch mit Karin Plötz (Direktorin LitCam gGmbH).

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Anton Schumacher | Muhamad Damar | Karin Plötz

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

11:50 - 12:20 | Interview | Gespräch

/ **Marc Elsberg und die Erfolgsgeschichte seines Bestsellers BLACKOUT – jetzt auch als TV-Serie**

Film | Literatur & Sachbuch | Politik

Bestsellerautor Marc Elsberg und Drehbuchautor Lancelot von Naso im Gespräch über die TV-Verfilmung Was passiert, wenn in ganz Europa der Strom ausfällt und für Wochen nicht wiederkommt? Marc Elsberg hat das Szenario eines massiven Blackouts schon vor fast 10 Jahren in einem atemberaubenden Thriller ausgemalt, damit Millionen Leser*innen begeistert und BLACKOUT zu einem Phänomen gemacht, das jetzt auch als TV-Serie verfilmt wurde – zu sehen ab dem 14.10.2021 exklusiv bei Joyn PLUS+. An der Seite von Moritz Bleibtreu spielen hochkarätige Schauspieler*innen wie Marie Leuenberger, Heiner Lauterbach, Jessica Schwarz u.v.a. Die Serie ist ein faszinierendes psychologisches Porträt einer Gesellschaft im Ausnahmezustand und ein hochgradig packender Thriller. Im Gespräch mit Marc Elsberg gibt Drehbuchautor Lancelot von Naso Einblick in die Dreharbeiten und diskutiert mit dem Autor, weshalb das Thema Blackout weder seine Faszination noch an Aktualität verliert.

Veranstalter: Blanvalet

Teilnehmer: Marc Elsberg | Lancelot von Naso

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

12:00 - 12:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Buch des Tages**

Bildung | Buchhandel | Buchmärkte

jeden Tag ein neues Buch!

Genießen Sie mit uns Ihre Mittagspause jeden Tag von 12:00 - 12:30 Uhr mit einem literarischen Leckerbissen! Beim "Buch des Tages" wird Ihnen jeden Tag ein neuer Buchtipps ,getreu unserem Motto Bookiversity #TEAMVIELFALT, von Autor:innen, Blogger:innen oder Studierenden präsentiert.

Veranstalter: Studium rund ums Buch Hochschule der Medien Studieng. Mediapubl. u. Bibliotheks- u. Medienmanagement

Teilnehmer: Naomi Aldermann

Veranstaltungsort: -

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Marcia Zuckermann**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Marcia Zuckermann im Gespräch über ihr Buch Schlamassel! (FVA)

Marcia Zuckermann, Schlamassel! (FVA)

Moderation: Eva Schmidt

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegesehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Eva Schmidt | Marcia Zuckermann

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Der ARTE-Talk: Ein Posting mit Folgen**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Ein Roman über digitales Stalking, Machtlosigkeit und eine neue Dimension von Frauenhass. Bianca Hauda (ARTE-Kulturmagazin TWIST) im Gespräch mit der Journalistin und Autorin Doris Knecht über ihren Roman „Die Nachricht“.
Ein Roman über digitales Stalking, Machtlosigkeit und eine neue Dimension von Frauenhass. Bianca Hauda (ARTE-Kulturmagazin TWIST) im Gespräch mit der Journalistin und Autorin Doris Knecht über ihren Roman „Die Nachricht“.
Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: ARTE

Teilnehmer: Doris Knecht | Bianca Hauda

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Christoph Peters im Gespräch mit David Baum (STERN Redaktion)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Christoph Peters über seinen Reisebericht „Tage in Tokio“ (Luchterhand 2021)

Seit 35 Jahren beschäftigt sich Christoph Peters mit Japan. Er hat Romane über Japan geschrieben, sich in der traditionellen Teezeremonie ausgebildet, sammelt japanische Keramiken. Doch in Japan ist er nie gewesen. Die erste Reise nach Tokio muss also zum Abgleich werden zwischen Phantasie und Realität. „Tage in Tokio“ ist die Liebeserklärung an ein faszinierendes und widersprüchliches Land, das mit jedem Versuch, es zu verstehen, auch etwas über uns erzählt.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Christoph Peters | David Baum

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

12:25 - 12:40 | Interview | Gespräch

/ **Mord am Polarkreis – Elisabeth Herrmann über ihren Krimi „Ravna – Tod in der Arktis“**

Literatur & Sachbuch

Elisabeth Herrmann hat mit „Ravna – Tod in der Arktis“ einen All-Age-Thriller der Extraklasse geschrieben.

Vardø, eine kleine Stadt weit über dem Polarkreis in der Arktis. Der Mord am reichen norwegischen Waldbesitzer Olle Trygg verstört alle, auch Ravna Persen, die als Praktikantin bei der örtlichen Polizeidienststelle gelandet ist, wo sie keinen leichten Stand hat: Ravna ist eine blutige Anfängerin, sie ist eine Frau und ... sie ist Sami. Keiner nimmt sie ernst, als sie am Tatort glaubt, Hinweise auf einen samischen Hintergrund der Tat zu finden – einen Strich in der Erde. Als kurz Kommissar Rune Thor eintrifft, um den Fall zu übernehmen, spitzen sich die Konflikte zu. Doch Ravna weiß durch ihre Urgroßmutter Lëna viel über die Geheimnisse der Samen – und darüber, dass der Strich auf ein uraltes Ritual hindeutet. Wer immer die Tat begangen hat, muss dieses Geheimnis kennen.

Veranstalter: cbj

Teilnehmer: Elisabeth Herrmann

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

12:30 - 12:30 | Diskussion

/ **Utopien, Kultur und Zukunft**

Ehregast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch | Wissenschaft & Fachinformation

Drei Experten auf diesem Gebiet diskutieren über Kultur und Philosophie in der Welt von heute.

Welche ethischen Herausforderungen bringt der Transhumanismus mit sich? In welche Richtung entwickelt sich der kollektive Zeitgeist? Gibt es Raum für Utopien und ein positives Bild der Zukunft? Drei Experten auf diesem Gebiet diskutieren über Kultur und Philosophie in der Welt von heute.

Teilnehmer: Javier Gomá, Philosoph, Schriftsteller und Essayist; Diego Garrocho, Dozent im Bereich Ethik und politische Philosophie der Fakultät für Philosophie an der Universidad Autónoma von Madrid; Yayo Herrero, Anthropologin, Agraringenieurin und Sozialpädagogin.

Moderation: Marta Fernández, Journalistin.

Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Javier Gomá | Diego Garrocho | Yayo Herrero | Pepa Fernández

Veranstaltungsort: Biblioteca Municipal Eugenio Triás

12:30 - 13:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Steffen Mau**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Steffen Mau im Gespräch über sein Buch Sortiermaschinen. Die Neuerfindung der Grenze im 21. Jahrhundert (C.H. Beck)

Steffen Mau, Sortiermaschinen. Die Neuerfindung der Grenze im 21. Jahrhundert (C.H. Beck)

Moderation: Hans Dieter Heimendahl

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Steffen Mau | Hans Dieter Heimendahl

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:30 - 13:00 | Interview | Gespräch

/ **Sama Maani: Žižek in Teheran**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Die Fragmente eines seltsamen Textes beunruhigen die Islamische Republik Teheran. Bei männlichen Lesern kommt es zu einer radikalen Veränderung der Persönlichkeit, mitunter auch des Körpers. Die Existenz der Republik ist gefährdet und der Urheber muss gefunden werden.

Der Autor im Gespräch mit Herbert Gnauer.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Sama Maani | Herbert Gnauer

Veranstaltungsort: -

12:30 - 13:00 | Interview | Gespräch

/ **Sönke Wortmann: „Es gilt das gesprochene Wort“**

Literatur & Sachbuch

Sönke Wortmanns literarisches Debüt „Es gilt das gesprochene Wort“ / Ullstein

Sönke Wortmann hat mit Filmen wie „Der bewegte Mann“, „Deutschland – Ein Sommermärchen“ oder „Der Vorname“ deutsche Filmgeschichte geschrieben. Nun ist sein literarisches Debüt „Es gilt das gesprochene Wort“ im Ullstein Verlag erschienen. Darin erzählt er von Franz-Josef Klenke, dem Redenschreiber des deutschen Außenministers. Doch ausgerechnet Klenke, ein Mann des Wortes, liebt Maria, die nicht sprechen kann. Als die Delegation zu einer Reise nach Marokko aufbricht, um über ein Rücknahmeabkommen für illegale Flüchtlinge zu verhandeln, erwartet sie der dortige Diplomat von Schröder. Doch der sympathisiert mit der erstarkenden Rechten, hat eigenen Ansichten zum Thema Migration – und eine Agenda, von der niemand etwas ahnt. Hervorragend recherchiert gibt uns Sönke Wortmann Einblicke in den Alltag des Auswärtigen Amtes. Sein Roman thematisiert die Macht der Worte, Aspekte der politischen Gegenwart, Verschwörungstheorien, Radikalisierungstendenzen und ist, gerade deswegen, ein Plädoyer für Redefreiheit und Streitkultur.
Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Sönke Wortmann

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

12:30 - 13:15 | Diskussion

/ **Der große Traum – Ronald Reng über Aufstieg, Erfolg und Scheitern dreier ganz normaler Fußballjungs**

Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Kulturstadion

Nur eines unterscheidet Fotos, Marius und Niko von ihren Freunden in der nordbayerischen Provinz: Sie spielen alle drei unwiderstehlich gut Fußball. Noch bevor sie 14 werden, nehmen die Profiklubs 1. FC Nürnberg und Greuther Fürth sie in ihre Leistungszentren auf. Von da an führen ihre Leben in neue, unvermutete Richtungen, für einen sogar bis in die Bundesliga und die Champions League. Ronald Reng, ausgezeichnet für das „Fußballbuch des Jahres“, schreibt in seinem neuen Buch über drei fantastische Jungs, die dribbeln wie Messi und von großen Karrieren träumen. Neun Jahre lang hat er die drei begleitet und dabei Dramatik und Glück, Einsichten und schwere Entscheidungen miterlebt. Über das Scheitern und Gelingen eines großen Traums spricht er mit Karin Plötz (Direktorin LitCam gGmbH).

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Karin Plötz | Ronald Reng

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

12:45 - 13:00 | Interview | Gespräch

/ **„Wahre Verbrechen“ – Gerichtsreporterin Christine Brand stellt ihren True-Crime-Bestseller vor**

Literatur & Sachbuch

Wenn einem das Verbrechen im Alltag ganz nahe kommt: Christine Brand erzählt von ihren dramatischsten Fällen
Christine Brand, Autorin des Bestsellers Blind und weiterer Kriminalromane um ein Schweizer Ermittlerduo, hat als Gerichtsreporterin (u.a. für die »Neue Zürcher Zeitung«) viele Prozesse begleitet und dabei Täter*innen, Opfer und Publikum im Gerichtssaal hautnah miterlebt. Sechs dieser Fälle aus Deutschland und der Schweiz haben sie so geprägt, dass sie darüber das Buch Wahre Verbrechen. Die dramatischsten Fälle einer Gerichtsreporterin geschrieben hat. Im Gespräch erzählt Christine Brand von den Hintergründen, gibt Einblicke in die Geschichten von Täter*innen, Opfern und beschreibt, wie es ist, bei einer Gerichtsverhandlung in die tiefsten Abgründe der Menschen zu blicken.

Veranstalter: Blanvalet

Teilnehmer: Christine Brand

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

13:00 - 13:30 | Lesung

/ **Die 30-Minuten-WG: Hasnain Kazim ruft das (Buchmesse-)Kalifat aus!**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Hasnain Kazim über sein Buch "Mein Kalifat" (Penguin 2021). Hasnain Kazim ist nicht nur Journalist und Bestsellerautor, vor einigen Jahren hat er sich auch eine zweite Identität zugelegt – als Kalif. Das war seine nicht ganz ernst gemeinte Antwort auf die permanenten Ängste von Menschen vor einer „Islamisierung des Abendlandes“. Viele fragten sehnsüchtig, wann denn nun das Kalifat ausgerufen werde. Die gute Nachricht: Es ist endlich soweit!

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Hasnain Kazim

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

13:00 - 13:30 | Interview | Gespräch

/ **Katharina Schaller: Unterwasserflimmern**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

An jeder Lebenskreuzung ein Ja, ein Nein oder ein Vielleicht später. Ein Roman über das, was zwischen uns liegt und über eine Ebene der Kommunikation, die mehr sagt, als Worte es können. Was passiert, wenn wir durch unsere Körper mit anderen in Dialog treten? Die Autorin im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Katharina Schaller | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

13:00 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ **ZEIT ZUZUHÖREN - EINE GESPRÄCHSREIHE**

Freizeit | Hobby | Sport | Literatur & Sachbuch

Interview mit COLM TÓIBÍN am Stand des Goethe-Instituts, Halle 3.1, D 102

Der irische Autor Colm Tóibín erzählt in seinem Video, wie er sich im Lockdown in ein berühmtes Haus in Kalifornien hineintraumte. Welche Rolle dieses Haus in Tóibíns neuem Roman Der Zauberer spielt, wird Zeit zuzuhören-Kurator Thomas Böhm im Live-Gespräch erfragen.

Veranstalter: Goethe-Institut e.V.

Teilnehmer: Colm Tóibín

Veranstaltungsort: Stand 3.1/D102

13:05 - 13:35 | Interview | Gespräch

/ **Wie groß ist die Macht der Geschichten? Die Süddeutsche Zeitung im Gespräch mit Samira El Ouassil und Friedemann Karig**

Literatur & Sachbuch | Politik

„Erzählende Affen“ handelt davon, wie starke Geschichten die Welt retten oder sie zerstören können.

Eine starke Geschichte kann Leben retten, Wahlen entscheiden, Gesellschaften verändern. Aber sie kann auch Kriege auslösen und Menschen für immer verfeinden. Samira El Ouassil und Friedemann Karig verfolgen diese ambivalente Wirkmacht anhand wichtiger Narrative von der Antike bis zur Gegenwart: von Jesus bis Frodo, von Cassandra bis Greta. Sie zeigen, welche Erzählungen uns heute gefährden und warum wir dringend neue benötigen, um unsere Welt zu erhalten.

„Fucking hell. Dieses Buch schlägt mühelos Bögen von Facebook über die Sprache der Nazizeit bis zur Klimakrise.

Unbedingte Lesempfehlung!“

Sascha Lobo

Veranstalter: Ullstein Buchverlage

Teilnehmer: Samira El Ouassil | Friedemann Karig

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

13:30 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ **Mona Ameziane: „Auf Basidis Dach“**

Literatur & Sachbuch

Auf Basidis Dach: Über Herkunft, Marokko und meine halbe Familie. Mona Ameziane und was Marokko für sie bedeutet – das Debüt einer brillanten Erzählerin.

Zuhause ist für Mona Ameziane der Norden des Ruhrgebiets, aber auch der Norden Marokkos. In ihrem ersten Buch erzählt sie vom Aufwachen zwischen zwei Kulturen, die mehr zu trennen scheint als drei Stunden Flugzeit, von abenteuerlichen Taxi-fahrten durchs Atlasgebirge und von einer leeren Dachterrasse voller Erinnerungen.

Als Mona ihren Vater fragt, wie oft sie wohl schon in Marokko war, denkt er nur kurz nach und antwortet: »Nimm einfach dein Alter mal eineinhalb, das müsste passen.« Wie genau er auf diese Formel kommt, weiß sie nicht, aber sie ist fest entschlossen, noch mehr Fragen zu stellen. Nicht nur ihrem Vater, sondern auch sich selbst und dem Land, das für sie schon immer mehr war als für die meisten Menschen in Deutschland. Mehr als Urlaubsziel oder »Herkunftsland« in der Zeitung nach einem Terroranschlag – mehr als oberflächliche Orientromantik und rassistische Stereotypen. Ihre Suche führt sie nach Fes zum Haus ihrer Großeltern, nach Agadir, wo sie die reichste Seite des Landes kennengelernt hat, und in abgelegene Dörfer, in denen Menschen beim Wort »Europa« nur verständnislos mit den Achseln zucken.

In wundervollen Episoden erzählt Mona Ameziane klug und sympathisch von einem Marokko, das uns weder der Reiseführer noch das »Auslandsjournal« zeigen können.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Mona Ameziane

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

13:30 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ **Rut Bernardi: Totgeschwiegene Leben**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Fünf Lebensbilder vergessener Persönlichkeiten von 1750 bis heute aus dem und rund um das Grödnertal. Rut Bernardi rückt nicht nur die "totgeschwiegenen Leben", sondern auch die ladinische Sprache ins Bewusstsein der Zeitgenossen.

Die Autorin im Gespräch mit Erika Preisel.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Rut Bernardi | Erika Preisel

Veranstaltungsort: -

13:40 - 14:10 | Interview | Gespräch

/ **Die Neuerfindung der Grenze im 21. Jahrhundert: Die Süddeutsche Zeitung im Gespräch mit Steffen Mau**

Literatur & Sachbuch | Politik

In „Sortiermaschinen“ schreibt Steffen Mau über Grenzen und die dunkle Seite der Globalisierung.

Der kosmopolitische Traum von einer grenzenlosen Welt hat in den letzten Jahren tiefe Risse bekommen. Aber war er überhaupt jemals realistisch? Steffen Mau zeigt, dass Grenzen im Zeitalter der Globalisierung von Anbeginn nicht offener gestaltet, sondern zu machtvollen Sortiermaschinen umgebaut wurden. Während ein kleiner Kreis Privilegierter heute nahezu überallhin reisen darf, bleibt die große Mehrheit der Weltbevölkerung systematisch außen vor. Während die Grenzen immer offener schienen, fand gleichzeitig eine unterschätzte Gegenentwicklung statt. Vielerorts ist es zu einer neuen Fortifizierung gekommen, zum Bau neuer abschreckender Mauern und militarisierter Grenzübergänge. Nirgends tritt das Janusgesicht der Globalisierung deutlicher zutage als an den Grenzen des 21. Jahrhunderts.

Veranstalter: C.H. Beck

Teilnehmer: Steffen Mau

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

14:00 - 14:15 | Vortrag | Präsentation

/ **ESV-Lesemoment: Facetten der Macht: Wirtschaft als Krimi**

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Fachmedien mal anders: Ob Bilanz- oder Beraterskandal oder Facetten der Macht - hier kommt die spannende Seite von Fachmedien zu Gehör. Verblüffende Tatsachen des Wirtschaftslebens erwarten Sie!

Fachmedien mal anders: Ob Bilanz- oder Beraterskandal oder Facetten der Macht - hier kommt die spannende Seite von Fachmedien zu Gehör. Verblüffende Tatsachen des Wirtschaftslebens erwarten Sie!

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen und Interessierte

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhler

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Sönke Wortmann**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Sönke Wortmann im Gespräch über sein Buch Es gilt das gesprochene Wort (Ullstein)
Sönke Wortmann, Es gilt das gesprochene Wort (Ullstein)

Moderation: Michael Sahr

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:
 • Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
 • Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
 • Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Michael Sahr | Sönke Wortmann

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Marc Elsberg im Gespräch mit Matthias Bolsinger (STERN CRIME)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Marc Elsberg über die Erfolgsgeschichte von BLACKOUT – ein Phänomen, das nie an Aktualität verliert.

Stromausfälle bringen unser normales Leben immer wieder zum Erliegen und stürzen uns in ein mehr oder minder großes Chaos. Marc Elsberg hat das Szenario eines europaweiten Blackouts schon vor fast 10 Jahren in einem atemberaubenden Thriller ausgemalt, damit Millionen Leser*innen begeistert und BLACKOUT zu einem Phänomen gemacht, das in diesem Herbst auch noch als Blockbuster-Serie ins Fernsehen kommt – Grund genug, eine aufwändig ausgestattete Premiumausgabe mit viel exklusivem Zusatzmaterial zu veröffentlichen. Experten wie Ranga Yogeshwar melden sich darin zu Wort, die Macher der TV-Serie geben Einblick in die Dreharbeiten in Zeiten von Corona und Marc Elsberg verrät in einer Kurzgeschichte, wie es weiter geht. Im Gespräch mit Matthias Bolsinger erzählt Marc Elsberg von der Erfolgsgeschichte seines Bestsellers und erklärt, weshalb das Thema nicht an Aktualität verliert.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Marc Elsberg | Matthias Bolsinger

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Ivana Jeissing: Unsichtbar / Wintersonnen / Felsenbrüter**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Vom Sichtbarwerden eines Frauenlebens, der Suche nach Identität und Glück und einer weiblichen Reisegemeinschaft auf dem Weg in ein Abenteuer. Jeissings Romantrilogie ist nun als Neuauflage erschienen.

Die Autorin im Gespräch mit Christian Berger.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Ivana Jeissing | Christian Berger

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft**

Literatur & Sachbuch

Einfältig oder vielfältig? Der Kampf um die Spitze

Moderation: Jagoda Marini

Deutschland gilt als eines der demokratischsten Länder der Welt und dennoch sind die Spitzenpositionen in Politik und Wirtschaft überwiegend von weißen Männern mit akademischen Hintergrund besetzt.

Warum sind Minderheiten immer noch unterrepräsentiert und warum ist die Diskussionen um Quoten heute immer noch nötig?

“SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft” - Die Spitzenpolitikerin Aminata Touré und Topunternehmerin Janina Kugel haben trotz der Hürden, die ihnen als Schwarze Frauen in den Weg gelegt wurde, wirtschaftliche und politische Machtpositionen erreicht. Bei Einfältig oder vielfältig? Der Kampf um die Spitze zeigen sie auf, was sich ändern muss, um auch an der Spitze Vielfalt zu ermöglichen.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Jagoda Marini | Aminata Touré | Janina Kugel

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Streiterinnen, Aminata Touré über “Wir können mehr sein. Die Macht der Vielfalt”**

Literatur & Sachbuch

Seit 2017 ist Aminata Touré Landtagsabgeordnete in Schleswig-Holstein und seit 2019 Vizepräsidentin des Parlaments. In ihrer Fraktion ist sie u.a. Sprecherin für die Themen Migration, Antirassismus und Gleichstellung.

Wir können mehr sein

Die Macht der Vielfalt

Was in diesem Land anders werden muss.

Aminata Touré verbrachte die ersten Jahre ihres Lebens in einer Unterkunft für Geflüchtete, heute ist sie Vizepräsidentin eines Landtags. Dass sich dieser Satz wie eine Heldinnengeschichte liest, zeigt, dass wir noch nicht in einer offenen und gleichberechtigten Gesellschaft leben. Es ist höchste Zeit, das zu ändern.

Aminata Tourés Eltern flohen 1992, kurz vor ihrer Geburt, aus Mali. Im selben Jahr, während sie mit ihrer Familie in einer Flüchtlingsunterkunft lebte, brannten in Deutschland eben solche Häuser. Und das nicht zum letzten Mal. Ihr Buch handelt vom Aufwachsen als Schwarze Frau in einer Gesellschaft, die immer noch Mühe hat, ihren eigenen Rassismus zu erkennen, aber auch vom Weg in die Politik, von Erfolgen und vom Scheitern – nicht, um zu sagen, dass es schwer oder einfach war, sondern, um zu sagen, was in diesem Land anders werden muss. Politik kann mehr sein als Machterhalt und die Verwaltung der Zustände. Ein Aufruf an junge und diverse Menschen, in die Institutionen zu gehen, um die Politik und unser Zusammenleben zu verändern.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Aminata Touré

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

14:00 - 14:30 | Lesung

/ **Von Tintoretto zum Totentanz**

Literatur & Sachbuch

Lesung durch Autor Helmut Orpel
 Lesung: Von Tintoretto zum Totentanz

Veranstalter: Worms Verlag Kultur- und Veranstaltungs GmbH**Teilnehmer:** Helmut Orpel**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/E36

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **VS Landesverbände im Gespräch**

Buchhandel | Politik

Der VS NRW stellt sich und seine Arbeit vor
 Der VS NRW stellt sich und seine Arbeit vor
 zu Gast: Gitta Edelmann (stellvertretende Vorsitzende des VS NRW)

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di**Teilnehmer:** Gitta Edelmann | Sven j. Olsson**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/F1

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **VS Landesverbände im Gespräch**

Buchhandel | Politik

Der VS Hamburg stellt sich und seine Arbeit vor
 Der VS Hamburg stellt sich und seine Arbeit vor
 zu Gast: Reimer Boy Eilers (Vorsitzender des VS Hamburg)

Veranstalter: Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller VS in ver.di**Teilnehmer:** Reimer Boy Eilers | Sven j. Olsson**Veranstaltungsort:** Stand 3.1/F1

14:00 - 14:40 | Live-Event

/ **Exklusiver Preview "Die Mitternachtskatzen" mit Barbara Laban**

Illustration | Kinder- und Jugendmedien

Seid ihr bereit für die Schule der Katzenflüsterer?

Um 14.00 könnt ihr unsere neue Bestseller-Autorin Barbara Laban und ihre wunderbaren „Mitternachtskatzen“ kennen lernen. In dieser besonderen Preview werden STRENG GEHEIMSTE GEHEIMNISSE (nicht) verraten. Barbara Laban wird sogar extra für euch live aus London zugeschaltet werden!!!

Die zauberhafte Ramona Nicklaus wird die Veranstaltung moderieren.

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH**Teilnehmer:** Barbara Laban | Ramona Nicklaus**Veranstaltungsort:** -

14:00 - 14:45 | Interview | Gespräch

/ **Onlinetalks zur Frankfurter Buchmesse 2021 - Dilek Güngör**

Bildung | Politik

Im Rahmen unserer Kampagne „Kein Geld für die AfD“ organisieren wir eine Ringvorlesung: Autorinnen wie Sasha Marianna Salzmann, Dilek Güngör, Martin Steinhagen oder Ann-Kristin Tlusty teilen dazu ihre literarische oder journalistische Perspektive
 Dilek Güngör, geboren 1972 in Schwäbisch Gmünd, studierte Übersetzen in Gernersheim, Journalistik in Mainz und Race and Ethnic Studies in Warwick, England. Ihre gesammelten Kolumnen aus der „Berliner Zeitung“ und der „Stuttgarter Zeitung“ erschienen in den Bänden „Unter uns“ und „Ganz schön deutsch“. 2007 wurde ihr Roman „Das Geheimnis meiner türkischen Großmutter“ veröffentlicht. Für das Singspiel „Türkisch für Liebhaber“ an der Neuköllner Oper schrieb sie das Libretto. 2019 erschien ihr zweiter Roman „Ich bin Özlem“ im Verbrecher Verlag. Ihr dritter Roman, „Vater und ich“ stand auf der Longlist zum Deutschen Buchpreis 2021. Die Autorin lebt und schreibt in Berlin.

Im Rahmen unserer Kampagne „Kein Geld für die AfD“ organisieren wir auf der Buchmesse eine Ringvorlesung: Autorinnen wie Sasha Marianna Salzmann, Dilek Güngör, Martin Steinhagen oder Ann-Kristin Tlusty teilen dazu ihre literarische oder journalistische Perspektive.

Die Talks finden in Kooperation mit "Verlage gegen Rechts" & dem "Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller" statt.

Veranstalter: Bildungsstätte Anne Frank**Teilnehmer:** Dilek Güngör**Veranstaltungsort:** -

14:00 - 15:00 | Lesung

/ **"Ciao" - Johanna Adorján und alte weiße Männer**

Literatur & Sachbuch

Ein Roman übers Älterwerden und Liebe. Doris Akrap im Gespräch mit der Autorin Johanna Adorján über ihr neues Buch „Ciao“.

Ciao - ein taz Talk im Rahmen der Buchmesse Frankfurt.

Alte weiße Männer. Ja, fallen wir gleich mit der Tür ins Haus, es geht in „Ciao“, dem neuen Roman von Johanna Adorján, um einen Vertreter jener (von alten weißen Männern) vielbesprochenen Erscheinungsform unserer modernen Gesellschaft. In diesem Fall heißt er Hans Benedek.

Benedek war mal ein Großer unter Feuilletonisten, was länger her ist – wenngleich er das selber noch nicht komplett realisiert hat. Doch selbst ihm geht allmählich ein Licht auf, denn Dinge um ihn herum ändern sich rasant. Aber plötzlich scheint sich eine Chance aufzutun, wieder alles in seinem Sinne zu wenden. Wenn er sich da mal nicht täuscht.

Johanna Adorján legt mit „Ciao“ eine Gesellschaftssatire vor, die extrem komisch und gleichzeitig schmerzhaft heutig ist. Die Frage die sie darin auch aufwirft, nämlich ob man die „alten weißen Männer“ untergehen lassen oder mit ihnen vielleicht doch gnädig sein sollte, nehmen wir mit in den taz Talk zu diesem klugen wie unterhaltsamen Buch. Es moderiert Doris Akrap.

Sie möchten vorab Fragen für diesen Talk einreichen? Oder nach dem Talk Zuschauer:innen-Feedback geben? Schreiben Sie uns! Wir freuen uns auf Ihre Mail: taztalk@taz.de.

Veranstalter: taz Verlags- und Vertriebs GmbH**Teilnehmer:** Doris Akrap | Johanna Adorján**Veranstaltungsort:** -

14:00 - 15:00 | Autorenveranstaltung

/ **Autorensprechstunde mit LiSA-Software**

Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Self-Publishing | Social Media | Webportale

Autorensprechstunde mit KI LiSA von QualiFiction

Wie funktioniert die Software für Autoren und Verlage? Was lässt sich daran erkennen? Wie funktioniert die Manuskriptfreigabe an Verlage? Wie sieht ein guter Spannungsaufbau eines Romans aus? Und Eure weiteren Fragen..!

Wann: Mittwoch, Donnerstag und Freitag, 20.10.21, bis 22.10.21 von 14 Uhr bis 15 Uhr. Wo: Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Gesa Schöning | Ralf Winkler

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

14:00 - 15:00 | Autorenveranstaltung

/ **Autorensprechstunde mit LiSA-Software**

Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Self-Publishing | Social Media | Webportale

Autorensprechstunde mit KI LiSA von QualiFiction

Wie funktioniert die Software für Autoren und Verlage? Was lässt sich daran erkennen? Wie funktioniert die Manuskriptfreigabe an Verlage? Wie sieht ein guter Spannungsaufbau eines Romans aus? Und Eure weiteren Fragen..!

Wann: Mittwoch, Donnerstag und Freitag, 20.10.21, bis 22.10.21 von 14 Uhr bis 15 Uhr. Wo: Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Gesa Schöning | Ralf Winkler

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

14:00 - 15:00 | Autorenveranstaltung

/ **Autorensprechstunde mit LiSA-Software**

Literatur & Sachbuch | Publishing Service & Retail | Self-Publishing | Social Media | Webportale

Autorensprechstunde mit KI LiSA von QualiFiction

Wie funktioniert die Software für Autoren und Verlage? Was lässt sich daran erkennen? Wie funktioniert die Manuskriptfreigabe an Verlage? Wie sieht ein guter Spannungsaufbau eines Romans aus? Und Eure weiteren Fragen..!

Wann: Mittwoch, Donnerstag und Freitag, 20.10.21, bis 22.10.21 von 14 Uhr bis 15 Uhr. Wo: Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Ralf Winkler | Gesa Schöning

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Klaus Pohl**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Klaus Pohl im Gespräch über sein Buch Sein oder Nichtsein (Galiani Berlin)

Klaus Pohl, Sein oder Nichtsein (Galiani Berlin)

Moderation: Daniel Fiedler

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Daniel Fiedler | Klaus Pohl

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **David Wagner: Verlaufen in Berlin**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Alle zehn Jahre spaziert David Wagner durch Berlin: Er flanier und wandert, er besichtigt und verliebt sich. Er führt kreuz und quer durch Straßen und verschwundene Brachen, Parkanlagen und Parkplätze, zeigt Hässlichkeit und Schönheit und wohin wir uns verirren könnten. Der Autor im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: David Wagner | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Ralf König, "Zarter Schmelz". Über den Umgang mit einem Comic-Klassiker**

Literatur & Sachbuch

Ralf König, geboren 1960, seit 40 Jahren Comiczeichner und Autor beim Rowohlt Verlag (Der bewegte Mann, Herbst in der Hose, Prototyp).

Seit 40 Jahren ist Ralf König Autor und Zeichner explizit schwuler Comic-Bücher, die im In- und Ausland längst ihren Weg in den Mainstream gefunden haben. Sein letztes Album ist eine liebevolle Hommage an den ‚poor lonesome Cowboy‘ Lucky Luke zum 75. Geburtstag des Comic-Klassikers. ‚Lucky Luke ‚Zarter Schmelz‘ erschien im Frühjahr bei Egmont.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Ralf König

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **„Der Zorn des Oktopus“ – Dirk Rossmann und Ralf Hoppe über ihren neuen Klima-Thriller**
Literatur & Sachbuch | Politik

Dirk Rossmann und Ralf Hoppe haben mit „Der Zorn des Oktopus“ einen neuen packenden Klima-Thriller geschrieben

In wessen Händen liegt unsere Zukunft?

Das Jahr 2029, die Klimakatastrophe ist da, und die Menschheit kämpft ums Überleben. Die Klima-Allianz, ein Bündnis der großen Machtblöcke, will Chaos und Hungerkriege verhindern. Ihr wichtigstes Instrument: ein Supercomputer.

Doch dann fällt dieser Quantencomputer in die Hände eines ebenso brillanten wie besessenen Verbrechers. Und plötzlich sind da nur noch zwei Menschen, die das Allerschlimmste verhindern müssen - Thomas Pierpaoli, ein kleiner Beamter, und Ariadna, eine temperamentvolle Millionärin. Gejagt und in Gefahr - und mit nur einem Ziel vor Augen: die Welt zu retten.

Veranstalter: Bastei Lübbe AG

Teilnehmer: Dirk Rossmann | Ralf Hoppe

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

14:30 - 15:15 | Diskussion

/ **Die richtige Entscheidung – Patrick Ittrich: Warum ich es liebe, Schiedsrichter zu sein**
Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Kulturstadion

Patrick Ittrich zählt zu den renommierten Schiedsrichtern in der Bundesliga. Ein Job, geprägt von großer Verantwortung und hohen physischen und mentalen Ansprüchen. Auch die Videoassistenz und andere technische Hilfsmittel haben die Herausforderung des immer schneller werdenden Spiel nicht kleiner gemacht. Medien, Fans und Zuschauer sezieren quasi in Echtzeit jede Entscheidung des Referees, die im Millionengeschäft Profifußball folgenschwere Konsequenzen haben kann. Was es bedeutet, sich dieser Situation Woche für Woche auszusetzen, wieviel Stress, aber auch wieviel Begeisterung, Leidenschaft und Erfahrungsgewinn damit verbunden sind, darüber spricht Patrick Ittrich in seiner Buchvorstellung „Die richtige Entscheidung“ mit Moderator Nils Straatmann.

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Patrick Ittrich | Nils Straatmann

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

15:00 - 15:30 | Lesung

/ **Burak Yilmaz liest aus "Ehrensache. Kämpfen gegen Antisemitismus"**
Bildung | Literatur & Sachbuch

Lesung und Gespräch mit dem Autor am Stand und im Livestream

"Burak Yilmaz wächst in Duisburg auf, postmigrantisch. Sein Bildungsweg – katholisches Elitegymnasium, Koranschule, Universität – durchkreuzt Milieus, seine Arbeit gefährliche Überzeugungen: Als Reaktion auf den Antisemitismus in seinem Jugendzentrum organisiert er Fahrten nach Auschwitz mit muslimischen Teenagern. Ein Explosionsgemisch aus Schmerz, Enttäuschung, Zugehörigkeit entsteht ... Ehrensache ist ein Zeugnis gegen den Hass, ein einzigartiger Lebensbericht und der dringend nötige Vorstoß an einen neuralgischen Punkt der deutschen Öffentlichkeit." - Suhrkamp Verlag

Im Rahmen des digitalen Programms zur Frankfurter Buchmesse der bpb liest Burak Yilmaz aus seinem Buch, live aus der Agora in Frankfurt.

Veranstalter: Bundeszentrale für politische Bildung

Veranstaltungsort: Stand Agora/B31

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Uwe Wittstock**
Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Uwe Wittstock im Gespräch über sein Buch Februar 33. Der Winter der Literatur (C.H. Beck)

Uwe Wittstock, Februar 33. Der Winter der Literatur (C.H. Beck)

Moderation: Susanne Biedenkopf

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Uwe Wittstock | Susanne Biedenkopf

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:00 - 15:30 | Autorenveranstaltung

/ **Das Blaue Sofa: Uwe Wittstock spricht über "Februar 33"**
Literatur & Sachbuch

Gespräche mit Autor*innen über ihre neuen Bücher – direkt von den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig. Ein gemeinsames Projekt von ZDF, 3sat, DLF Kultur und Bertelsmann.

Es ging rasend schnell. Der Februar 1933 war der Monat, in dem sich auch für die Schriftsteller in Deutschland alles entschied. Uwe Wittstock erzählt die Chronik eines angekündigten und doch nicht für möglich gehaltenen Todes. Von Tag zu Tag verfolgt er, wie das glanzvolle literarische Leben der Weimarer Zeit in wenigen Wochen einem langen Winter wich und sich das Netz für Thomas Mann und Bertolt Brecht, für Else Lasker-Schüler, Alfred Döblin und viele andere immer fester zuzog.

Uwe Wittstock ist Literaturkritiker und Buchautor. Bis 2018 war er Redakteur des "Focus", für den er heute als Kolumnist schreibt. Zuvor hat er als Literaturredakteur für die FAZ (1980 - 1989), als Lektor bei S. Fischer (1989 - 1999) und als stellvertretender Feuilletonchef und Kulturkorrespondent für die «Welt» (2000 - 2010) gearbeitet. Er wurde mit dem Theodor-Wolff-Preis für Journalismus ausgezeichnet.

Veranstalter: Verlag C.H. Beck Literatur-Sachbuch-Wissenschaft

Teilnehmer: Uwe Wittstock | Susanne Biedenkopf

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Eine Art Familie – Jo Lendle im Gespräch mit Knut Cordsen**
Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Jo Lendle über seinen neuen Roman „Eine Art Familie“ (Penguin Verlag 2021).

Jo Lendle wurde 1968 geboren und studierte Kulturwissenschaften und Literatur in Hildesheim, Montreal und Leipzig. Sein neuer Roman „Eine Art Familie“ ist sein bislang persönlichstes Buch, denn er erzählt die Geschichte seiner eigenen Familie: vom Leben im Kaiserreich, im Nationalsozialismus, in der jungen DDR und in der Bundesrepublik der Nachkriegszeit – und er erzählt vom seltsamen Gefühl, auf der Welt zu sein.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Jo Lendle | Knut Cordsen

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Laurent Gaudé: WIR, EUROPA. Fest der Völker**

Literatur & Sachbuch

Die Übersetzerin im Gespräch

„Seit einiger Zeit scheint Europa vergessen zu haben, dass es aus Epen und Utopien hervorgegangen ist.“ Der französische Autor weiß da Abhilfe und hält Europa den Spiegel vor. Eine Verteidigungsrede der besondern Art. Die Übersetzerin Margret Millischer im Gespräch mit Erika Preisel.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Margret Millischer | Erika Preisel

Veranstaltungsort: -

15:00 - 15:30 | Lesung

/ **Lesung und Gespräch: Autorin Katharina Heilen im Gespräch mit Palomaa Publishing-Verlegerin Anne Friebe zu ihrem Buch "Empowered You"**

Literatur & Sachbuch

Lesung und Gespräch: Autorin Katharina Heilen im Gespräch mit Palomaa Publishing-Verlegerin Anne Friebe zu ihrem Buch "Empowered You"

In ihrem Erfolgsratgeber "Empowered You" zeigt Katharina Heilen, Speakerin, Podcast- und Community-Host sowie Beraterin rund um Female Empowerment, wie du dich selbst und dein Leben zum Positiven verändern und durch Mut, Stärke und Zusammenhalt auch andere Frauen mitreißen kannst.

Das Buch enthält neben Katharinas persönlicher Geschichte auch viele Beispiele anderer inspirierender Frauen sowie praktische Übungen, um mehr Klarheit über den eigenen Weg zu erlangen - außerdem ein Vorwort von GDW-Gründerin Tijen Onaran. Für eine vielfältige Gemeinschaft und eine gleichberechtigte Welt voller starker Frauen und Männer!

Während der Lesung teilt Katharina Heilen Passagen aus ihrem Buch, erläutert den Entstehungsprozess und ihre Inspiration und steht für Fragen zur Verfügung. Die Moderation übernimmt Anne Friebe, Verlegerin von Palomaa Publishing. Anschließend besteht die Möglichkeit zum Kaufen und Signieren von Büchern.

Die Veranstaltung findet für Besucher der Frankfurter Buchmesse kostenfrei am Stand D22 in Halle 3.0 (Freistaat Sachsen) in deutscher Sprache statt.

Veranstalter: Palomaa Publishing

Anne Friebe

Teilnehmer: Anne Friebe | Katharina Heilen

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D22

15:00 - 15:30 | Diskussion

/ **Reichstag Jubiläum 1521 – Martin Luther**

Literatur & Sachbuch

Katalog zur Landes-Luther-Ausstellung im Städtischen Museum Andreasstift Worms

Vorstellung Katalog zum Reichstag Jubiläum 1521 – Martin Luther durch Prof. Kaufman, Prof. Dr. Kunter, Dr. Mückain

Veranstalter: Worms Verlag Kultur-und Veranstaltungs GmbH

Veranstaltungsort: Stand 3.1/E36

15:00 - 15:35 | Live-Event

/ **Wieso? Weshalb? Warum? Wir erforschen die Nacht mit Susanne Gernhäuser**

Bildung | Illustration | Kinder- und Jugendmedien

Auf Nachtwanderung am Nachmittag!

Wieso wird es abends dunkel? Weshalb ist Schlaf wichtig? Und warum feiern wir bestimmte Nächte? Das und noch viel mehr gibt es um 15.00 mit Susanne Gernhäuser und **Wieso? Weshalb? Warum? Wir erforschen die Nacht** zu entdecken.

Die wunderbare Ramona Nicklaus (@kielfeder) wird die Veranstaltung moderieren.

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: Susanne Gernhäuser | Ramona Nicklaus

Veranstaltungsort: -

15:00 - 15:45 | Lesung

/ **Julia Blesken Lesung aus "Mission Kolomoro oder: Opa in der Plastiktüte"**

Kinder- und Jugendmedien

Online Veranstaltung mit Julia Blesken

Julia Blesken (erste Preisträgerin des Kirsten-Boie-Preises) liest aus "Mission Kolomoro oder: Opa in der Plastiktüte".

Vor einem Supermarkt, am Anfang der Herbstferien, treffen sechs Kinder zufällig aufeinander: Katja, die sich mit ihren Vätern gestritten hat. Polina, die nur eben Backpulver kaufen wollte, Fridi, Mustafa und Zeck sowie Jennifer mit Rehpinscher Püppi und der Asche ihres Opas in einer Plastiktüte. Als Mustafa einen Rocker auf dem Parkplatz reinlegt, müssen die Kinder schnellstens abhauen. Ohne Handys und fast ohne Geld. Aber mit einer wichtigen Mission: Jennifers Opa soll seine letzte Ruhe in Kolomoro finden. Nur: Wie geht das, wenn man keine Ahnung hat, wo Kolomoro liegt? ab 9 Jahren

Veranstalter: Verlag Friedrich Oetinger GmbH

Teilnehmer: Julia Blesken

Veranstaltungsort: -

15:00 - 15:45 | Lesung

/ **Lesung, KI und Signierstunde: "Unser letzter Tag" von Stefan Suchanka aus dem Kirschbuch Verlag**

Buchhandel | Literatur & Sachbuch | Social Media | Webportale

Stefan Suchanka liest aus dem "Bestseller von morgen" „Unser letzter Tag“. Zudem werden Einblicke in die KI-Textsoftware LiSA zum Roman gegeben.

Der Autor Stefan Suchanka liest aus seiner Neuerscheinung, signiert Bücher und beantwortet Fragen.

Der Roman ist durch die KI-Software LiSA von QualiFiction entdeckt worden und zum "Bestseller von morgen" gekürt worden. Einblicke in die Künstliche Intelligenz werden gegeben.

Romanhandlung:

Würdest du heute dein Leben ändern, wenn es kein Morgen mehr gäbe?

Sieben sehr verschiedene Menschen müssen sich dieser Frage stellen. Jeder für sich, und doch gemeinsam. Denn sie sind miteinander verbunden – ob sie es wollen, oder nicht.

Durch einen gemeinsamen Freund. Eine persönliche Entscheidung. Einen letzten Tag.

Ein Was-wäre-wenn-Gedankenspiel, das mit feinfühligem Humor zum Nachdenken über den Sinn des Lebens und den eigenen Lebensentscheidungen anregt.

Dieser Roman ist eine Liebeserklärung an die Freiheit, an Köln und an das, was wirklich im Leben zählt.

— Weitere Informationen zum Roman und weiteren Messe-Events: www.kirschbuch.de.

Wann: Samstag, 23.10.21, von 15 Uhr bis 15.45 Uhr. Wo: Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Stefan Suchanka | Gesa Schöning

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

15:00 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Brauchen wir noch Politikerbücher?**

Literatur & Sachbuch

Politikerinnen und Politiker schmücken sich gern mit einem eigenen Buch. Doch wenn es nicht gründlich erarbeitet ist, kann es sich gegen die Autorin oder den Autor richten. Welchen Kriterien sollte ein solches Buch erfüllen?

Moderation: Susanne Beyer

Politikerinnen und Politiker schmücken sich gern mit einem eigenen Buch. Doch wenn es nicht gründlich erarbeitet ist, kann es sich gegen die Autorin oder den Autor richten. Welchen Kriterien sollte ein solches Buch erfüllen? Verhilft das Schreiben zu einem neuen Blick auf politische Ziele? Ein SPIEGEL-Gespräch live von der Buchmesse mit Britta Egetemeier, Verlegerin und Geschäftsführerin Penguin Random House Verlagsgruppe und der Autorin/Politikerin Sahra Wagenknecht
Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: DER SPIEGEL

Teilnehmer: Susanne Beyer | Sahra Wagenknecht | Britta Egetemeier

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

15:00 - 16:00 | Live-Event

/ **Videobeitrag: Diversität in Verlagen**

Bildung | Buchhandel | Buchmärkte

Rollenverkörperung eines typischen deutschen Verlages

"Verlagsarbeit ist sowieso nur was für Frauen."

"Wer im Verlag arbeitet, liest den ganzen Tag nur Bücher."

So oder so ähnlich sieht der Stereotyp dieses Berufsbildes aus. Aber ist das wirklich so? Lernen Sie die abwechslungsreiche und spannende Arbeit in Verlagshäusern durch ein humorvolles Rollenspiel kennen!

Veranstalter: Studium rund ums Buch Hochschule der Medien Studieng. Mediapubl. u. Bibliotheks- u. Medienmanagement

Veranstaltungsort: -

15:05 - 15:35 | Interview | Gespräch

/ **Ein Roman, der die Siegfried-Sage neu erfindet: Die Süddeutsche Zeitung im Gespräch mit Felicitas Hoppe**

Literatur & Sachbuch

Felicitas Hoppes Roman „Die Nibelungen“ ist das erste gesamteuropäische Heldenepos der Gegenwart.

Nominiert für den Deutschen Buchpreis 2021

Der Stoff ist unschlagbar: ein Bad in Blut, eine schöne Frau, Gold und ein Mord, der grausam gerächt wird. So klingt das Lied der Nibelungen, die Sage von Siegfried, dem Strahlenden, seinem düsteren Gegenspieler Hagen und der schönen Kriemhild. Aber ist das die wahre Geschichte dieser europäischen Helden, die in Island oder Norwegen beginnt, am Rhein entlang spielt, die Donau runter erzählt wird und schließlich im Schwarzen Meer mündet? Niemand weiß, wie es wirklich war, meint Hoppe und erfindet die Wahrheit: hell und schnell, poetisch und politisch, wie nicht mal Tarantino es kann. Felicitas Hoppes Roman „Die Nibelungen“: Das erste gesamteuropäische Heldenepos der Gegenwart.

Veranstalter: S. Fischer Verlag

Teilnehmer: Felicitas Hoppe

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

15:30 - 16:00 | Diskussion

/ **Das Blaue Sofa: "Kampf der Identitäten. Für eine Rückbesinnung auf linke Ideale" mit Jan Feddersen und Philipp Gessler**

Literatur & Sachbuch | Politik

Die Autoren Jan Feddersen und Philipp Gessler sprechen mit Hans Dieter Heimendahl über ihr Buch "Kampf der Identitäten"

Wenige Themen polarisieren die Öffentlichkeit derzeit so sehr wie die sogenannte Identitätspolitik und die damit verbundene »Cancel Culture«. Ist sie eine legitime Strategie, um bislang diskriminierten, übergangenen Gruppen und ihren Anliegen Geltung zu verschaffen? Oder verschärft sie am Ende die Spaltung der Gesellschaft?

Jan Feddersen und Philipp Gessler bestreiten in ihrem Buch nicht die Existenz von Rassismus und Traditionen der Benachteiligung, von einer Sprache, die Menschen diskriminiert und übergeht. Doch sie meinen: Wer Gruppenidentitäten überhöht, fördert Entsolidarisierung. Wenn sich nur noch diejenigen zu einem Thema äußern dürfen, die davon unmittelbar betroffen sind, lassen sich wichtige Debatten in der Demokratie kaum noch führen. Vor allem dann nicht, wenn mit Hinweis auf Ungerechtigkeiten ein offener Diskurs beschränkt wird.

Deshalb plädieren die beiden für eine Rückbesinnung auf den Universalismus, der einmal ein linkes Projekt war. Dafür, dass wir uns als Individuen in unserem jeweiligen Verschiedensein respektieren. Und sie machen Vorschläge für eine fruchtbarere Debattenkultur. Für das Buch sprachen die Autoren u.a. mit Cindy Adjei, René Aguigah, Till Randolph Amelung, Seyran Ate?, Paulatrene Villa Braslavsky, Gianni Jovanovic, John Kantara, Daniel Kehlmann, Ijoma Mangold, Ahmad Mansour, Susan Neiman, Ronya Othmann, Susanne Schröter, Alice Schwarzer, Harald Welzer, Ulrike Winkelmann.

Veranstalter: Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Jan Feddersen | Philipp Gessler | Hans Dieter Heimendahl

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:30 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Philipp Gessler und Jan Feddersen**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Philipp Gessler und Jan Feddersen im Gespräch über ihr Buch Kampf der Identitäten (Ch. Links Verlag)

Philipp Gessler und Jan Feddersen, Kampf der Identitäten (Ch. Links Verlag)

Moderation: Hans Dieter Heimendahl

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Hans Dieter Heimendahl | Jan Feddersen | Philipp Gessler

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:30 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Wien, Paris, Moskau; Lyrik, Prosa und mehr...**

Literatur & Sachbuch

Der Verleger im Gespräch

Ralph Klever im Gespräch über die Neuerscheinungen: Lyrik von Waltraud Haas zu ihrem 70sten, zeitgenössische russische Lyrik in einer Anthologie von Alexander Nitzberg, Henri-Pierre Rochés „Don Juan und ...“ übersetzt von Dörte Lyssewski und noch mehr...

Der Verleger im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Ralph Klever | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

15:30 - 16:15 | Diskussion

/ **Social Media im Fußball - Facebook und Instagram als globale Game Changer**

Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Kulturstadion

Ronaldo, Messi & Co.: Die größten Fußballspieler des Planeten kicken in ihrer eigenen Liga, nicht nur auf dem grünen Rasen. Sie sind die Superstars der sozialen Medien, globale Marken mit weltweiter Strahlkraft. Mario Leo, RESULT Consulting GmbH & RESULT Sports, hat für von Juventus Turin den Ronaldo-Wechsel begleitet und erlebt, wie die „Alte Dame“ über Nacht Millionen neue Follower und Fans gewann. Im Gespräch mit Moderatorin Karin Plötz erzählt er, wie die neuen Medien zum Game Changer des globalen Spiels geworden sind.

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Mario Leo | Karin Plötz

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

15:40 - 16:10 | Interview | Gespräch

/ **Tatort Frankfurt - Krimiautor Leo Born im Gespräch**

Literatur & Sachbuch

„Vergessene Gräber“ – Der aktuelle Thriller aus Leo Borns Mara-Billinsky-Reihe um die unkonventionelle Frankfurter Ermittlerin Eine grausame Mordserie hält Frankfurt in Atem. Der Täter schlägt scheinbar willkürlich zu. Der einzige Anhaltspunkt: Alle Opfer sind jung und erfolgreich. Ihre Ermittlungen führen Mara Billinsky und Jan Rosen zu einer ehemaligen russischen Ballett-Tänzerin, die etwas über die Morde zu wissen scheint. Aber selbst als ihr eigener Sohn verschwindet, schweigt sie eisern weiter. Mara lässt nicht locker und gerät – ohne es zu ahnen – mitten in einen tödlichen Rachefeldzug ...

Veranstalter: Bastei Lübbe AG

Teilnehmer: Leo Born

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Chester Brown: Louis Riel / Gord Hill: Antifa – Hundert Jahre Widerstand**

Literatur & Sachbuch

Der Übersetzer Alexander Lippmann im Gespräch.

Alexander Lippmann hat die Comic-Biografie des kanadischen Freiheitskämpfers Riel und die 100-jährige Geschichte des Kampfes gegen den Faschismus übersetzt.

Der Übersetzer im Gespräch mit Christian Berger.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Alexander Lippmann | Christian Berger

Veranstaltungsort: -

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: „It's now“: Wandel als Chance – Denkanstöße für die Zukunft unserer Arbeit - Janina Kugel im Gespräch mit Simone Menne (STERN, „Die Boss“)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Janina Kugel über ihr neues Buch „It's now“ (Ariston 2021).

Janina Kugel war über viele Jahre der geheime Superstar von Siemens. Sie verpasste dem Konzern „ein junges, cooles Image auf der Höhe der Zeit“ (FAZ). Als Speakerin bei internationalen Tech- und Zukunftskonferenzen, als Social-Media-Influencerin oder TED-Talkerin predigte Kugel Disruption, Diversity und Digitalisierung. Als eine der wenigen Frauen in Top-Positionen gewann sie – weit über den deutschen Sprachraum hinaus – enorme Reputation als Vordenkerin bei den wichtigsten Zukunftsthemen. In Ihrem Buch lenkt Janina Kugel den Blick auf die großen Chancen des Wandels und macht Mut und Lust auf Veränderung, denn „Future of Work“ heißt vor allem eins: Dass sich neue Möglichkeiten auftun. Mit vielen Beispielen und Geschichten, auch über ihre persönlichen Erfahrungen als Topmanagerin und Mutter von Zwillingen, zeigt Janina Kugel, dass es auch anders geht. Mit konkreten Vorschläge und Denkanstöße, wie wir Wandel gestalten können.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Janina Kugel | Simone Menne

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

16:00 - 17:00 | Lesung

/ "Ja okay, aber" - Peter Lichts wortgewandter Prolog

Literatur & Sachbuch

Der Autor und Musiker Peter Licht erzählt in seiner Donquichotterie von den Träumen eines Mannes in seinem Büro.

Ja okay, aber - ein taz Talk im Rahmen der Buchmesse Frankfurt.

Das Buch beginnt mit einer detaillierten Beschreibung des Protagonisten, einem Mann mittleren Alters, seines Büros. Das Büro ist Teil eines Co-Working-Büros, „Space“ genannt. Der Mann erzählt detailliert und eloquent von seinem Büroalltag: Er berichtet von seinen Kollege:innen, der Mittagspause und vom Kaffee aus der hochwertigen Kaffeemaschine im Pausenraum.

Er will endlich vorankommen und hat große Pläne, die er verwirklichen will. Was genau er erreichen will, ist noch unklar, doch er spürt, es geht ums Ganze.

Wenn er ins Büro kommt, startet er den Computer mit dem Ziel fest im Blick. Er stattet sein Büro sogar mit einer Matratze für kurze Pausen aus. Er hat viel vor, doch immer wieder kommt ihm etwas dazwischen. Er geht draußen herum, beobachtet Kleidungsstile, Kontobewegungen und Straßenbeläge. Er kennt die genaue Zeit, die er in der Mittagspause beim grünen Thai verbringt, analysiert die Anderen im Co-Working-Space und lenkt sich immer wieder ab. Viel Zeit verbringt er vor der Kaffeemaschine.

So wie ihm, scheint es auch den Anderen im Co-Working-Space zu gehen. Oft stehen sie Pausenraum und lauschen der hochwertigen Kaffeemaschine bei ihrer Arbeit.

Sie möchten vorab Fragen für diesen Talk einreichen? Oder nach dem Talk Zuschauer:innen-Feedback geben? Schreiben Sie uns! Wir freuen uns auf Ihre Mail: taztalk@taz.de.

Veranstalter: taz Verlags- und Vertriebs GmbH

Teilnehmer: Doris Akrap | Peter Licht

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ BRIGITTE Live mit Nicole Seifert und Simone Buchholz: Frauen in der Literatur - nicht mehr zu übersehen!

Bildung | Literatur & Sachbuch

Schreibende Frauen wurden oft belächelt, ignoriert oder von der Literaturgeschichte vergessen. Mittlerweile gibt so spannende Frauen wie nie zuvor in der Literaturszene, trotzdem muss sich noch vieles ändern.

Schriftstellerinnen wurden oft belächelt, von Kritikern ignoriert oder von der Literaturgeschichte vergessen. Mittlerweile gibt es so viele spannende Autorinnen wie nie zuvor – trotzdem muss sich noch vieles ändern, um Literatur von Frauen aus der Spartencke herauszuholen. Bis heute werden Werke von Männern häufiger verlegt oder rezensiert. Zu Gast bei BRIGITTE Live: Nicole Seifert und Simone Buchholz. Nicole Seifert ist Autorin und promovierte Literaturwissenschaftlerin; sie geht in ihrem Sachbuch „Frauen Literatur – abgewertet, vergessen, wiederentdeckt“ der Ausgrenzung von Autorinnen auf den Grund. Simone Buchholz hat mit ihrer preisgekrönten Krimireihe um die Staatsanwältin Chastity Riley eine einzigartige Frauenfigur erschaffen und kann als Schriftstellerin aus erster Hand berichten.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: BRIGITTE Live

Teilnehmer: Simone Buchholz | Nicole Seifert | Meike Schnitzler | Angela Wittmann

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

16:00 - 17:00 | Diskussion

/ Christoph Butterwegge „Kinder der Ungleichheit. Wie sich die Gesellschaft ihrer Zukunft beraubt“

Bildung | Literatur & Sachbuch | Politik

Buchvorstellung mit Christoph Butterwegge und Christoph Schäfer

Wie nie zuvor ist die junge Generation sozial tief zerrissen: Während Kinder aus wohlhabenden, reichen und hyperreichen Familien materielle Sicherheit genießen und eine Führungsposition in der globalisierten Wirtschaftswelt erreichen können, bleiben diese Chancen den Gleichaltrigen aus sozial benachteiligten Familien versagt.

Die Sozialwissenschaftlerin Carolin Butterwegge und der Ungleichheitsforscher Christoph Butterwegge leisten mit ihrem ersten gemeinsamen Buch einen Beitrag zur Beendigung dieser Entwicklung. Sie zeigen das Spektrum der Kinderungleichheit, ergründen die Ursachen und schlagen Gegenmaßnahmen vor. Denn wenn ein Großteil der »Generation Corona« abgehängt wird, geht es mit der ganzen Gesellschaft bergab.

Veranstalter: Campus Verlag GmbH

Teilnehmer: Christoph Butterwegge | Christoph Schäfer

Veranstaltungsort: Haus am Dom

16:00 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde zum Thema Wie schreibst Du über Identität? mit Mona Ameziane, Annabelle Mandeng und Dilek Güngör

Im Gespräch sind:

Mona Ameziane, Auf Basidis Dach (KiWi) Annabelle Mandeng, Umwege sind auch Wege (Eden Books) Dilek Güngör, Vater und ich (Verbrecher Verlag)

Moderation: Christine Watty

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Christine Watty | Mona Ameziane | Annabelle Mandeng | Dilek Güngör

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

16:20 - 16:35 | Interview | Gespräch

/ **Der Unübersetzbare? Georges Brassens zum 100. Geburtstag**

Literatur & Sachbuch

Georges Brassens, übertragen ins Deutsche, nachgedichtet von Gisbert Haefs

Georges Brassens war einer der bedeutendsten und einflussreichsten Chansonniers des 20. Jahrhunderts. Doch seine poetisch-sarkastischen Texte galten als nicht übersetzbar. In Frankreich Kult, sind diese im deutschsprachigen Raum daher nur wenigen bekannt. Hier finden sich nun endlich seine Chansontexte auch auf Deutsch, übertragen, nachgedichtet von Gisbert Haefs. Ein anarchischer Individualist, der sich jeder Vereinnahmung verweigert, aufmüßig, frivol, sarkastisch. Mit seinen Verhöhnungen, Farcen, grotesken Obszönitäten und spöttischen Kommentaren steht er in der Tradition eines François Villon und anderer Troubadours. Michael Baiculescu erzählt über die Freuden und Schwierigkeiten bei der Übertragung der kunstvollen Sprache und was einen Verleger an einem solchen Projekt fasziniert.

Michael Baiculescu, geboren 1957, gründete den Mandelbaum Verlag vor 25 Jahren; seine Lieblingsbuchprojekte aus dem französischen Sprachraum: Alexandre Dumas' Großes Wörterbuch der Kochkunst, Louise Michels Bericht über die Pariser Commune und Georges Brassens' Chansons

Veranstalter: Mandelbaum Verlag eG

Teilnehmer: Michael Baiculescu

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Sieglinde Demus: Begegnungen / Und die Liebe?**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Begegnungen können dein Leben verändern...oder auch nicht. Ob das nun Menschen, veränderte Lebenssituationen, Erinnerungen, unbekannte Orte oder Kulturen sind. Und die Liebe?

Die Autorin im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Sieglinde Demus | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

16:40 - 17:10 | Interview | Gespräch

/ **Selfpublishing statt Verlag. Von der Freiheit des Schreibens**

Digitalisierung | Self-Publishing

Das eigene Buch ohne Verlag? Geht. Und bietet obendrein Vorteile für Autoren und Leser.

Wer ein Buch herausbringen möchte, kann das heute auch ohne Verlag. Das Zauberwort lautet Selfpublishing. Doch es stellt ganz besondere Ansprüche an die Autoren. Darüber spricht die Messe mit Jeanette Lagall, 1. Vorsitzende des Selfpublisher-Verbands. Ohne Verlag werden Autoren zu cleveren Allroundern, die alles rund ums Buch selbst stemmen – und bewusst die Freiheit genießen, die das für sie mit sich bringt. Heraus kommen authentische und außergewöhnliche Bücher, die in ihrer Qualität Verlagsbüchern in nichts nachstehen. Den Beweis tritt heute Abend der mit 24.000€ dotierte Selfpublishing-Buchpreis an. Wir nutzen die Chance und sprechen schon jetzt mit den Shortlist-Kandidaten, die uns von ihrem Autorenalltag und dem Schreiben ohne Grenzen berichten.

Veranstalter: Selfpublisher-Verband e.V.

Teilnehmer: Jeannette Lagall | Stefanie Hohn | Michael Meisheit | Evelyn Aschwanden | Said Rezek | Corina Burkhardt | Mirko Seebeck | Juri Susanne Pavlovic | Katharina Laurer

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

17:00 - 17:00 | Signierstunde

/ **Autor Alois Heigl**

Buchmärkte | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices | Fantasy | Science Fiction | Film | Literatur & Sachbuch

Veranstalter: Christa Media Group

Teilnehmer: Alois Heigl |

Veranstaltungsort: Signierbox (Agora)

17:00 - 17:00 | Diskussion

/ **Intimismus und Durchbruch in der Poesie der Generation der 50er Jahre**

Ehregast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Interview mit zwei Experten für das Werk von José Manuel Caballero Bonald und Francisco Brines, die beide im Mai 2021 verstorben sind.

Die Generation der 50er Jahre, auch bekannt als die Generation des sozialen Realismus oder die Generation der Kriegskinder, umfasst eine Gruppe von Schriftstellern, die um die 20er Jahre geboren wurden und Mitte des 20. Jahrhunderts zu veröffentlichen begannen.

Interview mit zwei Experten für das Werk von José Manuel Caballero Bonald und Francisco Brines, die beide im Mai 2021 verstorben sind.

Teilnehmer: Juan Carlos Abril, Dichter und Literaturkritiker; Fernando Delgado, Schriftsteller und Journalist.

Moderation: Antonio Ortega, Literaturkritiker und Bibliothekar der Zentralbibliothek der Fernuniversität UNED.

Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Juan Carlos Abril | Fernando Delgado | Antonio Ortega

Veranstaltungsort: Biblioteca Municipal Eugenio Triás

17:00 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Uwe Wittstock: Februar 33 -Der Winter der Literatur (C.H. Beck)**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Der Februar 1933, unmittelbar nach der Machtergreifung Hitlers, das war der Monat, in dem sich auch für die Schriftsteller in Deutschland alles entschied.

Der Februar 1933, unmittelbar nach der Machtergreifung Hitlers, das war der Monat, in dem sich auch für die Schriftsteller in Deutschland alles entschied. Uwe Wittstock erzählt, wie das glanzvolle literarische Leben der Weimarer Zeit in wenigen Wochen einem langen Winter wich und sich das Netz für Thomas Mann und Bertolt Brecht, für Else Lasker-Schüler, Alfred Döblin und viele andere immer fester zuzog.

Moderator: Martin Maria Schwarz

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr2-kultur

Teilnehmer: Uwe Wittstock | Martin Maria Schwarz

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

17:00 - 17:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: „Afrika! Rückblicke in die Zukunft eines Kontinents“ – Bartholomäus Grill im Gespräch mit Marc Goergen (STERN)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Bartholomäus Grill über sein neues Buch „Afrika! Rückblicke in die Zukunft eines Kontinents“ (Siedler 2021). Bartholomäus Grill hat fast vier Jahrzehnte lang als Korrespondent der ZEIT und des SPIEGEL aus Afrika berichtet. Nun zieht der legendäre Reporter Bilanz und richtet seinen Blick zugleich nach vorn: Wo steht Afrika heute, was wird die Zukunft bringen? 2006 wurde Grill für eine Reportage über den Tod seines Bruders mit dem Egon-Erwin-Kisch-Preis ausgezeichnet. Bei Siedler erschien sein Bestseller „Ach, Afrika“ (2003), außerdem „Um uns die Toten“ (2014) und zuletzt „Wir Herrenmenschen“ (2019). Grill lebt in Kapstadt.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Bartholomäus Grill | Marc Goergen

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

17:00 - 17:30 | Interview | Gespräch

/ **Martin Lechner, Tobias Premper: Gelati, Gelati**

Literatur & Sachbuch

Die Autoren im Gespräch

Auslöser waren störrisch steckengebliebene Texte, Fundstücke aus dem Satzteillager oder Notizen. Martin Lechner und Tobias Premper beschlossen, gemeinsam zu schreiben. Das Ergebnis sind 99 Miniaturen.

Die Autoren im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Tobias Premper | Daniela Fürst | Martin Lechner

Veranstaltungsort: -

17:00 - 17:45 | Lesung

/ **Lesung, KI und Signierstunde: "Wir Verlorenen" von Jana Taysen aus dem Kirschbuch Verlag**

Buchhandel | Literatur & Sachbuch | Social Media | Webportale

Jana Taysen liest aus "Wir Verlorenen". Zudem werden Einblicke in die KI-Textsoftware LISA zum Roman gegeben.

Die Autorin Jana Taysen liest aus Neuerscheinung, signiert Bücher und beantwortet Fragen. Ihr zweiter Roman erscheint im Januar im Kirschbuch Verlag und wird vorangekündigt und besprochen
Der Roman ist durch die KI-Software LISA von QualiFiction entdeckt worden. Einblicke in die Künstliche Intelligenz werden gegeben.

Romanhandlung:

Dein Verstand weiß, dass du niemandem mehr trauen kannst - aber was tust du, wenn dein Herz etwas anderes verlangt?

Die Welt, wie wir sie kannten, existiert seit einer verheerenden Pandemie nicht mehr. Die junge Smilla weiß, dass es keinen Platz für Liebe und Glück geben kann. Bis sie ihren einstigen Nachbarn Falk wiedertrifft...

Doch dann überschlagen sich die Ereignisse und Smilla befindet sich mitten in einer Spirale aus Verrat und Lügen. Wem kann sie noch trauen? Und welche zwielichtige Rolle spielt Falk bei alledem?

"Spannungsgeladen, philosophisch, leidenschaftlich - und aktueller denn je."

— Weitere Informationen zum Roman und weiteren Messe-Events: www.kirschbuch.de.

Wann: Samstag, 23.10.21, von 17 Uhr bis 17.45 Uhr. Wo: Halle 3.0, Stand B79, QualiFiction & Kirschbuch

Veranstalter: QualiFiction GmbH

Teilnehmer: Jana Taysen | Gesa Schöning

Veranstaltungsort: Stand 3.0/B79

17:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ **Autor Alois Heigl**

Buchmärkte | Elektr. Publizieren | E-Books und Devices | Fantasy | Science Fiction | Film | Literatur & Sachbuch

Veranstalter: Diana Angelson Busuioc

Teilnehmer: Alois Heigl |

Veranstaltungsort: Signierbox (Agora)

17:00 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Krimi SpeedDating**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Krimi SpeedDating mit Tanja Weber, Till Raether und Eberhard Michaely

Im Gespräch sind:

Tanja Weber, Betongold (HoCa)Till Raether, Danowski: Hausbruch (Rowohlt)Eberhard Michaely, Frau Helbing und der verschollene Kapitän (Kampa)

Moderation: Michael Sahr

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für

Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Tanja Weber | Till Raether | Eberhard Michaely | Michael Sahr

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

17:30 - 17:45 | Interview | Gespräch

/ **Die Königin des historischen Romans: Rebecca Gablé im Gespräch**

Literatur & Sachbuch

Von der englischen Familie Waringham und deutschen Königinnen – Rebecca Gablé über ihre historischen Romane

Egal in welchem Land Rebecca Gablé ihre überaus erfolgreichen historischen Romane ansiedelt: Stets verknüpft sie äußerst kenntnisreich reale Begebenheiten und Personen der Zeitgeschichte mit ihren fiktiven Heldinnen und Helden. Ihre riesige Fan-Gemeinde liebt ihre Romane um die fiktive Familie Waringham, die Rebecca Gablé geschickt in die englische Geschichte einwebt, wie auch ihre Bücher um den deutschen König Otto und seine Königin Adelheid. Im Gespräch wird Rebecca Gablé sowohl auf „Teufelskrone“, ihren zuletzt erschienenen Waringham-Roman, wie auch zu „Die fremde Königin“ eingehen, wie auch zum Schreiben von historischen Romanen allgemein.

Veranstalter: Bastei Lübbe AG

Teilnehmer: Rebecca Gablé

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

17:30 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **STERN CRIME-Talk: Wenn einem das Verbrechen plötzlich ganz nahe kommt**

Literatur & Sachbuch

Christine Brand, Autorin des Bestsellers „Blind“, hat als Gerichtsreporterin viele Prozesse begleitet und dabei Täter:innen, Opfer und Publikum im Gerichtssaal hautnah miterlebt.

Moderation: Giuseppe di Grazia

Christine Brand, Autorin des Bestsellers „Blind“, hat als Gerichtsreporterin viele Prozesse begleitet und dabei Täter:innen, Opfer und Publikum im Gerichtssaal hautnah miterlebt. Sechs dieser Fälle aus Deutschland und der Schweiz haben sie so geprägt, dass sie darüber das Buch „Wahre Verbrechen. Die dramatischsten Fälle einer Gerichtsreporterin“ geschrieben hat. Im Gespräch mit Giuseppe di Grazia, Redaktionsleiter des True Crime-Magazins STERN CRIME, gibt Christine Brand zusätzliche Einblicke in diese Geschichten und was sie an ihrer Arbeit so fasziniert.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: stern Crime

Teilnehmer: Christine Brand | Giuseppe di Grazia

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

17:30 - 19:00 | Autorenveranstaltung

/ **„Chinesische Geistergeschichten, die schöne Füchsin: Ein Autorengespräch mit Franz König“**

Literatur & Sachbuch

Dr. Nora Frisch stellt im Gespräch mit Autor Franz König die geheimnisvolle chinesische Geisterwelt und die entsprechende Neuerscheinung vor.

Geistergeschichten haben in China eine lange Erzähltradition. Sie berichten von merkwürdigen Ereignissen – vor allem von der Begegnung zwischen Geistern und Menschen. Dabei geht es zwar manchmal gruselig zu, oftmals auch heiter und nicht selten sogar pikant, denn zwischen den beiden Welten können sich hocho Erotische Beziehungen entwickeln – insbesondere, wenn Fuchsgeister im Spiel sind.

In der Neuerscheinung sind 21 Geschichten neu übersetzt und nacherzählt. Zum tieferen Verständnis ist ein Nachwort beigefügt, in dem die Welt der chinesischen Geister und Götter erklärt und kulturelle Hintergründe von Geistergeschichten dargestellt werden.

Im Gespräch mit dem Historiker Franz König betrachtet Dr. Nora Frisch vom Drachenhausverlag dieses Buch aus verschiedenen Perspektiven. Dem deutschen Publikum wird dabei ein Einblick in die geheimnisvolle chinesische Geisterwelt gewährt.

Veranstalter: Konfuzius-Institut Frankfurt e.V.

Teilnehmer: Nora Frisch | Franz König

Veranstaltungsort: Konfuzius-Institut Frankfurt

18:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ **FBM digital: Die Bücher meines Lebens**

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch | Religion | Spiritualität

Gute Seiten, Schlechte Seiten - welche Bücher prägen das Leben von Menschen, die selbst schreiben oder mit Büchern arbeiten?
Gute Seiten, Schlechte Seiten - welche Bücher prägen das Leben von Menschen, die selbst schreiben oder mit Büchern arbeiten? Diese Frage haben wir im Rahmen der diesjährigen digitalen Frankfurter Buchmesse unseren Autorinnen und Autoren, aber auch Kolleginnen und Kollegen gestellt.

20.10 - Sachbuch-Special

21.10. - Bewusst-Leben-Special

22.10 - Roman-Special

23.10 - Krimi-Special

24.10. - Historisch/Fantasy-Special

Veranstalter: Droemer Knauer GmbH & Co. KG

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Live-Event

/ **"Der Schwur der Göttin" Greta Milán**

Fantasy | Science Fiction | Kinder- und Jugendmedien

Eine Liebe gegen die Regeln der Götter

Die wunderbare Greta Milán @greta_milan_atorin spricht am Samstag live mit der lieben Anabelle Stehl (@stehblueten) über ihren fantastischen Zweiteiler, liest aus #schwurgergöttin und beantwortet natürlich eure Fragen. Seid gespannt!
So haben wir die römischen Götter noch nie erlebt! Kommt mit in die wunderbare Welt der Antike, die Greta Milán erschaffen hat. Du wirst es lieben.

Venus, Minerva, Jupiter: Die römischen Götter spielten in Naylas Leben bisher überhaupt keine Rolle – bis sie einen Autounfall auf unerklärliche Weise unverletzt überlebt und kurz darauf zwei mysteriöse Typen an ihrer High School auftauchen. Zu dem unnahbaren Cyrian fühlt Nayla sich auf eine fast magische Weise hingezogen. Doch ihre Gefühle haben keine Zukunft, denn ihre Liebe würde Nayla in Lebensgefahr bringen ...

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: Greta Milán | Anabelle Stehl

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Diskussion

/ **»Die Cum-Ex-Files« Oliver Schröm stellt sein neues Buch vor | OPEN BOOKS**

Literatur & Sachbuch | Politik

Oliver Schröm stellt sein neues Buch im Gespräch mit Christof Blome (Moderation) vor

Es ist der größte Diebstahl von Steuergeldern in der Geschichte Europas: Allein in Deutschland raubten Banker, Anwälte und Anleger 31,8 Milliarden Euro aus der Staatskasse. Europaweit waren es mindestens 55,2 Milliarden Euro. Der Trick: Scherreiche Investoren ließen sich Steuern erstatten, die sie gar nicht bezahlt hatten. Bis heute gelingt es der Politik nicht, diesem Raubzug einen Riegel vorzuschieben. Warum?

Oliver Schröm enttarnte die Cum-Ex-Deals von Finanzjongleuren wie Carsten Maschmeyer und Clemens Tönnies. Unter seiner Leitung deckten Journalist:innen aus zwölf Ländern die europäische Dimension dieses Jahrhundertkandals auf. Zuletzt enthüllte er die Verstrickungen von SPD-Politikern wie Olaf Scholz in die Cum-Ex-Affäre von Deutschlands größter Privatbank. Hier gewährt er einen exklusiven Einblick in seine oft abenteuerlichen Recherchen, bei denen er selbst vom Jäger zum Gejagten wurde. Schröm erzählt von Finanzakteur:innen ohne jedes Unrechtsbewusstsein, mutigen Ermittler:innen, denen die Zeit davonrennt, und Politiker:innen, denen es mehr um Vertuschung als um Behebung der Missstände geht. Ein Buch über das Versagen unseres politischen Systems.

Veranstalter: Aufbau Verlage GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Oliver Schröm | Christof Blome

Veranstaltungsort: Haus am Dom

19:00 - 19:00 | Lesung

/ **Die Fremde**

Literatur & Sachbuch

Buchpräsentation mit Claudia Durastanti / im Gespräch mit Maria Carolina Foi
Grußworte: Maria Carolina Foi, Direktorin des Italienischen Kulturinstituts Berlin; Ferdinand Patscheider, Direktor der Europäischen Schule Frankfurt

Claudia Durastanti erzählt in ihrem von der Kritik gefeierten Roman eine ganz besondere Familiengeschichte. Es ist ihre eigene. Beide Eltern sind gehörlos. In den sechziger Jahren sind sie nach New York ausgewandert. Claudia kommt in Brooklyn zur Welt und als kleines Mädchen zurück in ein abgelegenes Dorf in Italien. Mit Büchern bringt sie sich selbst die Sprache bei, die ihr die Eltern nicht geben können. Aus allen Facetten dieses Andersseins hat Claudia Durastanti einen außergewöhnlichen Roman gemacht.

Claudia Durastanti, 1984 in Brooklyn geboren, ist Schriftstellerin und Übersetzerin. Sie war Fellow für Literaturwissenschaft an der American Academy in Rom und gehört zu den Gründern des Italian Festival of Literature in London. Sie erhielt bereits zahlreiche Preise und Auszeichnungen und schreibt für La Repubblica. **Die Fremde** (Zsolnay Verlag, 2021, übersetzt von Annette Kopetzky) war auf der Shortlist für den Premio Strega und wird gerade in viele Sprachen übersetzt.

Simultanübersetzung: Marina Gronos / Johannes R. Hampel

Live-Streaming: <https://us02web.zoom.us/j/88278688414?pwd=U0FJRGNhV1IiwHF1NGhXRUtodDIPZz09>

Veranstalter: Istituto Italiano di Cultura Colonia

Veranstaltungsort: Europäische Schule Frankfurt

19:00 - 20:00 | Autorenveranstaltung

/ **Jette Menger liest aus "Know me again" und "Know you again"**

Kinder- und Jugendmedien | Literatur & Sachbuch | Social Media | Webportale

Online-Lesung und Buchvorstellung der neuen Moon Notes-Titel

Eine Geschichte aus unterschiedlichen Perspektiven geschrieben:

„Know me again“ wird aus Junes Sicht erzählt.

Die Studentin June kommt vor Aufregung fast um: Kian, ihr bester Freund aus der Schulzeit, kehrt aus Australien zurück in ihre Heimatstadt Bath und zieht zu ihr in die WG. Doch die Zeit ist in den letzten Jahren nicht stehen geblieben. Der einst pummelige Kian hat Muskeln und Tattoos und die früher aufgedrehte June ist schüchtern und zurückhaltend geworden. Die Anziehung zwischen ihnen ist jedoch nicht zu übersehen. Es funkt gewaltig und June kann sich Kians Flirts kaum entziehen. Wären da nicht die Geheimnisse der Vergangenheit ...

In „Know you again“ erfahren wir alles über Kian:

Sein Leben in Sydney hinter sich lassen: Das war alles, was Kian wollte, als er zurück nach Bath und zu June kam. Doch schon bald wird ihm klar, dass er vor seiner Vergangenheit nicht fliehen kann und dass June sich ihm nicht geöffnet hat, nur damit er sich vor ihr verschließt. Denn ganz gleich, wie verschieden June und er sich entwickelt haben: Die Liebe zu ihr ist das Wichtigste für ihn, wichtiger als aller Ruhm dieser Welt.

Veranstalter: Moon Notes

Teilnehmer: Jette Menger

Veranstaltungsort: -

19:00 - 20:30 | Preisverleihung

/ **Frankfurt Young Stories – Preisverleihung**

Kinder- und Jugendmedien

Mit: Ronya Othmann, Joshua Groß, Mirai Mens (Lesehexe Mimi), Askin Bel, Philipp Renken (phils.osophie), Melina Zahren (ReadingBookChannel)

Dieses Jahr schreiben, vertonen, slammen und verfilmen junge Kreative, zwischen 13-22 Jahren, wieder, was sie beschäftigt. Dabei rausgekommen sind rund 230 Einsendungen beim Schreibwettbewerb Frankfurt Young Stories, die von einer Jury beurteilt werden.

Mit: Ronya Othmann, Joshua Groß, Mirai Mens (Lesehexe Mimi), Askin Bel, Philipp Renken (phils.osophie), Melina Zahren (ReadingBookChannel)

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Ronya Othmann | Joshua Groß | Mirai Mens | Askin Bel | Philipp Renken | Melina Zahren

Veranstaltungsort: jugend-kultur-kirche sankt peter

20:00 - 21:00 | Preisverleihung

/ **Preisverleihung des Selfpublishing Buchpreises**

Self-Publishing

In der Romanfabrik wird am 23.10.2021 zum zweiten Mal der hochdotierte Selfpublishing Buchpreis in vier Kategorien vergeben.

Der Selfpublishing-Buchpreis des Selfpublisher-Verbandes e.V. bietet unabhängigen Autorinnen und Autoren eine Bühne, um die Vielfalt und Qualität selbstveröffentlichter Bücher einem breiten Publikum vorzustellen. Gemeinsam mit unseren Partnern und Sponsoren suchen wir die besten verlagsunabhängig veröffentlichten Titel in den drei Kategorien Belletristik, Sachbuch/Ratgeber und Kinder-/Jugendbuch. Zusätzlich gibt es dieses Jahr einen Sonderpreis für die Kategorie Lyrik.

Die Entscheidungen für die Gewinner Titel treffen kompetente Fachjürs; die besten Werke jeder Kategorie werden bei der Preisverleihung am 23. Oktober 2021 um 20 Uhr in der Romanfabrik in Frankfurt mit Preisgeldern und Sachleistungen von insgesamt über 24.000 Euro prämiert.

Veranstalter: Selfpublisher-Verband e.V.

Veranstaltungsort: Romanfabrik e.V.

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Die Grandes Dames der kanadischen Literatur**

Ehregast 2020/21: Kanada

Die Grandes Dames der kanadischen Literatur

Exklusivinterview mit unverzichtbaren und ikonischen Figuren der kanadischen Literatur. Mit den Autorinnen: Jocelyne Saucier, Marie Laberge, Margaret Atwood. Moderation: Marie-Louise Arseneault. Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: Jocelyne Saucier | Marie Laberge | Margaret Atwood | Marie-Louise Arseneault

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Autorenveranstaltung

/ **Erhaltung und Bewahrung von Sprachen und Kulturen**

Ehregast 2020/21: Kanada | Internationaler Dialog

Wie wir unsere Welt und unser Verständnis durch Sprache und kulturellen Ausdruck beschreiben.

Durch sprachlichen und künstlerisch-kulturellen Ausdruck beschreiben und erfahren wir unsere Welt. Jedes Mal, wenn eine Sprache verloren geht und die dazugehörige Kultur verschwindet, verlieren wir eine einmalige Perspektive oder Weltanschauung zu unserem menschlichen Dasein. Diese Schriftstellerinnen und Schriftsteller glauben an die Macht der Sprache und Kultur und setzen alles daran, das Überleben dieser Sprachen und Kulturen zu sichern. Mit den Autor*innen: Joséphine Bacon, Diane Carmel Léger, Waubgeshig Rice, Marie-Claire Blais, Alain Deneault, Paul Seesequasis. Moderation: Kim Thúy
Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehregast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“

Teilnehmer: Joséphine Bacon | Diane Carmel Léger | Waubgeshig Rice | Marie-Claire Blais | Alain Deneault | Paul Seesequasis | Kim Thúy

Veranstaltungsort: -

00:00 - 00:00 | Konferenz

/ **Mapping Canada: Eine Kartierung Kanadas**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft.

Schriftstellerinnen und Schriftsteller, deren Muse ihre Heimat ist. Kartierung der geografischen und kulturellen Welten innerhalb der nationalen Körperschaft.. Mit den Autor*innen: André Alexis, Diane Carmel Léger, Eden Robinson, Michael Crummey, Michel Tremblay. Moderation: Eugénie Lépine-Blondeau.

Untertitel sind in Englisch, Französisch und Deutsch verfügbar.

Anerkennung

Diese Veranstaltung ist Teil des kanadischen Literaturprogramms als Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wurde in Zusammenarbeit mit CFBM2021, CBC/Radio-Canada und der kanadischen Regierung produziert.

Veranstalter: Ehrengast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“**Teilnehmer:** André Alexis | Diane Carmel Léger | Eden Robinson | Michael Crummey | Michel Tremblay | Eugénie Lépine-Blondeau**Veranstaltungsort:** -

00:00 - 23:55 | Interview | Gespräch

/ **Der Western der Gegenwart**

Bildung | Film | Wissenschaft & Fachinformation

Das Filmgenre Western im interdisziplinären Fokus mit Anja Peltzer und Jörn Ahrens.

Der Western ist nicht nur eines der ältesten Filmgenres, sondern auch von größter Aktualität. Aber was bedeutet das genau? Ist die Wiederkehr des Western in die Kinos einer bestimmten Konstellation in Politik und Vergesellschaftung geschuldet? Welche ästhetischen Reflexionsleistungen bringt der Western über den Zusammenhang von gesellschaftlicher Ordnung und Gewalt zur Aufführung? Wie wird das Verhältnis von Film (als öffentliche narrative Instanz) und Gesellschaft reflektiert? Diesen und anderen spannende Fragen versuchen sich Dr. Ajna Peltzer und Prof. Jörn Ahrens zusammen mit dem Verleger Herbert von Halem von verschiedenen Seiten zu nähern.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG**Teilnehmer:** Anja Peltzer | Jörn Ahrens | Herbert von Halem**Veranstaltungsort:** -

09:00 - 18:30 | Ausstellung

/ **A Crack in Everything: Tauchen Sie beim Entdecken zeitgenössischer Kunst ein in die Welt von Leonard Cohen**

Ehregast 2020/21: Kanada

A Crack in Everything: Tauchen Sie beim Entdecken zeitgenössischer Kunst ein in die Welt von Leonard Cohen

Diese virtuelle Ausstellung lässt sie audiovisuell in die Welt von Leonard Cohen eintauchen, indem sie einen Dialog herstellt zwischen seinem Werk und zeitgenössischer Kunst. Die Universalität von Cohens vorherrschenden Themen (poetische Gedanken, Spiritualität und Demut, Liebe, Verlust und Sehnsucht) prägt seine Poesie und den großen Schatz seines musikalischen Repertoires. Eine umfangreiche Dokumentation bietet Zugang zu einer Vielzahl von Audio- und Videoinhalten, Songs, Gedichten, Interviews und Selbstporträts, die das Wesen seines Werks weiter vertiefen. Besuchen Sie die Ausstellung vor Ort auf dem Messegelände oder virtuell auf Ihrem Smartphone oder Computer.

Das Projekt ist Teil des Kulturprogramms von Kanada als Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2021 und wird von Telefilm Canada unterstützt.

Das MAC bedankt sich beim Leonard Cohen Family Trust für die Zusammenarbeit bei der Realisierung dieses Projekts, das mit Unterstützung von Digital Museums Canada und Québecs Digital Cultural Plan produziert wurde.

Veranstalter: Ehrengast Kanada FBM2021 „Singular Plurality - Singulier Pluriel“**Veranstaltungsort:** THE ARTS+ (Forum Ebene 0)

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book - "Birds of Prey".**

Literatur & Sachbuch

Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book - "Birds of Prey"

Dr Philip Blood talks to Paul Woodadge of WW2TV about his latest book – "Birds of Prey". Philip is an independent historian, writer and lecturer working out of Aachen, German. He has worked as historical advisor to the Association of the US Army and also served as Chief Administrator and Senior Fellow with the American Academy in Berlin, under Henry Kissinger and Richard Holbrooke. The video is a microhistory of the Nazi occupation of Biaowiea Forest, Poland's national park. The narrative stretches from Göring's palatial lifestyle to the common soldier on the ground killing Jews, partisans, and civilians. Philip Blood shares information from his new book which was based entirely on previously unpublished sources. Birds of Prey is a synthesis of six areas of research: Hitler's Luftwaffe, the hunt and environmental history, military geography, Colonialism and Nazi Lebensraum, the Holocaust, and the war in the East. By weaving together a narrative about Hermann Göring, his inner circle, and ordinary soldiers, Philip reveals the Nazi ambition to draw together East Prussia, the Bialystok region, and Ukraine into a common eastern frontier of the Greater German state, revealing how the Luftwaffe, the German hunt, and the state forestry were institutional perpetrators of Lebensraum and genocide. Up until now the Luftwaffe had not been identified in specific acts of genocide or placed at large scale killings of Jews, civilians, and partisans. This gap in the historical record had been facilitated by the destruction of the Luftwaffe's records in 1945. Philip Blood talks about his forensic and painstaking process of piecing together scraps of evidence over two decades, and how by utilizing Geographical Information System software, he managed to decipher previously obscure reports and expose patterns of Nazi atrocities.

Thanks to WW2TV for this video! You can support the channel here: <https://www.youtube.com/channel/UCUC1nmJGHmIktpA6SJMMeA>

Philip B

Veranstalter: ibidem-Verlag**Veranstaltungsort:** -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Ellen Händler und Uta Mitsching-Viertel lesen aus Ihrem Buch "Unerhörte Ostfrauen" und stellen am Tag der deutschen Einheit 2021 ihr Buch "Problemzone Ostmann" im Kino Casablanca in Berlin vor.**

Literatur & Sachbuch

Ellen Händler und Uta Mitsching-Viertel lesen aus Ihrem Buch "Unerhörte Ostfrauen" und stellen am Tag der deutschen Einheit 2021 ihr Buch "Problemzone Ostmann" im Kino Casablanca in Berlin vor.

"Unerhörte Ostfrauen":

Unerhört – und doch prägend: Das sind sie, die Ostfrauen, die in diesem Buch zu Wort kommen. Schon in den 1960er, 70er und 80er Jahren haben sie Beruf und Familie erfolgreich vereinbart, haben das Kind geschaukelt und im Beruf ihre Frau gestanden. Anders als ihre Geschlechtsgenossinnen im Westen profitierten sie dabei von frauenpolitischen Maßnahmen wie flächendeckender Kinderbetreuung, Ausbildungsförderung oder Haushaltstag – und mit der Wende erschien es einigen, als seien sie in Sachen Gleichberechtigung ins Mittelalter zurückgefallen. Authentisch, emotional und auch trotzig verteidigten die interviewten Frauen ihre Erfahrungen in Ost und West. Entwaffnend offen ziehen sie persönliche Bilanz, berichten über fehlende Anerkennung und Vorurteile, die ihnen im Westen begegnet sind, über ihren Neuanfang nach der Wende und über ihren Erfahrungsvorsprung zur Vereinbarkeit von Beruf und Familie, den sie in den Westen eingebracht haben. Die Autorinnen versprechen den Leserinnen und Lesern eine interessante, spannende und unterhaltsame Lektüre mit einer Prise Humor.

Stimmen zum Buch:

"Eine beachtenswerte Sammlung, ein Buch, dem ich viele Leser wünsche."

Prof. Dr. Rita Süßmuth, Bundestagspräsidentin a.D.

"Die von Uta Mitsching-Viertel und Ellen Händler porträtierten Frauen vermitteln ein ausge-sprochen vielschichtiges Bild von ihren Wünschen, Hoffnungen und Lebenserfahrungen. Sehr deutlich wird, dass Frauenbiografien in der DDR keineswegs uniform waren und die Lebenswege nach der Wende ebenso wenig. Wer nach Gemeinsamkeiten sucht, wird sie dennoch unschwer finden: Ganz gleich, ob ostdeutsche Frauen als Bauingenieurin, Köchin, Frauenärztin oder Friseurin gearbeitet haben, die hohe Wertschätzung für eine qualifizierte und sinnstiftende Berufstätigkeit und eine weitgehende finanzielle Unabhängigkeit durchziehen ihre Erzählungen ebenso wie die Vielfalt.

Veranstalter: ibidem-Verlag**Veranstaltungsort:** -

10:00 - 10:00 | Autorenveranstaltung

/ **FBM digital: Insta-Reel "Meine Seite 175"**

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch | Religion | Spiritualität

Wir feiern 175 Jahre Droemer Knaur und aus diesem Anlass präsentieren unsere Autor*innen die Seite 175 ihrer aktuellen Bücher. Wir feiern 175 Jahre Droemer Knaur und aus diesem feierlichen Anlass haben wir unsere Autorinnen und Autoren gebeten, die Seite 175 ihrer aktuellen Bücher zu präsentieren. Freut euch auf exklusive Teaser, lustige Anekdoten und überraschende Einblicke in eure Lieblingsbücher.

20.10. - Sachbuch-Special
21.10. - Bewusst-Leben-Special
22.10. - Roman-Special
23.10. - Krimi-Special
24.10. - Historisch/Fantasy-Special
Veranstalter: Droemer Knaur GmbH & Co. KG

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press)**

Literatur & Sachbuch

Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press).
Olesya Khromeychuk in conversation with Tom Rowley (openDemocracy) about her new book, A Loss. The Story of a Dead Soldier Told by His Sister (ibidem Press 2021; distributed in the USA, Canada and other territories by Columbia University Press).

This book is the story of one death among many in the war in eastern Ukraine. Its author is a historian of war whose brother was killed at the frontline in 2017 while serving in the Ukrainian Armed Forces. Olesya Khromeychuk takes the point of view of a civilian and a woman, perspectives that tend to be neglected in war narratives, and focuses on the stories that play out far away from the warzone.

Through a combination of personal memoir and essay, Khromeychuk attempts to help her readers understand the private experience of this still ongoing but almost forgotten war in the heart of Europe and the private experience of war as such. This book will resonate with anyone battling with grief and the shock of the sudden loss of a loved one.

The book can be ordered at every good book store or here:

<https://www.ibidem.eu/en/a-loss-the-story-of-a-dead-soldier-told-by-his-sister-9783838215709.html>

<http://cup.columbia.edu/book/a-loss/9783838215709>

<https://www.amazon.com/-/de/dp/3838215702/>

<https://www.amazon.co.uk/Loss-Soldier-Sister-Ukrainian-Instant/dp/3838215702>

<https://www.amazon.de/Loss-Soldier-Sister-Ukrainian-Voices/dp/3838215702/>

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Interview | Gespräch

/ **Orchester der Worte**

Ehrengast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch | Musik

Der Komponist Mauricio Sotelo im Gespräch mit dem Schriftsteller Andrés Ibáñez. Welcher Dialog entsteht, wenn mehrere Personen an der Schöpfung eines künstlerischen Werks mitwirken? Wie beeinflussen sie sich gegenseitig? Persönlichkeiten aus der Welt der Kultur und Literatur sprechen über die künstlerische Schöpfung als gemeinsames Werk.

Teilnehmer: Mauricio Sotelo, Komponist; Andrés Ibáñez, Schriftsteller.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Mauricio Sotelo | Andrés Ibáñez

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:00 | Interview | Gespräch

/ **Peter Licht: Ja, okay, aber (Klett-Cotta)**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Ein Mann mittleren Alters mietet sich in einem Co-Working-Space ein. Er will endlich vorankommen. Womit ist noch unklar, doch er spürt, es geht ums Ganze. So scheint es allen in diesem kargen wie fantastischen Co-Working-Space zu gehen. Ein Mann mittleren Alters mietet sich in einem Co-Working-Space ein. Er will endlich vorankommen. Womit ist noch unklar, doch er spürt, es geht ums Ganze. So scheint es allen in diesem kargen wie fantastischen Co-Working-Space zu gehen. Flexible Selbstoptimierer*innen, erfahrene Förderantragsschreiber, sprachlose Call-Center-Agenten, wortgewandte Prokrastinierer und andere frei flottierende Büroexistenzen – sie alle haben viel vor und stehen doch die meiste Zeit im Pausenraum und trinken Kaffee, viel Kaffee.

Denn es gilt: kein Kapitalismus ohne Kaffee.

Moderatorin: Daniella Baumeister

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr2-kultur

Teilnehmer: Peter Licht | Daniella Baumeister

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

10:00 - 10:00 | Diskussion

/ **Unsere Anderen: Wie ist das Leben der zahlreichen nationalen Minderheiten in der Ukraine?**

Literatur & Sachbuch

Der Politikwissenschaftler Andres Umland diskutiert mit der ukrainischen Journalistin Olesya Yaremchuk und dem Übersetzer ihres Buches "Unsere Anderen" Christian Weise über das Leben der nationalen Minderheiten in der Ukraine. Die ethnische Landschaft des Territoriums der modernen Ukraine hat sich mehrmals verändert. Verschiedene Migrationsbewegungen haben zur Bildung ethnischer Vielfalt in der Ukraine geführt. Insbesondere imperiale Projekte Russlands und Österreich-Ungarns, die Überarbeitung der politischen Landkarte des Zweiten Weltkriegs und die Deportationen Stalins, der Zusammenbruch der Sowjetunion und die danach unterschiedliche Intensität der Politik der Nationalstaaten. Imperien spielten regelmäßig die Karte der "kleinen ethnischen Gruppen", um ihre Macht zu stärken.

Die ukrainische Journalistin Olesya Yaremchuk besuchte viele Siedlungen in der Ukraine, von den geschäftigen Städten des Donbass und der Bukowina, bis hin zu den ruhigen Dörfern Bessarabiens und Transkarpatiens, um zu dokumentieren, wie die nationalen Minderheiten in der Ukraine heute leben und wie sie sich an ihre Vergangenheit erinnern. Ausgehend von wissenschaftlichen Erkenntnissen, ethnographischer Forschung und Interviews, liefert Olesya Yaremchuk eine faszinierende Darstellung der Entstehung dieser Gruppen in der Ukraine und ihrer Entwicklung innerhalb der Landesgrenzen.

Der deutsche Politikwissenschaftler Andreas Umland versucht im Gespräch mit Olesya Yaremchuk herauszufinden, wie das moderne Leben der nationalen Minderheiten in der Ukraine aussieht und vor welchen Herausforderungen sie jetzt stehen.

Veranstalter: ibidem-Verlag

Veranstaltungsort: -

10:00 - 10:30 | Interview | Gespräch

/ **„Drittes Schilfrohr links“ – Autorin Sabine Ludwig stellt ihr neues Kinderbuch vor**

Kinder- und Jugendmedien

„Drittes Schilfrohr links – Geschichten vom Seerosenteich“ ist das neue Kinderbuch von Sabine Ludwig.

Was gibt es Schöneres als einen Teich, der in der Morgensonne schimmert? Doch die Idylle trägt. Familie Frosch hat Probleme wie jede andere Familie auch. Die Kaulquappendrillinge sind kaum zu bändigen, und Franzi und Frida, die übermütigen älteren Geschwister, stecken ständig in Schwierigkeiten. Da kann Fräulein Unke, die Lehrerin, noch so sehr vor den Gefahren warnen, die auf kleine Frösche lauern ...

Eine zauberhafte kleine Welt mit vielen liebenswerten (oder auch weniger liebenswerten) Helden. Mit scharfem Blick und hintergründigem Humor halten Sabine Ludwig und Sabine Wilharm der großen Welt den Spiegel vor.

Veranstalter: cbj

Teilnehmer: Sabine Ludwig

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

10:00 - 19:30 | Interview | Gespräch

/ **Risikofallen in den Medien**

Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Hans-Mathias Kepplinger informiert über Ursachen von Irrtümern bei der Einschätzung von Risiken, bei Risiko-Entscheidungen und wie man beide erkennt.

In dem Gespräch zwischen Hans Mathias Prof. Kepplinger und Herbert von Halem informieren sie kritische Leser, Hörer und Zuschauer, Politiker, Manager und Studierende über Risikofallen in Medienberichten und wie man sie erkennt. Welche Risiken über- und unterschätzen wir und wie man sich dagegen wappnet. Sie werden erläutern wie sich die Risikokommunikation von Männern und Frauen unterscheidet, wie sich Emotionen auf die Einschätzung von Risiken auswirken und die Nutzung von Risikoberichten beeinflussen. Bei welchen Entscheidungen gehen wir große Risiken ein und bei welchen wir sie vermeiden. Warum fallen wir auf Pseudosicherheiten herein und Politiker deshalb gelegentlich folgenschwere Fehlentscheidungen treffen. Ausserdem wir darüber gesprochen warum wir uns immer mehr vor Risiken durch Wissenschaft und Technik fürchten, obwohl diese nach wie vor mehr Risiken beseitigen als verursachen.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Herbert von Halem | Hans Mathias Kepplinger

Veranstaltungsort: -

10:00 - 23:55 | Interview | Gespräch

/ **Zerreißproben: Liberalismus und Liberalität in den Leitmedien**

Bildung | Politik | Wissenschaft & Fachinformation

Wie steht es um Liberalismus und Liberalität im öffentlichen Diskurs? Stephan Russ-Mohl und Christian Pieter Hoffmann geben darauf Antworten.

Erleben Liberalismus und Liberalität im 21. Jahrhundert eine neue Blüte? Oder durchleben sie eine tiefe Krise? Viele liberale Werte treffen heute auf breite Zustimmung, doch manche werden vehement bekämpft.

Der öffentliche Diskurs scheint bunter denn je, gleichzeitig greifen Intoleranz und Diskursverweigerung um sich. Meinungsumfragen zeigen große Unterstützung für gesellschaftsliberale Politiken, der Wirtschaftsliberalismus bleibt dagegen ein weithin liebevoll gepflegtes Feindbild. Wie steht es also um Liberalismus und Liberalität im öffentlichen Diskurs? Sie stehen unter Druck – und sind Zerreißproben unterworfen: Neoliberalismus, Identitätspolitik, Corona-Krise. Im Mittelpunkt dieser Zerreißproben stehen immer wieder Medien und Journalismus.

Was wissen wir über das Verhältnis von Leitmedien zu Liberalismus und Liberalität? Wie wird über liberale Anliegen oder Parteien berichtet? Wie sehen und empfinden Journalisten ihr Verhältnis zum Liberalismus – und die Liberalität des Berufsfelds? Kann und sollte der Journalismus für mehr Freiheit Partei ergreifen? Und warum hat der „Neoliberalismus“ einen so schweren Stand in Redaktionsstuben? Wie ergeht es in diesem medialen Umfeld liberalen Parteien, aber auch der innerparteilichen Streitkultur? Spannende Fragen, die Prof. Stephan Russ-Mohl und Prof. Christian Pieter Hoffmann in einem Gespräch mit dem Verleger Herbert von Halem zu beantworten versuchen.

Veranstalter: Herbert von Halem Verlagsgesellschaft mbH & Co. KG

Teilnehmer: Herbert von Halem | Stephan Russ-Mohl | Christian Pieter Hoffmann

Veranstaltungsort: -

10:30 - 10:30 | Interview | Gespräch

/ **Henning Ahrens: Mitgift (Klett-Cotta)**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Henning Ahrens erzählt den Roman einer Familie und entwirft ein Panorama der ländlich-bäuerlichen Welt des 20. Jahrhunderts.

Seit sieben Generationen in Folge bewirtschaften die Leebes ihren Hof in der niedersächsischen Provinz. Schließlich gilt es, das Familienerbe zu wahren – allen historischen Umbrüchen zum Trotz. Doch über die Opfer, die jeder Einzelne erbringen muss, wird geschwiegen. Henning Ahrens erzählt den Roman einer Familie und entwirft ein Panorama der ländlich-bäuerlichen Welt des 20. Jahrhunderts.

Moderation: Anna Engel

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr2-kultur

Teilnehmer: Henning Ahrens | Anna Engel

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

10:30 - 11:00 | Lesung

/ **Lesung und Gespräch: Autorinnen Nicole Noller und Natalie Stanczak (Faces of Moms*) im Gespräch mit Palomaa Publishing-Verlegerin Anne Friebel zu ihrem Buch "Bis eine* weint!"**

Literatur & Sachbuch

Lesung und Gespräch: Autorinnen Nicole Noller und Natalie Stanczak (Faces of Moms*) im Gespräch mit Palomaa Publishing-Verlegerin Anne Friebel zu ihrem Buch "Bis eine* weint!"

Dieses Buch ist kein Rosa-Happy-Mama*-Buch. Dieses Buch ist ein ehrliches Manifest. Ein Manifest für die Vielfalt im Leben von Müttern*. Ein Manifest für die Liebe zwischen Eltern und Kindern. Ein Manifest für ehrliche Gespräche über die ganze Fülle des Mutter*seins. Eben #momreallness.

Dieses Buch zeigt 17 verschiedene Mütter, die ihren eigenen Weg gehen und uns mitnehmen in ihren Alltag, uns inspirieren und anregen, den Status Quo zu hinterfragen, die Forderungen stellen und ihren täglichen Struggle nicht verstecken. Egal, ob Muslima, queer, Mom of Color, Hauptverdienerin, DJane, Hebamme oder Vollzeit-Mutter – sie alle haben etwas zu sagen und sie alle wollen wir hören!

Die Autorinnen Nicole Noller und Natalie Stanczak haben mit ihrem Projekt "Faces of Moms*" im Frühjahr 2020 einen Nerv getroffen: Sie geben Müttern* eine Plattform und machen sichtbar, welchen Herausforderungen sie gegenüberstehen. Sie zeigen unterschiedliche Lebensrealitäten, ohne zu bewerten. Mit "Faces of Moms*" wollen sie gegen die strukturelle Ungleichheit gegenüber Müttern* und für den Wert von Care-Arbeit sensibilisieren, eintreten für eine gelungene Vereinbarkeit von Beruf und Familie

Veranstalter: Palomaa Publishing

Anne Friebel

Teilnehmer: Nicole Noller | Anne Friebel | Natalie Stanczak

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D22

10:35 - 11:05 | Interview | Gespräch

/ **Über die Macht der Fantasie und die Kraft der Gemeinschaft: Die SZ im Gespräch mit Tamara Bach**

Kinder- und Jugendmedien

In dem Kinderbuch "Das Pferd ist ein Hund" überstehen Kinder mit Einfallsreichtum eine Schneekatastrophe

Es ist Winter und so kalt, dass alle Schulen geschlossen werden. Erst kommt es Clara fast vor wie ein langes Wochenende oder schneefrei. Aber je länger es dauert, desto dunkler und trauriger fühlt es sich an. Wie gut, dass Claras kleine Schwester Luze einen unsichtbaren Hund hat, der manchmal sehr groß und manchmal sehr klein ist. Und wenn er pupst, riecht es nach Lebkuchen. So ein Hund kann gut trösten – nicht nur Clara, sondern alle im Haus.

Tamara Bachs neues Kinderbuch erzählt von Spielen, von Familie und Wahlverwandtschaften, aber vor allem von der Hoffnung.

Veranstalter: Carlsen

Teilnehmer: Tamara Bach

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

10:45 - 10:45 | Interview | Gespräch

/ **Der Einfluss von Carmen Laforet auf die spanische Literatur**

Ehregast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Anlässlich ihres hundertsten Geburtstages sprechen zwei Schriftsteller verschiedener Generationen über das Leben und Werk von Carmen Laforet und ihren Einfluss auf die zeitgenössische spanische Literatur.

Obwohl ihr literarisches Werk nicht sehr umfangreich war, gilt Carmen Laforet als eine der besten Erzählerinnen der spanischen Realität in der Nachkriegszeit. Anlässlich des hundertsten Jahrestages ihrer Geburt sprechen zwei Schriftstellerinnen verschiedener Generationen über das Leben und Werk der Autorin von Nada und ihren Einfluss auf die zeitgenössische spanische Literatur.

Teilnehmer: Rosa Montero, Schriftstellerin und Journalistin; María Folguera, Schriftstellerin und Kulturmanagerin.

Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Espanola (AC/E)

Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Martina Clavadetscher**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Martina Clavadetscher im Gespräch über ihr Buch Die Erfindung des Ungehorsams (Unionsverlag, Zürich)

Martina Clavadetscher, Die Erfindung des Ungehorsams (Unionsverlag, Zürich)

Moderation: Nina Brunner

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Martina Clavadetscher | Nina Brunner

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

11:00 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Ist Alleinsein gesellschaftlich akzeptabel? Die SZ im Gespräch mit Daniel Schreiber**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Der Essayist und Kunstkritiker Daniel Schreiber über sein neues Buch „Allein“.

Oft ist die Rede von den sogenannten Singlehaushalten, deren Zahl in Deutschland jedes Jahr steigt. Kein Thema ist dagegen, welches individuelle Erleben im einen oder anderen Fall hinter dem demografischen Begriff stehen mag: Ein Leben außerhalb einer konventionellen Partnerschaft. Obwohl es noch nie in der Geschichte so einfach möglich war, alleine zu leben, baut die Gesellschaft noch sehr grundsätzlich auf klassische Sorggemeinschaften. Das hat die Coronapandemie, mit ihrer Terminologie von „Kontaktpersonen“ in „Haushalten“ schmerzlich gezeigt.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Süddeutsche Zeitung

Teilnehmer: Daniel Schreiber | Alex Rühle

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

11:00 - 11:30 | Lesung

/ **Premierenlesung "Das letzte Kind trägt Fell" mit Sylvia Brécko**

Freizeit | Hobby | Sport

Besuchen Sie die digitale Premierenlesung "Das letzte Kind Kind trägt Fell - Das Buch zur Bühnenshow" mit Sylvia Brécko. Da ist man bisher in seinem Leben von Helikopter-Müttern verschont geblieben und muss sich plötzlich mit lauerndem Unterton fragen lassen: „Ist Ihr Hund jagdlich geführt?“. Oh ja, die Koexistenz von Mensch und Tier hat ihre ganz besondere Dynamik! Neben erstaunlichen Ratschlägen bekommt man ein Umstyling der Garderobe, eine Tasche vollgesabberter Hundebälle, vollkommen neue Prioritäten – und fellwarme Kuscheleinheiten am Morgen! Aus der Perspektive eines ganz normalen Frauchens geht Sylvia Brécko diesem und anderen Phänomenen der Mensch-Hund-Hundemensch-Beziehung mit treffender Beobachtungsgabe und einer guten Portion Selbstironie auf den Grund. Das Buch zur gleichnamigen, 2020 uraufgeführten und von Presse und Publikum gefeierten Bühnenshow aus Kabarett und Musik.

„Jetzt will ich auch 'nen Huuund!“
Ingolf Lück, Katzenfan

„Tolles Buch, unterhaltsam und informativ – absolut lesenswert!“
Liz Baffoe, SchauspielerIn

„Liebevoll beobachtet, erfrischend auf den Punkt gebracht: Ein köstliches Lesevergnügen!“
Susanne Holst, ARD Fernsehmoderatorin
Veranstalter: Kynos Verlag Dr. Dieter Fleig GmbH
Veranstaltungsort: -

11:00 - 11:45 | Lesung

/ **Sebastian Grusnick und Thomas Möller mit "Mein Bruder der Elbenritter"**

Kinder- und Jugendmedien

Online-Lesung mit dem bekannten Autoren-Duo Sebastian Grusnick & Thomas Möller. Obwohl Finn in der vierten Klasse ist, kann er immer noch nicht richtig lesen. Damit das niemandem auffällt – schon gar nicht seinen Eltern –, lernt er alle Texte auswendig, die im Unterricht vorgelesen werden könnten. Doch dann taucht Yuki in Finns Leben auf. Yuki behauptet, ein Elbenritter auf der Suche nach dem Schlüssel für das Tor zu seinem Volk zu sein. Bei einem Museumsbesuch ihrer Klasse findet Yuki diesen Schlüssel. Er schnappt sich das Ding, zerrt Finn mit und gemeinsam springen sie aus dem Fenster des Museums. Über den Dächern der Stadt erleben sie nun ein größeres Abenteuer, als Finn sich je erträumt hat ...
Ab 8 Jahren

Veranstalter: Dressler Verlag
Teilnehmer: Sebastian Grusnick | Thomas Möller
Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Interview: Diversität im Gastland**

Ehregast 2020/21: Kanada

Wie divers ist das Gastland der Frankfurter Buchmesse?
Wie barrierefrei ist unser Gastland hinsichtlich der Medienwelt?
Ein Interview mit einer kanadischen Professorin beantwortet diese und weitere Fragen hinsichtlich barrierefreier Maßnahmen für eingeschränkte Mediennutzer. Welches Land liegt weiter vorne?
Veranstalter: Studium rund ums Buch Hochschule der Medien Studieng. Mediapubl. u. Bibliotheks- u. Medienmanagement
Teilnehmer: Okke Schlüter
Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:30 | Lesung

/ **Literatur in Hessen: Lesung und Literaturgespräch mit preisgekrönten Autor*innen und Verleger*innen**

Literatur & Sachbuch | BOOKFEST

Ein Vormittag für die hessische Literatur mit Tanja Paar, Martin Piekar, Felix Römer, Lina Thiede, Sabine Kemna und Joachim Unsel. Ein Vormittag für die hessische Literatur! Martin Piekars und Felix Römers Lyrik voll aufregender sprachlicher Bilder, Wortspiele und Experimentierfreudigkeit bildet den Auftakt zur Veranstaltung. Im Gespräch reden Verlegerin Sabine Kemna (Furore Verlag) und Joachim Unsel (Frankfurter Verlagsanstalt) über die Neuerscheinungen im Verlag, den Hessischen Verlagspreis und vieles mehr. Den Abschluss bilden die Autorinnen Tanja Paar (Robert Gernhardt Preis 2021), die eine Kostprobe aus ihrem noch unveröffentlichten Roman „Der Ziegenzirkus“ gibt, und Lina Thiede (hr2-Literaturpreis 2021), die aus ihrer Kurzgeschichte „Eine Rhapsodie“ liest. Bianca Schwarz und Nikolas Vogel von hr2 führen durch den Vormittag. Der Eintritt ist frei.
Anmeldung per Mail an info@weltenleser.de
Veranstalter: Hessischer Literaturrat e.V., HMWK, Börsenvereins des deutschen Buchhandels - Landesverband Hessen, Rheinland-Pfalz, Saarland
Teilnehmer: Tanja Paar | Martin Piekar | Felix Römer | Lina Thiede | Sabine Kemna | Joachim Unsel | Bianca Schwarz | Nikolas Vogel
Veranstaltungsort: Buchhandlung Weltenleser

11:00 - 12:35 | Diskussion

/ **Ukrainian literature as a part of European civilization. Formation of the Ukrainian literature external canon and its translation into foreign languages**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. The Ukrainian literary canon issue does not pertain merely to culture or literature. It is an issue of perception – at home and abroad – of Ukraine's identity, its political and cultural agency, and hence the geopolitical issue of Ukraine's territorial belonging. Every culture comprises an internal and external version of its literary canon. This discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. To this end, they will emphasise the importance of publishing translations of this body of works into major Western languages.

Veranstalter: Government entity "The Ukrainian Book Institute"
Teilnehmer: Rostyslav Semkiv | George Gregory Grabowicz | Oxana Pachlovska | Tamara Hundorova | Vasyl Makhno | Olena Haleta
Veranstaltungsort: -

11:10 - 11:25 | Interview | Gespräch

/ **„Die Haferhorde“ – Suza Kolb und ihre Erfolgsgeschichte(n)**

Kinder- und Jugendmedien

Suza Kolb im Gespräch zu ihrer beliebten Reihe „Die Haferhorde“
Die Shetlandponys Schoko und Keks und der Haflinger Toni sorgen auf dem Blümchenhof für Chaos, Abenteuer und oberruhrstarken Spaß. Autorin Suza Kolb, selbst Pferdebesitzerin, hat mit dem druckfrischen Band „Pony bei die Fische“ bereits das 18. Abenteuer der Haferhorde verfasst. Woher sie ihre Ideen nimmt und was das Besondere an ihren vierbeinigen Helden ist, verrät sie hier. Und natürlich gibt es auch eine Lesung aus dem neuesten Band. Darin verschlägt es die Ponys nämlich zusammen mit ihren tierischen Freunden auf eine einsame Insel... Weitere Infos unter www.haferhorde.de

Veranstalter: Magellan
Teilnehmer: Suza Kolb
Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

11:30 - 11:30 | Interview | Gespräch

/ **Christian Uetz: Das nackte Wort (Sezession)**

Bildung | Literatur & Sachbuch

Der Erzähler, »alias Georg Niemann«, verschränkt sein intimes Gedankenbuch mit der Schilderung seiner Beziehung zu Liv, mit der er zwei Kinder hat.

Der Erzähler, »alias Georg Niemann«, verschränkt sein intimes Gedankenbuch mit der Schilderung seiner Beziehung zu Liv, mit der er zwei Kinder hat. Das Regelwerk ihrer Liebe umfasst beides: Unbedingtes Vertrauen und unbedingte Freiheit, die Sinnelust zu leben, wann immer und mit wem auch immer sie sich zeigt. Entlang der Entwicklung ihrer Beziehung verfasst Georg seine Gedanken zum Eros, die radikal persönlich und politisch formuliert sind und ein neues männliches Selbstverständnis postulieren, das die Kluft der beiden Geschlechter in der Sprache überwinden will.

Moderation: Ulrich Sonnenschein

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Christian Uetz | Ulrich Sonnenschein

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

11:30 - 11:45 | Fernsehen | Hörfunk | Film

/ **Die Kinderbuchpraxis - mit Mr. Ralf und Dr. Stefan**

Kinder- und Jugendmedien

Ein Podcast über Kinder- und Jugendbücher mit Autor*innen, Illustrator*innen und anderen klugen Köpfen

In der Kinderbuchpraxis schauen sich die Kritiker Ralf Schweikart und Stefan Hauck in der Rolle von Mr. Ralf und Dr. Stefan in den Behandlungszimmern aktuelle Kinder- und Jugendbücher genauer an und sprechen mit Autor*innen wie Cornelia Funke und Finn-Ole Heinrich, Illustrator*innen wie Torben Kuhlmann, Leseförder*innen wie Heidemarie Brosche, Buchhändler*innen wie Birgit Schollmeyer. Das Duo rückt auch zu Hausbesuchen und öffentlichen Sprechstunden aus, denn die Zuhörer*innen des Podcasts können ihre Fragen rund ums Lesen, Vorlesen und die Welt der Kinderbücher loswerden. Und damit nichts aus dem Ruder läuft, hat sie Produzent Kai Vogt in der Rolle der Sprechstundenhilfe Kai immer unter strenger Kontrolle. Jeden Monat erscheint eine neue Folge.

Veranstalter: Börsenverein des Deutschen Buchhandels e.V.

Teilnehmer: Stefan Hauck | Ralf Schweikart

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

11:30 - 12:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Asfa-Wossen Asserate**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Asfa-Wossen Asserate im Gespräch über sein Buch Wer hat Angst vorm Schwarzen Mann? (dtv)

Asfa-Wossen Asserate, Wer hat Angst vorm Schwarzen Mann? (dtv)

Moderation: Matthias Hügler

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Matthias Hügler | Asfa-Wossen Asserate

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

11:50 - 12:20 | Interview | Gespräch

/ **„Für immer jung“ – die Moderatorin und Bestsellerautorin Anastasia Zampoundis im Gespräch über ihre Beauty-Geheimnisse**

Freizeit | Hobby | Sport | Kochen und Genießen

Anastasia Zampoundis verrät in „Für immer jung“ ihre Tipps und Tricks für Schönheit und Wohlbefinden.

Mit 52 Jahren strahlt Anastasia Zampoundis wie nie zuvor. Dass sie auf eine genussvolle zuckerfreie Ernährung schwört, ist inzwischen weitreichend bekannt, doch jetzt lüftet sie ihr komplettes Schönheitsgeheimnis und zeigt, wie wunderbar frau auch über dreißig noch aussehen kann. Ihr Motto? Bleib so schön, wie du bist - ohne Spritzen und Chemie, dafür mit viel Glow und Sinnlichkeit. Neben der Ernährung zählen entspannte Bewegungseinheiten, selbstgemachte Beautykuren, eine lebensbejahende Philosophie und eine Auswahl ganz besonderer Öle dazu ... Entdecken auch Sie die besten Tipps und Tricks für volle Zufriedenheit vom Scheitel bis zur Sohle!

Veranstalter: Bastei Lübbe AG

Teilnehmer: Anastasia Zampoundis

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

12:00 - 12:00 | Rundgang

/ **Vom Gespräch auf der Strasse zum Essay**

Ehrengast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Essay-Empfehlungen

Welche Bücher sind die herausragendsten des letzten Jahres? Eine Expertin empfiehlt 10 Essay-Titel. **Teilnehmerin:** Laura Barrachina

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Espanola (AC/E)

Teilnehmer: Laura Barrachina

Veranstaltungsort: -

12:00 - 12:30 | Vortrag | Präsentation

/ **Buch des Tages**

Bildung | Buchhandel | Buchmärkte

jeden Tag ein neues Buch!

Genießen Sie mit uns Ihre Mittagspause jeden Tag von 12:00 - 12:30 Uhr mit einem literarischen Leckerbissen!

Beim "Buch des Tages" wird Ihnen jeden Tag ein neuer Buchtipps ,getreu unserem Motto Bookiversity #TEAMVIELFALT, von Autor:innen, Blogger:innen oder Studierenden präsentiert.

Veranstalter: Studium rund ums Buch Hochschule der Medien Studieng. Mediapubl. u. Bibliotheks- u. Medienmanagement

Teilnehmer: Philipp Brotz

Veranstaltungsort: -

12:00 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Sophie Schönberger**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Sophie Schönberger im Gespräch über ihr Buch Was soll zurück? (C.H. Beck)

Sophie Schönberger, Was soll zurück? (C.H. Beck)

Moderation: Thorsten Jantschek

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Sophie Schönberger | Thorsten Jantschek

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:00 - 12:30 | Autorenveranstaltung

/ **Das Blaue Sofa: Sophie Schönberger im Gespräch mit Torsten Jantschek über "Was soll zurück?"**

Literatur & Sachbuch

Gespräch

Sophie Schönberger, "Was soll zurück? Die Restitution von Kulturgütern im Zeitalter der Nostalgie"

Die Restitution von Kulturgütern gehört zu den brisantesten und meistdiskutierten Themen der letzten Jahre. Lässt sich vergangenes

Unrecht durch späte Rückgaben wiedergutmachen? Was muss, was soll, was kann zurückgegeben werden? Sophie Schönberger,

Professorin für Öffentliches Recht, Kunst- und Kulturrecht, zeigt auf, welche Schwierigkeiten, aber auch Chancen die

Auseinandersetzung mit einer Vergangenheit birgt, die aus der Gegenwart konstruiert wird.

Sophie Schönberger lehrt Öffentliches Recht, Kunst- und Kulturrecht an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf und ist Ko-Direktorin des Instituts für Deutsches und Internationales Parteienrecht und Parteienforschung.

Veranstalter: Verlag C.H. Beck Literatur-Sachbuch-Wissenschaft

Teilnehmer: Sophie Schönberger | Torsten Jantschek

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:00 - 12:45 | Diskussion

/ **Ehrensache – Burak Yilmaz über Fußball und den Kampf gegen Juden Hass**

Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Kulturstadion

Burak Yilmaz wächst in Duisburg auf. Sein Bildungsweg – katholisches Elitegymnasium, Koranschule, Universität – durchkreuzt Milieus, seine Arbeit gefährliche Überzeugungen: Als Reaktion auf den Antisemitismus organisiert er Fahrten nach Auschwitz mit muslimischen Teenagern. Als Schiedsrichter lernt er den alltäglichen Rassismus und Antisemitismus auf den Amateurspielfeldern des Ruhrgebiets kennen. Aber auch inspirierende Menschen wie FIFA-Schiedsrichter Gerd Henning, die ihm die Bedeutung von Regeln und einer starken inneren Haltung vorleben. Im Gespräch mit dem vielfach ausgezeichneten Autoren Ronny Blaschke (u. a. „Fußballbuch des Jahres“) spricht Yilmaz über seine Erfahrungen auf und außerhalb des Fußballplatzes und stellt sein Buch „Ehrensache – Kämpfen gegen den Juden Hass“ (Suhrkamp Verlag) vor.

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Burak Yilmaz | Ronny Blaschke

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

12:00 - 12:45 | Diskussion

/ **Fußball findet auch im Kopf statt – Nachwuchskicker aus Hoffenheim erzählen ihre Geschichte**

Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Kulturstadion

Welcher Junge träumt ihn nicht, den Traum, eines Tages in der Bundesliga, vielleicht sogar in der Nationalmannschaft, zu spielen! Zum zweiten Mal nach Mainz 05 im vergangenen Jahr haben sich Jugendspieler eines Leistungszentrums bereit erklärt, Einblicke in ihren Alltag zu gewähren. Zwölf junge Fußballer aus dem Nachwuchsleistungszentrum der TSG 1899 Hoffenheim haben ihre ganz persönlichen Geschichten aufgeschrieben. Der Herausgeber Matthias Knöß (Vorstandsvorsitzender Nele Neuhaus Stiftung) stellt mit Holger Kliem, dem Pressesprecher der TSG 1899 Hoffenheim und den Nachwuchsspielern David Jochem und Adijat Sefer die jungen Kicker aus Hoffenheim und deren Traum vom Fußball vor - und bietet einen intimen Einblick in Trainingsalltag und Gefühlswelt. Moderiert von Karin Plötz (Direktorin LitCam gGmbH)

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Matthias Knöß | Holger Kliem | David Jochem | Adijat Sefer | Karin Plötz

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

12:30 - 12:30 | Interview | Gespräch

/ **Die Rolle des Schriftstellers im 21. Jahrhundert**

Ehrengast 2022: Spanien | Literatur & Sachbuch

Munir Hachemi im Gespräch mit Juan Bonilla.

Welche Themen beschäftigen Schriftsteller verschiedener Generationen? Kann man sagen, dass es universelle Themen gibt? Welche Umstände oder Autoren haben ihr Werk beeinflusst? Ein Paar, das jeweils aus einem jungen Schriftsteller am Anfang seiner literarischen Karriere und einem etablierten Autor besteht, spricht darüber. **Teilnehmer:** Munir Hachemi, Schriftsteller; Juan Bonilla, Schriftsteller.

Veranstalter: Spanien - Ehrengast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: Munir Hachemi | Juan Bonilla

Veranstaltungsort: -

12:30 - 13:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Daniel Schreiber**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Daniel Schreiber im Gespräch über sein Buch Allein (Hanser Berlin)

Daniel Schreiber, Allein (Hanser Berlin)

Moderation: Daniel Fiedler

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat. Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Daniel Fiedler | Daniel Schreiber

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

12:30 - 13:15 | Autorenveranstaltung

/ **Katrin Engelking zeichnet live und spricht über ihre neuen Illustrationen zu "Märchen" von Astrid Lindgren**

Illustration | Kinder- und Jugendmedien | Kunstbuch | Kunst | Design

Online-Veranstaltung mit der bekannten "Astrid Lindgren-Illustratorin"

Märchen

Märchen sind zeitlos, vor allem, wenn sie aus der Feder der weltberühmten schwedischen Schriftstellerin Astrid Lindgren stammen.

Gleich 15 ihrer zauberhaften Geschichten, **neu illustriert von Katrin Engelking**, sind in diesem Buch vereint. Zum Beispiel die der Zwergenkinder Petra und Peter, die plötzlich in Gunnars Schulklasse auftauchen. Oder die von Bertil, der im winzigen Däumling Nils Karlsson einen wahren Freund findet. Auf liebevolle Art erzählt Lindgren auch von Armut, Einsamkeit und Krankheit – doch wie es sich für Märchen gehört, gibt es immer ein gutes Ende.

Veranstalter: Verlag Friedrich Oetinger

Teilnehmer: Katrin Engelking

Veranstaltungsort: -

12:50 - 13:05 | Interview | Gespräch

/ **„Die Alster-Schule“ – Autorin Julia Kröhn über ihren neuen historischen Roman-Zweiteiler**

Literatur & Sachbuch

Julia Kröhn entführt in „Die Alster-Schule“ in die 30er Jahre und die Zeit des Nationalsozialismus

Julia Kröhn's brillant geschriebener Roman-Zweiteiler Die Alster-Schule erzählt von einer jungen Lehrerin in Hamburg, die im Spannungsfeld zwischen Reformpädagogik und erstarkendem Nationalsozialismus entscheiden muss, wofür sie wirklich steht ... In der Weimarer Republik gab es viele sozialistische Denker*innen, die für eine demokratische Erziehung von Kindern kämpften. Nicht mehr der gesellschaftliche Stand sollte die Bildung eines Kindes definieren, sondern allein sein Können und seine Neigungen. Doch der Nationalsozialismus ersticke die fortschrittliche Bewegung im Keim und neu reformierte Bildungsideale wurden zunichte gemacht. In Die Alster-Schule verknüpft Julia Kröhn fiktive Charaktere mit realen Persönlichkeiten – eine davon ist die berühmte Hamburger Lehrerin und Reformpädagogin Erna Stahl.

Veranstalter: Blanvalet

Teilnehmer: Julia Kröhn

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

13:00 - 13:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Terézia Mora spricht mit Beate Tröger über ihr Tage- und Arbeitsbuch „Fleckenverlauf“**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Terézia Mora über ihr Tage- und Arbeitsbuch „Fleckenverlauf“ (Luchterhand 2021).

In „Fleckenverlauf“ hat Terézia Mora sieben Jahre regelmäßig ihre Gedanken und Beobachtungen in einem Blog festgehalten. Kurze Texte, in denen die vielfach preisgekrönte Autorin (Deutscher Buchpreis, Georg-Büchner-Preis) spontane Eindrücke festhält und Glücksmomente im Alltag sucht.

Für ihren Roman „Das Ungeheuer“ erhielt sie 2013 den Deutschen Buchpreis. Ihr literarisches Debüt, der Erzählungsband „Seltsame Materie“, wurde mit dem Ingeborg-Bachmann-Preis ausgezeichnet. Für ihr Gesamtwerk wurde ihr 2018 der Georg-Büchner-Preis zugesprochen.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Terézia Mora | Beate Tröger

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

13:00 - 13:30 | Interview | Gespräch

/ **Marlen Pelly: Liebe / Liebe**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Saschas Kindheit ist stumm, für die Mutter unsichtbar, vom Vater mit viel zu viel Nähe gequält. Erst bei ihrem Großvater findet sie sich selbst und ein ungewöhnliches Gefühl, die Liebe. In ihr reift ein neuer Kern und ein starkes Herz.

Die Autorin im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Marlen Pelly | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

13:00 - 13:45 | Diskussion

/ **71/72 – Die Saison der Träumer – Bernd-M. Beyer und Dietrich Schulze-Marmeling über Fußball, Rock und Politik**

Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Kulturstadion

Saison 71/72 – Fußball in bewegter Zeit: Die Bundesliga taumelt in einen epischen Bestechungsskandal - und fasziniert mit Traumfußball: Gerd Müller trifft 40 Mal und führt die DFB-Elf um Beckenbauer, Netzer & Co. zum ersten EM-Titel. Gladbach schlägt Inter 7:1 und verliert wegen einer Cola-Dose, Kanzler Willi Brandt zwingen die „Ostverträge“ in ein Misstrauensvotum, Bayern und Schalke treffen sich zum Endspiel um die Meisterschale im neuen Münchner Olympiastadion, in Berlin finden erste Schwulen- und Lesben-Demos statt, Hennes Weisweiler muss Fragen zum Sexleben seiner Spieler beantworten und Paul Breitner besucht Rio Reiser in seiner WG. Bernd-M. Beyer stellt im Gespräch mit Autor Dietrich Schulze-Marmeling sein vom Feuilleton hoch gelobtes neues Buch „71/72 – Die Saison der Träumer“ (Verlag Die Werkstatt) vor und spricht über die Rolle des Fußballs in der spannendsten Zeit der Bonner Republik. Karin Plötz (Direktorin LitCam gGmbH) moderiert das Gespräch.

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Karin Plötz | Bernd-M. Beyer | Dietrich Schulze-Marmeling

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

13:10 - 13:25 | Interview | Gespräch

/ „Schlamassel!“ – Marcia Zuckermann über ihren neuen großen Familienroman

Literatur & Sachbuch

Marcia Zuckermann erzählt in „Schlamassel“ eine mitreißende, schicksalhafte Familiengeschichte.

Auf hoher See zwischen New York und London beginnt diese turbulente Familiengeschichte voller Schicksalswenden: Johannes „John“ Segall, als Spross einer jüdischen Familie mit dem letzten Kindertransport 1939 nach England ausgereist, bekommt ein Foto zugespielt, das Aufschluss über die letzten gewaltsamen Minuten im Leben seines Vaters gibt. John begibt sich auf Spurensuche nach Europa, zu seiner über viele Länder versprengten Mischpoke: Da ist Benno Kohanim-Rubin, der in der britischen Armee gegen die Nazis kämpfte, sein Bruder Walter, der am 1. Mai 1933 die rote Fahne am höchsten Fabrikschornstein Berlins hisste, und vielen andere. John stößt auf unerhörte Geschichten von großer Tragik und empörendem Unrecht, von Glück im Unglück, unverhoffter Rettung – und auf das ein oder andere Schlamassel.

Veranstalter: Frankfurter Verlagsanstalt

Teilnehmer: Marcia Zuckermann

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

13:30 - 13:45 | Interview | Gespräch

/ Die Königin des historischen Romans: Rebecca Gablé im Gespräch

Literatur & Sachbuch

Von der englischen Familie Waringham und deutschen Königinnen – Rebecca Gablé über ihre historischen Romane

Egal in welchem Land Rebecca Gablé ihre überaus erfolgreichen historischen Romane ansiedelt: Stets verknüpft sie äußerst kenntnisreich reale Begebenheiten und Personen der Zeitgeschichte mit ihren fiktiven Heldinnen und Helden. Ihre riesige Fan-Gemeinde liebt ihre Romane um die fiktive Familie Waringham, die Rebecca Gablé geschickt in die englische Geschichte einwebt, wie auch ihre Bücher um den deutschen König Otto und seine Königin Adelheid. Im Gespräch wird Rebecca Gablé sowohl auf „Teufelskrone“, ihren zuletzt erschienenen Waringham-Roman, wie auch zu „Die fremde Königin“ eingehen, wie auch zum Schreiben von historischen Romanen allgemein.

Veranstalter: Bastei Lübbe AG

Teilnehmer: Rebecca Gablé

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

13:30 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ Isabell Beer: „Bis einer stirbt – Drogenszene Internet. Die Geschichte von Leyla und Josh“

Literatur & Sachbuch

Die Journalistin Isabell Beer zeigt eindringlich, wie sich die Drogenszene seit Christiane F. vom „Bahnhof Zoo“ über das Internet bis in die Kinderzimmer verschoben hat.

Moderation: Bärbel Schäfer

„Bis einer stirbt – Drogenszene Internet. Die Geschichte von Leyla und Josh“ von Isabell Beer ist ein Report über zwei Jugendliche, die beim Experimentieren mit Drogen die Kontrolle verlieren. Über drei Jahre recherchierte die Journalistin Isabell Beer für ihr erstes Buch in der Drogenszene und in Online-Foren. Sie sprach mit jugendlichen Konsumenten, Drogen- und Präventionsexperten sowie mit den Eltern von Leyla und Josh.

Eindringlich beschreibt die Autorin, wie sich die Szene seit Christiane F. vom „Bahnhof Zoo“ ins Internet verschoben hat - und sie zeigt, wie unsere heutige Drogenpolitik nach wie vor versagt.

Isabell Beers Buch liefert differenzierte Informationen sowie einen mit Experten abgestimmten Anhang mit den wichtigsten Regeln zum Thema Safer Use. Das Buch erscheint bei ECON - und im CARLSEN Verlag als Jugendbuch-Ausgabe, inkl. Begleitmaterial für den Unterricht sowie einer informativen Website.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Isabell Beer | Bärbel Schäfer

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

13:30 - 14:00 | Interview | Gespräch

/ Wang Min, Felix Winter, Franz König: Die schöne Füchsin. Geistergeschichten aus China

Literatur & Sachbuch

Franz König im Gespräch

Geistergeschichten haben in China eine lange Erzähltradition. Sie berichten von merkwürdigen Ereignissen und Begegnungen zwischen Menschen und Geistern. Dabei geht es zwar manchmal gruselig zu, aber oftmals auch recht heiter und nicht selten sogar pikant. Franz König im Gespräch mit Erika Preisel.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Franz König | Erika Preisel

Veranstaltungsort: -

13:50 - 14:05 | Interview | Gespräch

/ „Die Nacht“ – Thrillerautor Jan Beck über seinen neuen Pageturner.

Literatur & Sachbuch

„Die Nacht“- der neue Thriller aus Jan Becks Reihe um das Ermittlerduo Inga Björk und Christian Brand.

Was er will ist Rache. Seine Methode ist Mord.

Als Hanna sich während eines Gewitters im dunklen Wald verläuft, scheint ihre größte Angst wahr zu werden – doch sie weiß nicht, dass ihr das Schlimmste noch bevorsteht ... Ein paar Stunden später tritt ein Unbekannter, der sich selbst „Der Nachtmann“ nennt, an die Öffentlichkeit: Fünf Menschen hält er in Glaskästen gefangen, und Nacht um Nacht wird einer von ihnen sterben – es sei denn, jemand schafft es, eine seiner Forderungen zu erfüllen. Sofort wird Eurpols Topermittlerin Inga Björk auf den Fall angesetzt. Als Leiterin der Sondereinheit für Serienerbrechen kennt sie die menschlichen Abgründe. Zusammen mit Christian Brand begibt sie sich auf die Suche nach einem Täter, der nichts dem Zufall überlassen hat.

Veranstalter: Penguin Verlag

Teilnehmer: Jan Beck

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

14:00 - 14:15 | Vortrag | Präsentation

/ ESV-Lesemoment: Postkarten: Verblüffend informative Grüße

Buchhandel | Wissenschaft & Fachinformation

Was macht eine Postkarte aus? Warum amüsiert uns diese Tradition noch heute? Unternehmen Sie mit uns einen Ausflug in die gedruckte Welt der Botschaften.

Was macht eine Postkarte aus? Warum amüsiert uns diese Tradition noch heute? Unternehmen Sie mit uns einen Ausflug in die gedruckte Welt der Botschaften.

Zielgruppe: Mitarbeiter und Mitarbeiterinnen aus Buchhandlungen und Interessierte

Veranstalter: Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG

Teilnehmer: Sibylle Böhler

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: Das Böse im Alltag – wenn einem das Verbrechen plötzlich ganz nahe kommt – Die Gerichtsreporterin Christine Brand erzählt im Gespräch mit Félice Gritti (STERN CRIME) von ihren dramatischsten Fällen.**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Christine Brand über ihr neues Buch „Wahre Verbrechen“ (Blanvalet 2021). Christine Brand, Autorin des Bestsellers „Blind“ und weiterer Kriminalromane um ein Schweizer Ermittlerduo, hat als Gerichtsreporterin (u.a. für die „Neue Zürcher Zeitung“) viele Prozesse begleitet und dabei Täter*innen, Opfer und Publikum im Gerichtssaal hautnah miterlebt. Sechs dieser Fälle aus Deutschland und der Schweiz haben sie so geprägt, dass sie darüber das Buch „Wahre Verbrechen. Die dramatischsten Fälle einer Gerichtsreporterin“ geschrieben hat. Im Gespräch mit Félice Gritti erzählt Christine Brand von den Hintergründen, gibt Einblicke in die Geschichten von Täter*innen, Opfern und beschreibt, wie es ist, bei einer Gerichtsverhandlung in die tiefsten Abgründe der Menschen zu blicken.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Christine Brand | Félice Gritti

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **SHEROES – Streiterinnen für die Zukunft**

Literatur & Sachbuch

Süß oder sauer? Der Kampf um die Wut

Moderation: Jagoda Marini

Die Wut einer Frau = anstrengend, zickig, hysterisch, unweiblich

Die Wut eines Mannes = energisch, durchsetzungsfähig, männlich

Wir alle kennen das Klischee, wir alle wissen, welche Rolle uns zusteht. Doch Wut kennt kein Geschlecht, genauso wenig wie andere Emotionen. Aus Wut kann Mut werden, wenn sie nicht unterdrückt wird. Und sie kann die Kraft für grundsätzlichen gesellschaftlichen Wandel erzeugen. Und das steht nicht nur den Männern in unserer Gesellschaft zu!

Aber wie lösen wir uns von solchen Rollenzuschreibungen? Wie schaffen wir es, Eigenschaften und Emotionen, die uns weiterbringen, unabhängig von unserem Geschlecht, zuzulassen, um die Wut zu nutzen, die uns und die Gesellschaft weiterbringen kann?

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Jagoda Marini | Ann-Kristin Tlusty | Ciani-Sophia Höder

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

14:00 - 14:30 | Interview | Gespräch

/ **Simone Hirth: 365 Tassen Kaffee mit der Poesie**

Literatur & Sachbuch

Die Autorin im Gespräch

Die Poesie ist eine Frühaufsteherin. Sie interessiert sich für Politik ebenso, wie für Schnittblumen, Kuchen und das Wetter. Aber vor allem trinkt sie viel und täglich schwarzen Kaffee.

Die Autorin im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Simone Hirth | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:30 | Lesung

/ **Theres**

Literatur & Sachbuch

Roman von Walter Voigt

Walter Voigt liest aus seinem Roman Theres...

Veranstalter: Worms Verlag Kultur- und Veranstaltungs GmbH

Veranstaltungsort: Stand 3.1/E36

14:00 - 14:35 | Live-Event

/ **GUINNESS WORLD RECORDS mit den kleinsten Zwillingen der Welt**

Bildung | Kinder- und Jugendmedien

Empowerment und zwei starke Rekordhalterinnen

Sie sind mit einer Durchschnittsgröße von 128 cm nämlich die kleinsten lebenden weiblichen Zwillinge der Welt und stehen damit im Guinness World Records Buch. Eindrucksvoll zeigen die beiden Schwestern, was Empowerment bedeutet und beweisen mit ihrer Inklusionsarbeit wahre Stärke.

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: Katharina und Elisabeth Lindinger | Ramona Nicklaus | Ramona Nicklaus

Veranstaltungsort: -

14:00 - 14:45 | Diskussion

/ **Zeitlupen – Lukas Vogelsang über den Torfall von Madrid, Effes Mittelfinger und den Fußball als Bildermaschine**

Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Kulturstadion

Der Fußball ist eine Bildermaschine, er produziert Legenden, Momentaufnahmen. Szenen, die vom Triumph und vom Scheitern erzählen, von Rivalität und Leidenschaft, von Aufstieg und Abgrund. ZEITLUPEN, das neue Buch von Lukas Vogelsang, einem der Köpfe des populären Podcasts „FUSSBALL MML“, macht sich auf die Spuren einiger der ikonischen Bilder der Fußballgeschichte und zeigt, wie es weiterging: Beckenbauer auf dem Rasen von Rom. Der Torfall von Madrid. Effes Mittelfinger. In jedem Augenblick schon der Anfang einer neuen Geschichte. So entstehen Wahrheiten, die nicht nur auf dem Platz liegen. Und Geschichten, die nicht selten ins Abseits führen. Im Gespräch mit Autor und Moderator Nils Straatmann blättert der Spieler der deutschen Autoren-Nationalmannschaft durch sein Bilderbuch herausragender Fußballmomente.

Veranstalter: Forum Bildung

- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -

Teilnehmer: Lukas Vogelsang | Nils Straatmann

Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

14:00 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Kanada**

Ehregast 2020/21: Kanada | Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Paul Seesequasis, Catherine Mavrikakis und Michael Crummey im Gespräch

Im Gespräch sind:

Paul Seesequasis, Unter der Mitternachtssonne (btb) Catherine Mavrikakis, Der Himmel über Bay City (Secession) Michael Crummey, Die Unschuldigen (Eichborn)

Moderation: Susanne Biedenkopf

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblauesofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa

Teilnehmer: Paul Seesequasis | Susanne Biedenkopf | Catherine Mavrikakis | Michael Crummey

Veranstaltungsort: das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

14:00 - 15:00 | Live-Event

/ **Interview mit der Buchbloggerin @fernweh Welten**

Buchmärkte | Literatur & Sachbuch | Social Media | Webportale

In dieser Veranstaltung beantwortet die Bloggerin alle Fragen rund um die Bookstagramwelt. Live dabei sein lohnt sich um am Ende eigene Fragen an Fernweh Welten zu stellen.

Behind Bookstagram: Du bist gerne auf Instagram und folgst besonders vielen Buchbloggern? Dann solltest du das Interview mit Fernweh Welten nicht verpassen. In dieser Veranstaltung beantwortet die Bloggerin alle Fragen rund um die Bookstagramwelt. Live dabei sein lohnt sich um am Ende eigene Fragen an Fernweh Welten zu stellen.

Gästin: Maria Alina Janßen aka. Fernweh Welten

Moderation: Clara Kröber

Veranstalter: HTWK Leipzig

Veranstaltungsort: -

14:10 - 14:25 | Interview | Gespräch

/ **„Wahre Verbrechen“ – Gerichtsreporterin Christine Brand stellt ihren True-Crime-Bestseller vor**

Literatur & Sachbuch

Wenn einem das Verbrechen im Alltag ganz nahe kommt: Christine Brand erzählt von ihren dramatischsten Fällen

Christine Brand, Autorin des Bestsellers Blind und weiterer Kriminalromane um ein Schweizer Ermittlerduo, hat als Gerichtsreporterin (u.a. für die »Neue Zürcher Zeitung«) viele Prozesse begleitet und dabei Täter*innen, Opfer und Publikum im Gerichtssaal hautnah miterlebt. Sechs dieser Fälle aus Deutschland und der Schweiz haben sie so geprägt, dass sie darüber das Buch Wahre Verbrechen. Die dramatischsten Fälle einer Gerichtsreporterin geschrieben hat. Im Gespräch erzählt Christine Brand von den Hintergründen, gibt Einblicke in die Geschichten von Täter*innen, Opfern und beschreibt, wie es ist, bei einer Gerichtsverhandlung in die tiefsten Abgründe der Menschen zu blicken.

Veranstalter: Blanvalet

Teilnehmer: Christine Brand

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Bernhard Strobel: Nach den Gespenstern**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Nach dem Tod seiner Frau zieht ein Mann in eine fremde Ortschaft und wird Teil eines Kriminalfalls. Keine Spukgeschichte, aber mit Gespenstern, Doppelgängern, Heimsuchungen und manchem Unerklärlichen.

Der Autor im Gespräch mit Herbert Gnauer.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Bernhard Strobel | Herbert Gnauer

Veranstaltungsort: -

14:30 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Der Kult um Kluftinger: Volker Klüpfel und Michael Kobr über ihren eigenwilligen Ermittler**

Literatur & Sachbuch

Volker Klüpfel und Michael Kobr erzählen von ihrem Kult-Kommissar – und seinen Weihnachtskatastrophen im neuen Buch.

Seit sie ihren Kommissar Kluftinger vor bald 20 Jahren das erste Mal auf Verbrecherjagd geschickt haben, landen Volker Klüpfel und Michael Kobr mit jedem neuen Krimi einen Bestseller. Millionen Leserinnen und Leser lieben den Charme des verschrobene Ermittlers, der nicht nur mit Scharfsinn und Intuition brilliert, sondern auch selten ein Fettnäpfchen auslässt. Eine ganz eigene Kombination aus Spannung und Witz zeichnet die Krimis des Autorenduos aus dem Allgäu seit jeher aus – und auch das neue Buch hat davon einiges zu bieten. „Morgen, Klufli, wird's was geben“ ist allerdings kein Krimi, sondern erzählt von 24 ganz privaten Weihnachtskatastrophen, von Kluftingers alljährlichem Kampf mit dem Christbaum bis zum spontanen Besuch aus Japan, Ein Muss für alle Klufli-Fans!

Altusried hat einen prominenten Sohn: Kommissar Kluftinger. Volker Klüpfel, Jahrgang 1971, kommt aus demselben Ort. Nach dem Abitur studiert er Politikwissenschaft und Geschichte. Danach arbeitete er einer Zeitung in den USA, beim Bayerischen Rundfunk und – bevor er Schriftsteller wurde – bei der Augsburgischen Allgemeinen. Die Freizeit verbringt er am liebsten mit seiner Familie, mit der er im Allgäu lebt, außerdem treibt er Sport, fotografiert und spielt Theater. Auf der gleichen Bühne wie Kluftinger.

Michael Kobr, geboren 1973 in Kempten im Allgäu, studierte in Erlangen ziemlich viele Fächer, aber nur zwei bis zum Schluss: Germanistik und Romanistik. Nach dem Staatsexamen arbeitete er als Realschullehrer. Momentan aber hat er schweren Herzens dem Klassenzimmer den Rücken gekehrt – die Schüler werden's ihm danken –, um sich dem Schreiben, den ausgedehnten Lesetouren und natürlich seiner Familie widmen zu können. Kobr wohnt mit seiner Frau und seinen beiden Töchtern im Unterallgäu – und in einem kleinen Häuschen mitten in den Bergen, wo die Kobrs im Winter häufig auf der Skipiste, im Sommer auf Rad- und Bergtouren unterwegs sind. Wenn nicht gerade mal wieder eine gemeinsame Reise ansteht ..

Veranstalter: Ullstein Buchverlage GmbH

Teilnehmer: Volker Klüpfel | Michael Kobr

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

15:00 - 15:00 | Interview | Gespräch

/ **Prof. Dr. Dietrich Grönemeyer: „Der kleine Medicus“**

Literatur & Sachbuch

Prof. Dr. Dietrich Grönemeyer: „Der kleine Medicus“

Moderation: Bärbel Schäfer

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: hr

Teilnehmer: Dietrich Grönemeyer | Bärbel Schäfer

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

15:00 - 15:05 | Vortrag | Präsentation

/ **Hier kommt SAMi - Dein Lesebär!**

Elektr. Publizieren | E-Books und Devices | Kinder- und Jugendmedien

Hör, was Du siehst! Lerne die absolute Neuheit dieses Herbstes kennen

Um 15.00 betritt SAMi - Dein Lesebär! die Bühne. Die Neuheit von Ravensburger verzaubert die Kinder mit einem ganz neuen Hör- und Bucherlebnis und nimmt euch mit in die wundervolle Welt der Bücher. Kennt ihr SAMi schon?

Mit SAMi können Kinder ab 3 Jahren eigenständig in die Welt der Bücher eintauchen und sich zahlreiche Geschichten unendlich oft erzählen lassen.

Hierfür wird SAMi an das Buch gesteckt und schon fängt er an, die Geschichte vorzulesen. SAMi erkennt immer genau, auf welcher Seite sich das Kind befindet, und liest die entsprechende Seite vor.

"Mir als Mutter hat besonders gut gefallen, dass die schöne, liebevolle Geschichte ganz ruhig und mit unaufgeregter, sehr angenehmer Stimme vorgelesen wurde und Julius sich dabei in seinem Tempo das Buch mit den Bildern dazu anschauen konnte."

Tamara K., Mutter von Julius, 5 Jahre

"Ein wunderbares Spielzeug, wenn einem im Alltag mal die Zeit zum Vorlesen fehlt."

Caroline S., Mutter von Finia, 5 Jahre

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: SAMi - Dein Lesebär!

Veranstaltungsort: -

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Die 30-Minuten-WG: „Mama, ich bin schwul“ – Riccardo Simonetti im Gespräch mit David Baum (STERN Redaktion)**

Literatur & Sachbuch

Im Büchertalk von STERN und Penguin Random House spricht Riccardo Simonetti über sein Buch „Mama, ich bin schwul“ (Goldmann 2021).

Riccardo Simonetti ist Entertainer, Autor, beliebtes Fernsehgesicht und einer der am häufigsten abgedruckten männlichen Prominenten in Deutschland. Doch so freigeistig und bunt Riccardos Leben heute auch sein mag, so schwierig war es für ihn, sein konservatives Umfeld zu durchbrechen. Gemeinsam mit seiner Mutter Anna erzählt er in „Mama, ich bin schwul“ sehr persönlich von seinem Coming-out, vom Gefühl, anders zu sein, frühen Erfahrungen mit Homophobie, Zweifeln und Scham bis hin zu Suizidgedanken. Sie erzählen vom Erwachsenwerden und den Chancen, aneinander zu wachsen und auch loszulassen. Ein intimes Buch, das zeigt, was es für die Eltern-Kind-Beziehung bedeutet, wenn das Kind von den Erwartungen Anderer abweicht und aufzeigt, was Eltern und Kinder voneinander lernen können.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Riccardo Simonetti | David Baum

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

15:00 - 15:30 | Interview | Gespräch

/ **Du legst deine Nadel auf mein Grammophonherz.**

Literatur & Sachbuch

Die Herausgeberin im Gespräch

„Lyrik aus der Region Outaouais“ lautet der Schwerpunkt der Lichtungen-Ausgabe Nr. 166. Eine Region im Südwesten Québecks. Und ein Beitrag zum Verständnis einer Literatur, mit der wir sonst kaum in Berührung kommen.

Die Herausgeberin Andrea Stift-Laube im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Andrea Stift-Laube | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

15:00 - 15:30 | Autorenveranstaltung

/ **Jubiläums-Tag - 25 Jahre Mörderische Schwestern - Regiogruppen**

Buchhandel | Buchmärkte | Literatur & Sachbuch | Wissenschaft & Fachinformation

Die Mörderische Schwestern Regiogruppen stellen sich vor

Die Mörderische Schwestern Regiogruppen stellen sich vor.

Veranstalter: Mörderische Schwestern e.V.

Veranstaltungsort: -

15:00 - 15:45 | Diskussion

/ **Fußball literarisch – Auf eine Partie „Literarisches Quartett“ mit der Autorennationalmannschaft**

Bildung | Freizeit | Hobby | Sport

Kulturstadion

Veranstalter: Forum Bildung
- veranstaltet vom Verband Bildungsmedien e. V. -
Teilnehmer: Nils Straatmann
Veranstaltungsort: Stand 3.1/C28

15:00 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde - Schweizer Buchpreis**

Literatur & Sachbuch

Das Blaue Sofa: Die Blaue Stunde - Schweizer Buchpreis: Thomas Duarte, Michael Hugentobler und Veronika Sutter

Im Gespräch sind:

Thomas Duarte, Was der Fall ist (Lenos Verlag) Michael Hugentobler, Feuerland (dtv) Veronika Sutter, Grösser als du (Edition 8 Verlag)

Moderation: Nina Brunner

Das Blaue Sofa ist das gemeinsame Autorenforum von Bertelsmann, dem ZDF, Deutschlandfunk Kultur und 3sat.

Auf den Buchmessen in Frankfurt und Leipzig ist das Blaue Sofa eines der erfolgreichsten und beliebtesten Treffpunkte für Literaturbegeisterte. Das Blaue Sofa in Internet, TV und Hörfunk:

- Auf www.dasblausofa.zdf.de finden Literaturbegeisterte einen Livestream und weitere Angebote parallel zum Messegeschehen
- Auf Social Media lautet der Hashtag #DasBlaueSofa
- Informationen zur Agenda, zu allen Autor/-innen, Büchern und Moderator/-innen unter www.das-blaue-sofa.de

Veranstalter: ZDF / Das Blaue Sofa**Teilnehmer:** Nina Brunner | Thomas Duarte | Michael Hugentobler | Veronika Sutter**Veranstaltungsort:** das blaue sofa (Halle 3.1 | H + J 23)

15:05 - 15:20 | Interview | Gespräch

/ **„Ich muss raus“ – Ulrike Folkerts über Ihre neue Autobiographie**

Literatur & Sachbuch

Die beliebteste TV-Kommissarin Deutschlands erzählt offen, direkt und privat!

Von der verhassten Tanzstunde im Rock über den Versuch, so wie alle für den tollen Typen zu schwärmen, vom Sexismus in der Schauspielbranche über das private und das öffentliche Outing, vom Festgelegt-Werden auf die Tatort-Figur bis zur Frage, wer denn die Drehbücher für Frauenfiguren schreibt: Offenherzig, direkt und humorvoll erzählt Ulrike Folkerts von ihrem Kampf gegen innere und gegen äußere Widerstände. Die beliebteste und längstdienende Tatort-Kommissarin hat in der Rolle der toughen Ermittlerin Lena Odenthal das Frauenbild im deutschen TV-Krimi revolutioniert. Doch bis sie ihre eigene Rolle im Leben gefunden hat, war es ein längerer und härterer Weg. Ihre Erfahrungen als prominente Frau in der Filmbranche, als lesbische Frau, als kinderlose Frau, als älter werdende Frau spiegeln wider, was viele Frauen erleben. Um aus vorgesehenen Rollen auszubrechen, braucht es Kraft. Folkerts gibt uns den Mut, auch unseren eigenen Weg zu gehen.

Veranstalter: Christian Brandstätter GmbH & Co KG**Teilnehmer:** Ulrike Folkerts**Veranstaltungsort:** Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

15:25 - 15:40 | Interview | Gespräch

/ **Vom Losverkäufer zum Manager von Michael Schumacher: Willi Weber im Gespräch**

Freizeit | Hobby | Sport | Literatur & Sachbuch

Willi Weber, einst Manager von Michael Schumacher, erzählt in „Benzin im Blut“ von seinem Leben.

Zwanzig Jahre war Willi Weber der Manager von Michael Schumacher. Er hat ihn entdeckt, gefördert und zum Rekordweltmeister gemacht. Doch bis Weber sein Vermögen in das junge Rennfahrentalent stecken konnte, kassierte er so manche verrückte Niederlage. Hier schreibt er über seine einzigartige Karriere vom Losverkäufer und Cognac-Ventrepoteur zum millionenschweren Unternehmer. Und er erzählt von zwei Träumern - einem grünen Jungen aus Kerpen und einem Gastronom aus Regensburg -, die zusammen zum erfolgreichsten Formel-1-Gespann der Welt aufstiegen.

Wilhelm F. Weber, geboren 1942 in Regensburg, ist Sportmanager und Unternehmer. Er betrieb einen Autohandel, baute einen Rennstall auf und war erfolgreicher Gastronom. Zu seinen bekanntesten Mandanten zählten neben Michael Schumacher auch dessen Bruder Ralf, Timo Scheider, Jutta Kleinschmidt, Nico Hülkenberg, Jos Verstappen und das Model Naomi Campbell. Weber lebt mit seiner Familie in Stuttgart.

Veranstalter: Bastei Lübbe AG**Teilnehmer:** Willi Weber**Veranstaltungsort:** Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

15:30 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **Neues aus der Edition Thurnhof**

Literatur & Sachbuch

Der Verleger im Gespräch

Ein Gespräch mit dem Verlagsleiter und bibliophilen Buchsammler Toni Kurz über die Neuerscheinungen in der Reihe Oxohyphe und die Verlagsarbeit in Coronazeiten.

Toni Kurz im Gespräch mit Christian Berger.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.**Veranstalter:** literadio**Teilnehmer:** Toni Kurz | Christian Berger**Veranstaltungsort:** -

15:30 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **F.A.Z.-Talk: Verfreumdung - Stephan Thome und Christoph Peters blicken nach Fernost**
Bildung | Literatur & Sachbuch

Sandra Kegel (F.A.Z.) im Gespräch mit den Autoren Stephan Thome und Christoph Peters

Christoph Peters beschäftigt sich seit Jahrzehnten mit Japan. Er beherrscht nicht nur die Teezeremonie und sammelt japanische Keramiken, er hat sich auch literarisch mit dem Land beschäftigt, das er bislang jedoch nur aus der Ferne kannte. „Tage in Tokio“ erzählt nun von seiner ersten Reise nach Japan und dem Wettstreit zwischen erlebter Realität und den in seiner Vorstellung verankerten Bildern. Stephan Thome hingegen lebt seit vielen Jahren in Taiwan. In seinem neuen Roman „Pflaumenregen“ erzählt er anhand einer Familiengeschichte von der leidvollen Vergangenheit und der herausfordernden Gegenwart seiner Wahlheimat. Sandra Kegel spricht mit beiden Autoren über Schreiben und Reisen, Aneignungen von Wirklichkeit und das Wechselspiel zwischen Fremdheit und Nähe.

Die ARD-Buchmessenbühne:

Präsentiert von ARD und der Frankfurter Buchmesse GmbH in Kooperation mit 3sat, arte, Brigitte, Frankfurter Allgemeine Zeitung, hr, Der Spiegel, Stern Crime, Süddeutsche Zeitung und Die Zeit. Gefördert durch die Beauftragte der Bundesregierung für Kultur und Medien und dem Konjunkturprogramm für den Kultur- und Medienbereich NEUSTART KULTUR.

Veranstalter: Frankfurter Allgemeine Zeitung

Teilnehmer: Christoph Peters | Stephan Thome | Sandra Kegel

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

15:45 - 16:00 | Interview | Gespräch

/ **„Zeitreise“ – Journalist Stefan Aust blickt in seiner Autobiografie zurück auf seine Arbeit**
Literatur & Sachbuch | Politik

In seiner Autobiografie „Zeitreise“ blickt Stefan Aust zurück auf ein bewegtes Leben als Journalist.

Wenige Menschen waren bei den großen zeitgeschichtlichen Ereignissen der letzten Jahrzehnte so oft mittendrin wie Stefan Aust. Seine Autobiografie ist auch ein Rückblick auf seine journalistische Arbeit, hier folgt man nicht nur den Stationen eines ereignisreichen Lebens, sondern erhält auch tiefere Einblicke in seine Recherchen. So entsteht ein Panorama bundesdeutscher und internationaler Politik; es ist zugleich Zeitzeugnis, Hintergrundbericht und die Abenteuer Geschichte eines hoch spannenden Lebens.

Veranstalter: Piper Verlag

Teilnehmer: Stefan Aust

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

16:00 - 16:30 | Lesung

/ **Die 30-Minuten-WG: Willkommen bei der „Detektei für tierische Angelegenheiten“!**
Kinder- und Jugendmedien | Literatur & Sachbuch

Auf der Bühne von STERN und Penguin Random House liest Bestsellerautor Sven Gerhardt aus „Mister Marple und die Schnüfflerbande - Ein Hamster gibt alles!“ (cbj Kinderbuch 2021) - Kinderbuchlesung ab 7 Jahre

Die Schnüfflerbande, das sind Theo, Elsa und der Hamster Mister Marple. Und der weiß genau, dass er zu Großem bestimmt ist – täglich macht er Klimmzüge an der Käfigstange, um sich für den Tag fit zu halten, an dem seine detektivischen Fähigkeiten endlich zum Einsatz kommen. Und genau das ist der Fall, als der Zirkus Ratzifazi in die Stadt kommt, wo es anscheinend nicht mit rechten Dingen zugeht. Sven Gerhardt liest, zeigt Bilder und wird von einem plüschigen Mister Marple begleitet, der den Kindern höchstpersönlich knifflige Aufgaben stellt.

Veranstalter: Penguin Random House Verlagsgruppe GmbH

Teilnehmer: Sven Gerhardt

Veranstaltungsort: Stand 3.0/D15

16:00 - 16:30 | Interview | Gespräch

/ **Gernot Jochheim: Antimilitarismus und Gewaltfreiheit**
Literatur & Sachbuch | Politik

Der Verleger im Gespräch

Die niederländische Diskussion in der internationalen anarchistischen und sozialistischen Bewegung 1890-1940. Ein historisches Standardwerk über die europäische Geschichte des gewaltfreien Antimilitarismus. Der Verleger Lou Marin im Gespräch mit Daniela Fürst.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Lou Marin | Daniela Fürst

Veranstaltungsort: -

16:00 - 16:40 | Live-Event

/ **Lillys Magische Schuhe mit der zauberhaften Usch Luhn**
Kinder- und Jugendmedien

Für jeden das richtige Paar Schuhe - da werden Träume wahr!

Um 16.00 schließt die wunderbare und schuhverliebte Usch Luhn @uschluh mit „Lillys magischen Schuhen“ die Frankfurter Buchmesse 2021 ab. Denn ein passendes Paar Schuhe kann große Kraft verleihen...

Usch Luhns Veranstaltungen sind Kult - und Lillys Schuhe ebenfalls. Lasst euch verzaubern von der fantasievollen Erzählkunst unserer großartigen Autorin.

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: Usch Luhn | Ramona Nicklaus

Veranstaltungsort: -

16:00 - 16:45 | Interview | Gespräch

/ **Onlinetalks zur Frankfurter Buchmesse 2021 - Ann-Kristin Tlusty**
Bildung | Politik

Im Rahmen unserer Kampagne „Kein Geld für die AfD“ organisieren wir eine Ringvorlesung: Autorinnen wie Sasha Marianna Salzmann, Dilek Güngör, Martin Steinhausen oder Ann-Kristin Tlusty teilen dazu ihre literarische oder journalistische Perspektive. Ann-Kristin Tlusty, geboren 1994, hat Kulturwissenschaften und Psychologie studiert. Sie arbeitet seit 2018 als Redakteurin bei Zeit Online und lebt in Berlin. Ihr Buch „Süss“, eine feministische Streitschrift, ist bei Hanser erschienen.

Im Rahmen unserer Kampagne „Kein Geld für die AfD“ organisieren wir auf der Buchmesse eine Ringvorlesung: Autorinnen wie Sasha Marianna Salzmann, Dilek Güngör, Martin Steinhausen oder Ann-Kristin Tlusty teilen dazu ihre literarische oder journalistische Perspektive.

Die Talks finden in Kooperation mit "Verlage gegen Rechts" & dem "Verband Deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller" statt.

Veranstalter: Bildungsstätte Anne Frank

Teilnehmer: Ann-Kristin Tlusty

Veranstaltungsort: -

16:00 - 17:00 | Rundgang

/ **Das neue Bibliotop revisited**

Bildung

Rundgang durch die Uni Leipzig

Das neue Bibliotop revisited: Lust auf einen Rundgang durch das Herz der Leipziger Buchwissenschaft? Professor Lokatis führt mit Anekdoten und Erzählungen durch das neue Bibliotop. Dabei stehen einzelne – insbesondere "tierische" – Schätze, die das Bibliotop zu bieten hat, und deren Geschichten im Vordergrund.

Veranstalter: Universität Leipzig

Veranstaltungsort: -

16:05 - 16:20 | Interview | Gespräch

/ **„Einspruch“ – Ingrid Brodnig über Verschwörungsmythen und Fake News**

Digitalisierung | Literatur & Sachbuch | Politik

Verschwörungsmythen und Fake News kontern - in der Familie, im Freundeskreis und online

Was tun, wenn Freunde, Verwandte oder Bekannte mit Aussagen kommen, die ins Reich der Verschwörungsmythen und Fake News gehören? Wie mit bizarren oder gar gefährlichen Theorien in sozialen Medien umgehen? In Diskussionen über das Coronavirus, die Klimakrise oder Migration verzweifeln wir über Spekulationen und Falschmeldungen. Das Gefühl der Überforderung wächst: Wieso glauben die mir nicht einmal dann, wenn ich dem Unsinn im WhatsApp-Chat mit Fakten kontern kann? Ingrid Brodnig zeigt, wie wir in hitzigen Debatten ruhig bleiben und unseren Standpunkt verdeutlichen. Wann ist Diskutieren überhaupt sinnvoll? Warum sind unseriöse Stimmen sichtbarer, und welche rhetorischen Tricks sollte man kennen? Welche Rolle spielen digitale Kanäle, und wie kommen wir gegen die Macht der Aufmerksamkeitsökonomie an? Dieses Buch liefert die Strategien für eine kluge Diskussionsführung und Tipps für Formulierungen, die auch in emotionalisierten Diskussionen wirken.

Ingrid Brodnig ist die Expertin für Lügengeschichten, Mobbing und Hass in unserer zunehmend digitalen Welt. Die Autorin und Kolumnistin hält Vorträge und Workshops und wird dabei immer häufiger um Tipps im Umgang mit Fake News und Verschwörungsmythen gebeten. Für ihr Buch „Hass im Netz. Was wir gegen Hetze, Mobbing und Lügen tun können“ wurde sie mit dem Bruno-Kreisky-Sonderpreis ausgezeichnet

Veranstalter: Christian Brandstätter GmbH & Co KG

Teilnehmer: Ingrid Brodnig

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

16:25 - 16:55 | Interview | Gespräch

/ **Wie groß ist die Macht der Geschichten? Die Süddeutsche Zeitung im Gespräch mit Samira El Ouassil und Friedemann Karig**

Literatur & Sachbuch | Politik

„Erzählende Affen“ handelt davon, wie starke Geschichten die Welt retten oder sie zerstören können.

Eine starke Geschichte kann Leben retten, Wahlen entscheiden, Gesellschaften verändern. Aber sie kann auch Kriege auslösen und Menschen für immer verfeinden. Samira El Ouassil und Friedemann Karig verfolgen diese ambivalente Wirkmacht anhand wichtiger Narrative von der Antike bis zur Gegenwart: von Jesus bis Frodo, von Cassandra bis Greta. Sie zeigen, welche Erzählungen uns heute gefährden und warum wir dringend neue benötigen, um unsere Welt zu erhalten.

„Fucking hell. Dieses Buch schlägt mühelos Bögen von Facebook über die Sprache der Nazizeit bis zur Klimakrise.

Unbedingte Lesempfehlung!“

Sascha Lobo

Veranstalter: Ullstein Buchverlage

Teilnehmer: Samira El Ouassil | Friedemann Karig

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

16:30 - 16:30 | Live-Event

/ **Übergabezeremonie**

Ehregast 2020/21: Kanada | Ehregast 2022: Spanien

Bei dieser Zeremonie löst Spanien Kanada als nächsten Ehregast ab.

Der Countdown für 2022 beginnt! Bei dieser Zeremonie lösen wir als nächster Ehregast Kanada ab. **Teilnehmer:** María José Gálvez, Generaldirektorin für Buch und Leseförderung des Ministeriums für Kultur und Sport; die Schriftsteller Manuel Vilas und Dany Laferrière (Kanada). Auftritt des Ensembles Spanish Brass.

Veranstalter: Spanien - Ehregast der Frankfurter Buchmesse 2022

Spain - Guest of Honour at Frankfurter Buchmesse 2022

Acción Cultural Española (AC/E)

Teilnehmer: María José Gálvez | Manuel Vilas

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

16:30 - 17:00 | Interview | Gespräch

/ **Gabriel Wolkenfeld: Babylonisches Repertoire**

Literatur & Sachbuch

Der Autor im Gespräch

Die Geschichte einer jüdischen Familie über Generationen und Ländergrenzen hinweg. Ein Panoptikum aus Erzählungen, albern, nachdenklich, dem Irrsinn unserer Tage entwachsen.

Der Autor im Gespräch mit Erika Preisel.

Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Gabriel Wolkenfeld | Erika Preisel

Veranstaltungsort: -

16:30 - 17:30 | Interview | Gespräch

/ **Gastrollen-Übergabe: Kanada 2021 - Spanien 2022**

Ehregast 2020/21: Kanada | Ehregast 2022: Spanien

Feierliche Übergabe der Gastrolle vom aktuellen zum kommenden Ehregast

Die Gastrollen-Übergabe ist die Abschlussveranstaltung des Ehregast-Programms.

Jedes Jahr wird die „Gastrolle“, ein speziell für die Frankfurter Buchmesse entworfenes Kunstobjekt, um ein weiteres literarisches Zitat bereichert und dem nächsten Gastland überreicht.

Nach einem literarischen Gespräch mit dem kanadischen Autor, Dany Laferrière, und dem spanischen Autor, Manuel Vilas, wird die Gastrolle in diesem Jahr an die Vertreter*innen des nächsten Ehregastes übergeben: Spanien 2022.

Abgerundet wird die Veranstaltung durch den Auftritt der Band "Spanish Brass", die einen musikalischen Vorgeschmack auf das kommende Gastland gibt.

Moderation: Shila Behjat

Veranstalter: Frankfurter Buchmesse GmbH

Teilnehmer: Dany Laferrière | Manuel Vilas | Shila Behjat | María José Gálvez | Caroline Fortin | Juergen Boos | Spanish Brass

Veranstaltungsort: ARD Buchmessenbühne (Festhalle)

17:00 - 17:30 | Autorenveranstaltung

/ **Jubiläums-Tag - 25 Jahre Mörderische Schwestern**

Buchhandel | Buchmärkte | Literatur & Sachbuch | Wissenschaft & Fachinformation

Wir feiern uns, die Buchmesse und unsere Jubiläumsanthologie - schaltet ein und lasst euch überraschen
Zum Abschluss der Buchmesse feiern wir **25 Jahre Frauen-Power**. Wir lieben Krimis, schreiben Krimis, lesen Krimis und verlegen Krimis. Kommt vorbei zum Kennenlernen, Wiedersehen, Neuentdecken und Liebgewinnen. Wir sind gespannt auf Euch.
Wir sind ein **Netzwerk von Frauen**, deren gemeinsames Ziel die Förderung der von Frauen geschriebenen deutschsprachigen Kriminalliteratur ist.
Dies geschieht über viele Wege: von der **gegenseitigen Unterstützung**, dem Bereitstellen von Expertinnenwissen, der individuellen Förderung mittels **Stipendien**, über Krimifestivals und **Mentoring** bis hin zu Gemeinschaftsaktionen mit anderen Netzwerken und Verbänden.
Unsere Mitglieder sind Autorinnen, Leserinnen, Verlegerinnen und alle Frauen, denen **Krimis** von Frauen **am Herzen** liegen.

Veranstalter: Mörderische Schwestern e.V.

Veranstaltungsort: -

17:00 - 17:30 | Interview | Gespräch

/ **Kleine Verlage in der Corona-Krise**

Literatur & Sachbuch

Der Verleger Andreas Hohmann im Gespräch
Der anarchistische Verlag Edition AV ist seit 1988 publizistisch tätig und zählt mit seinen rund 20 Neuerscheinungen im Jahr zu den Kleinverlagen. Der Verleger Andreas Hohmann im Gespräch über die außerordentliche Zeit der Pandemie und wie sich das Arbeiten in dieser Zeit gestaltet hat.
Andreas Hohmann im Gespräch mit Christian Berger.
Das Gespräch ist online nachhörbar unter www.literadio.org.

Veranstalter: literadio

Teilnehmer: Andreas Hohmann | Christian Berger

Veranstaltungsort: -

17:00 - 17:45 | Lesung

/ **Stefanie Taschinski liest aus "Familie Flickenteppich 4. Wir freuen uns auf Weihnachten"**

Kinder- und Jugendmedien

Online-Lesung mit der bekannten Kinderbuchautorin Stefanie Taschinski
Weihnachten steht vor der Türe und auch bei den Flickenteppichs wird gebacken und gesungen. Emma und Aylin bereiten eine ganz besondere Überraschung vor und auch Ben ist schon ganz aufgeregt: Ob er wohl die megacoole Spielekonsole bekommt, die auch sein neuer Schulfreund Lasse hat? Doch dafür fehlt Papa und Selda das Geld, denn natürlich sollen alle Kinder tolle Geschenke bekommen – auch das neue Baby, das Doris und Stella erwarten. Aber wer weiß, vielleicht kommt ja tatsächlich der Weihnachtsengel in der Nummer 11 vorbei?
Ab 8 Jahren
Veranstalter: Verlag Friedrich Oetinger
Teilnehmer: Stefanie Taschinski
Veranstaltungsort: -

17:30 - 18:00 | Interview | Gespräch

/ **Deutscher Internet-Star in China: Thomas Derksen – Afu**

Digitalisierung | Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch

In China ist Afu Thomas ein Internet-Star, in seinem Heimatland Deutschland jedoch weniger bekannt. Wir sprechen mit ihm über seine außergewöhnliche Karriere und über sein neuestes Buch.
Als hingebungsvoller chinesischer Schwiegersohn erklärt Afu Thomas alias Thomas Derksen den Chinesen Deutschland und den Deutschen China. Dabei gibt es viel zu lachen – am meisten immer dann, wenn sich jede Seite im Spiegel selbst erkennt. In China ist Afu Thomas ein Internet-Star, in seinem Heimatland Deutschland jedoch weniger bekannt. Wir sprechen mit ihm über seine außergewöhnliche Karriere und über sein neuestes Buch „Kartoffelbrei mit Stäbchen“.

Veranstalter: Konfuzius-Institut Frankfurt e.V.

Teilnehmer: Thomas Derksen | Christina Werum-Wang

Veranstaltungsort: Frankfurt Studio – Festival präsentiert von Buchjournal (Agora)

17:45 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ **Jubiläums-Tag - 25 Jahre Mörderische Schwestern - Satirefilm „Der ultimative Lesungs-Workshop“**

Buchhandel | Buchmärkte | Literatur & Sachbuch | Wissenschaft & Fachinformation

Satirefilm „Der ultimative Lesungs-Workshop“
Satirefilm „Der ultimative Lesungs-Workshop“ von Ulrike Bliefert und Laszlo I. Kish.

Veranstalter: Mörderische Schwestern e.V.

Teilnehmer: Ulrike Bliefert | Laszlo Kish.

Veranstaltungsort: -

18:00 - 18:00 | Autorenveranstaltung

/ **FBM digital: Die Bücher meines Lebens**

Fantasy | Science Fiction | Literatur & Sachbuch | Religion | Spiritualität

Gute Seiten, Schlechte Seiten - welche Bücher prägen das Leben von Menschen, die selbst schreiben oder mit Büchern arbeiten?
Gute Seiten, Schlechte Seiten - welche Bücher prägen das Leben von Menschen, die selbst schreiben oder mit Büchern arbeiten? Diese Frage haben wir im Rahmen der diesjährigen digitalen Frankfurter Buchmesse unseren Autorinnen und Autoren, aber auch Kolleginnen und Kollegen gestellt.

20.10 - Sachbuch-Special
21.10. - Bewusst-Leben-Special
22.10 - Roman-Special
23.10 - Krimi-Special
24.10. - Historisch/Fantasy-Special
Veranstalter: Droemer Knauer GmbH & Co. KG
Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Live-Event

/ **"Die Hüterin der fünf Jahreszeiten" - Großartige New Adult-Romantasy**

Fantasy | Science Fiction | Kinder- und Jugendmedien

Die Magie der fünften Jahreszeit

"Die Magie der fünften Jahreszeit spielt eine zentrale Rolle in der neuen Dilogie #diehüterderfünfjahreszeiten aus der Feder der zauberhaften Kim Nina Ocker @kimninaocker. Im Finale der Live-Events zur #fbm nimmt sie uns mit auf eine fantastische Reise und beantwortet all eure Fragen. Wir freuen uns mega, ihr auch?"

Als Bloom zu einer Hüterin des Winters bestimmt wird, bricht ihr ganzes Leben über Nacht in sich zusammen. Denn obwohl sie zu einer der vier magischen Herrscherfamilien gehört, die seit Generationen den Kreislauf der Jahreszeiten aufrechterhalten, wollte Bloom sich aus alldem heraushalten und stattdessen weit weg studieren. Doch nun muss sie von Oslo nach Amsterdam fliegen, um das Amulett der Jahreszeiten an den Hüter des Frühlings zu übergeben. Sie ahnt nicht, dass diese eine Begegnung und ein einziger Kuss genügen werden, um nicht nur ihr Herz, sondern auch ihre Familie und die gesamte Welt, wie Bloom sie kennt, in Gefahr zu bringen..."

Veranstalter: Ravensburger Verlag GmbH

Teilnehmer: Anabelle Stehl | Kim Nina Ocker

Veranstaltungsort: -

18:00 - 19:00 | Autorenveranstaltung

/ **Jubiläums-Tag - 25 Jahre Mörderische Schwestern - Ladies Crime Night**

Buchhandel | Buchmärkte | Literatur & Sachbuch | Wissenschaft & Fachinformation

Ladies Crime Night, das Erfolgsformat der Mörderischen Schwestern

ACHTUNG: der Hinweis "Wir enden mit einem Schuss!" ist durchaus ernst gemeint. Bitte halten Sie sich bereit, nach 3 Minuten knallt es!

Und zwar jedes Mal!

Exklusive Quickies dieser Mörderischen Schwestern:

Alexandra Scherer

Andrea Revers

Carola Christiansen

Christine Neumeyer

Dana Mergel

Denise Yoko-Berndt

Eva Reichl

Frauke Schuster

Heidi Troi

Ina May

Inge Mischke

Jennifer B. Wind

Katharina Drüppel

Katharina Lukas

Kludia Zotzmann-Koch

Petra K. Gungl

Pia O'Connell

Sabine Weiss

Tilly Klinke

Wiebke Salzmann

Viel Vergnügen.

Veranstalter: Mörderische Schwestern e.V.

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:35 | Diskussion

/ **Ukrainian literature as a part of European civilization. Formation of the Ukrainian literature external canon and its translation into foreign languages**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon.

The Ukrainian literary canon issue does not pertain merely to culture or literature. It is an issue of perception – at home and abroad – of Ukraine's identity, its political and cultural agency, and hence the geopolitical issue of Ukraine's territorial belonging. Every culture comprises an internal and external version of its literary canon.

This discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. To this end, they will emphasise the importance of publishing translations of this body of works into major Western languages.

Veranstalter: Government entity "The Ukrainian Book Institute"

Teilnehmer: Rostyslav Semkiv | George Gregory Grabowicz | Oxana Pachlovska | Tamara Hundorova | Vasyl Makhno | Olena Haleta

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:35 | Diskussion

/ **Ukrainian literature as a part of European civilization. Formation of the Ukrainian literature external canon and its translation into foreign languages**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon.

The Ukrainian literary canon issue does not pertain merely to culture or literature. It is an issue of perception – at home and abroad – of Ukraine's identity, its political and cultural agency, and hence the geopolitical issue of Ukraine's territorial belonging. Every culture comprises an internal and external version of its literary canon.

This discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. To this end, they will emphasise the importance of publishing translations of this body of works into major Western languages.

Veranstalter: Government entity "The Ukrainian Book Institute"

Teilnehmer: Rostyslav Semkiv | George Gregory Grabowicz | Oxana Pachlovska | Tamara Hundorova | Vasyl Makhno | Olena Haleta

Veranstaltungsort: -

08:00 - 09:00 | Seminar | Workshop

/ **VLB-TIX für Buchhandlungen: So arbeiten Sie mit dem zukünftigen System**

Buchhandel | Buchmärkte | Digitalisierung | Publishing Service & Retail

Vorbereitung auf die Umstellung und Einblick ins zukünftige System aus Buchhandlungsperspektive

In diesem Webinar geben wir Ihnen erste Einblicke in die Arbeit mit dem zukünftigen VLB-TIX-System, das dem Buchhandel ab Dezember 2021 zur Verfügung steht. Im Fokus steht dabei die aktualisierte Benutzeroberfläche. Rahel Trotha erklärt Ihnen, was Sie und Ihre Kolleginnen und Kollegen bei der Umstellung beachten müssen. Sie erhalten wichtige Hinweise und Antworten auf häufige Fragen.

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Rahel Trotha

Veranstaltungsort: -

09:30 - 10:30 | Seminar | Workshop

/ **VLB-TIX für Vertreterinnen und Vertreter: So arbeiten Sie im Parallelbetrieb**

Buchhandel | Buchmärkte | Digitalisierung | Publishing Service & Retail

Arbeiten im Parallelbetrieb und Einblicke ins zukünftige System aus Buchhandlungsperspektive

In diesem Webinar geben wir Ihnen erste Einblicke in die Arbeit während des Parallelbetriebs von bestehendem und zukünftigem VLB-TIX-System, das dem Buchhandel ab Dezember 2021 und Verlagen, inklusive Vertretungen, ab Sommer 2022 zur Verfügung stehen wird. Im Fokus steht dabei Ihre Zusammenarbeit mit den Buchhandlungen und was sich daraus für Ihre Arbeit im bestehendem System ergibt. Markus Köchner zeigt Ihnen, welche Veränderungen ab Dezember 2021 bzw. Sommer 2022 anstehen. Sie erhalten wichtige Hinweise und Antworten auf häufige Fragen.

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Markus Köcher

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:00 | Seminar | Workshop

/ **VLB-TIX für Verlage: So arbeiten Sie im Parallelbetrieb**

Buchhandel | Buchmärkte | Publishing Service & Retail

Arbeiten im Parallelbetrieb und Einblick ins zukünftige System aus Buchhandlungsperspektive

In diesem Webinar geben wir Ihnen erste Einblicke in die Arbeit während des Parallelbetriebs von bestehendem und zukünftigem VLB-TIX-System, das dem Buchhandel ab Dezember 2021 und Verlagen, inklusive Vertretungen, ab Sommer 2022 zur Verfügung stehen wird. Im Fokus steht dabei Ihre Zusammenarbeit mit den Buchhandlungen und was sich daraus für Ihre Arbeit im bestehenden System ergibt. Sonja Oberndorfer zeigt Ihnen, welche Veränderungen ab Dezember 2021 bzw. Sommer 2022 anstehen. Sie erhalten wichtige Hinweise und Antworten auf häufige Fragen.

Veranstalter: MVB GmbH

Teilnehmer: Sonja Oberndorfer

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:35 | Diskussion

/ **Ukrainian literature as a part of European civilization. Formation of the Ukrainian literature external canon and its translation into foreign languages**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon.

The Ukrainian literary canon issue does not pertain merely to culture or literature. It is an issue of perception – at home and abroad – of Ukraine's identity, its political and cultural agency, and hence the geopolitical issue of Ukraine's territorial belonging. Every culture comprises an internal and external version of its literary canon.

This discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. To this end, they will emphasise the importance of publishing translations of this body of works into major Western languages.

Veranstalter: Government entity "The Ukrainian Book Institute"

Teilnehmer: Rostyslav Semkiv | George Gregory Grabowicz | Oxana Pachlovska | Tamara Hundorova | Vasyl Makhno | Olena Haleta

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:35 | Diskussion

/ **Ukrainian literature as a part of European civilization. Formation of the Ukrainian literature external canon and its translation into foreign languages**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon.

The Ukrainian literary canon issue does not pertain merely to culture or literature. It is an issue of perception – at home and abroad – of Ukraine's identity, its political and cultural agency, and hence the geopolitical issue of Ukraine's territorial belonging. Every culture comprises an internal and external version of its literary canon.

This discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. To this end, they will emphasise the importance of publishing translations of this body of works into major Western languages.

Veranstalter: Government entity "The Ukrainian Book Institute"

Teilnehmer: Rostyslav Semkiv | George Gregory Grabowicz | Oxana Pachlovska | Tamara Hundorova | Vasyl Makhno | Olena Haleta

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:35 | Diskussion

/ **Ukrainian literature as a part of European civilization. Formation of the Ukrainian literature external canon and its translation into foreign languages**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon.

The Ukrainian literary canon issue does not pertain merely to culture or literature. It is an issue of perception – at home and abroad – of Ukraine's identity, its political and cultural agency, and hence the geopolitical issue of Ukraine's territorial belonging. Every culture comprises an internal and external version of its literary canon.

This discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. To this end, they will emphasise the importance of publishing translations of this body of works into major Western languages.

Veranstalter: Government entity "The Ukrainian Book Institute"

Teilnehmer: Rostyslav Semkiv | George Gregory Grabowicz | Oxana Pachlovska | Tamara Hundorova | Vasyl Makhno | Olena Haleta

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:35 | Diskussion

/ **Ukrainian literature as a part of European civilization. Formation of the Ukrainian literature external canon and its translation into foreign languages**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon.

The Ukrainian literary canon issue does not pertain merely to culture or literature. It is an issue of perception – at home and abroad – of Ukraine's identity, its political and cultural agency, and hence the geopolitical issue of Ukraine's territorial belonging. Every culture comprises an internal and external version of its literary canon.

This discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. To this end, they will emphasise the importance of publishing translations of this body of works into major Western languages.

Veranstalter: Government entity "The Ukrainian Book Institute"

Teilnehmer: Rostyslav Semkiv | George Gregory Grabowicz | Oxana Pachlovska | Tamara Hundorova | Vasyl Makhno | Olena Haleta

Veranstaltungsort: -

11:00 - 12:35 | Diskussion

/ **Ukrainian literature as a part of European civilization. Formation of the Ukrainian literature external canon and its translation into foreign languages**

Internationaler Dialog | Literatur & Sachbuch | Übersetzen

Discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon.

The Ukrainian literary canon issue does not pertain merely to culture or literature. It is an issue of perception – at home and abroad – of Ukraine's identity, its political and cultural agency, and hence the geopolitical issue of Ukraine's territorial belonging. Every culture comprises an internal and external version of its literary canon.

This discussion, led by Ukraine's prominent literary scholars, at work in Ukraine and abroad, will draw the attention of domestic and foreign audiences to the issue of forming an external canon of Ukrainian literature and joining it with the Western canon. To this end, they will emphasise the importance of publishing translations of this body of works into major Western languages.

Veranstalter: Government entity "The Ukrainian Book Institute"

Teilnehmer: Rostyslav Semkiv | George Gregory Grabowicz | Oxana Pachlovska | Tamara Hundorova | Vasyl Makhno | Olena Haleta

Veranstaltungsort: -

07:00 - 08:00 | Vortrag | Präsentation

/ **Profecional Sharing Series: "Academic Libraries Reimagined"**

Bibliotheken | Digitalisierung

How has the crisis changed how libraries offer their collections and services in the long term? How can libraries leverage emerging technologies to support research and learning?

Academic libraries have undergone a transformation during the pandemic. In response to student and faculty needs, libraries have adapted existing services into digital formats and explored new initiatives to support online teaching and learning.

How has the crisis changed how libraries offer their collections and services in the long term? How can libraries leverage emerging technologies to support research and learning? What approaches should research libraries take now to maintain the most essential and valuable aspects of their work?

In this online series, librarians are invited to share the ways in which their libraries have changed their operations to successfully navigate the effects of the pandemic. Librarians' expertise has great value: now is the time to shine a light on it.

Academic Library Reimagined #3 – Power of Collaborative Resource Sharing

Academic Library Reimagined #4 – Implementing Analytics: The Case for Content Curation

Speaker:

Lee Cheang Ean (University Librarian, National University of Singapore), Lisa McIntosh (Director Access Services, University of Sydney Library)

See first digital session here: <https://youtu.be/xbNKllsTU7M>

Veranstalter: De Gruyter

Teilnehmer: Lee Cheng Ean | Lisa McIntosh

Veranstaltungsort: -
