

## Atlas zum MedienDenken und MedienHandeln in Berlin

Eine Anarchäologie ereignisreicher (marginaler) Orte

*Zukunft ist von außen wiederkehrende Erinnerung;  
daher hat die Gedächtnislosigkeit keine.*

(Ulrich Sonnemann)

### Charlottenburg/Wilmersdorf

- Galerie 2000 (Knesebeckstr, sehr gute Kunst- und Medienbuchhandlung, bis 2010)
- Marga Schoeller; einst die beste Filmbuchhandlung Westberlins (Knesebeckstr 33), jetzt gedruckte Gemischtwaren aus den Bestsellerlisten, eingequetscht zwischen Petrocelli- und Second-Hand-Mafia.
- Autorenbuchhandlung (einst Carmerstr. 10 / jetzt Else-Ury-Bogen 599-601 (zu Hochzeiten Lesungen mit Derrida, Kamper u.v.a., Debattenkultur, jetzt eher Touristenattraktion für solche, die sich gern mit Büchern zeigen, in einem der S-Bahn-Bögen, die für viel Geld von der Deutschen Bundesbahn vermietet werden).
- Galerie am Savignyplatz, Carmerstr 10, 10623 Berlin, jetzt: Nehringstraße 29, 14059 Berlin; vorwiegend figürliche Malerei und Graphik; in den 1970ern mit AgitProp-Künstlern; auch Jörg Immendorf.
- Petersen Galerie, Pestalozzistr. 106, Wilmersdorf, u.a. Dada, Surrealismus, écriture automatique;
- Büro Kippenberger, c/o Welter, Otto-Suhr-Allee 59.
- Produzentengalerie, Schaperstr 19 (Dieter Hacker: Kritik an Beuys, 1971).
- Galerie Gelbe Musik, Schaperstr 11, von 1981-2014 Ursula Block, Elektro-Musik, Fluxus und verwandte künstlerische Felder; John Cage, Nam June Paik, Peter Blegvad u.v.a. Stellte im April 2014 die verkaufsöffentlichen Aktivitäten ein.
- Galerie Diogenes, Bleibtreustr 7 (Günter Meisner); ZERO in Berlin (Otto Piene, Günter Uecker, Yves Klein, KH Mack, Castellani, Manzoni).
- Michael Werner, Benjamin Katz; Pfalzburgerstr, Erster Salon Orthodox, „Artist in Residence“, Baselitz u.a.
- KANT-KiNO, Kantstraße; (Konzerte: Pattie Smith, Marianne Faithful, The Tubes, Siouxsie & the Banshees u.v.a., Debattenkultur: Life-Diskussionen mit den Machern von Pardon und anderen Periodika. (Buch-Dokumentation!)
- Diener, Bar/Restaurant/Kneipe, Fassbinder & Co., vor allem Sänger und Schauspieler (Grolmanstr 47), Urspr. Besitzer: Franz Diener (Boxer); gegenüber:
- Rocky's Inn, Grolmannstr 27/28 (bis ca. 2009), Ralf Rocchigiani (legendärer Berliner Boxer). Bar für die härtesten Männer. Jetzt Beauty-Shop für reiche Witwen.
- Zwiebfisch (Savignyplatz 7), Wohnzimmer-Kneipe; Schauspieler, Künstler, Filmemacher ... heute eher Touristenattraktion mit der Patina langer Westberliner Nächte am Savignyplatz.
- Paris Bar, Kantstr, Betreiber Michel Würthle, Maler; früher Oswald und Ingrid Wiener, Gäste: Dieter Roth, Valie Export, Bruno Brunnert, Martin Kippenberger, RW Fassbinder, Quay Brothers, Udo Lindenberg, Daniel Richter, Peter Weibel u.v.a. (eigene Literatur!)
- Florian (Grolmanstr 52); Lieblingsrestaurant/Wohnzimmer Otto Sanders (bis zu dessen Tod 2013), Elisabeth Trissenaars, Wolfgang Beckers, HW Geissendörfers u.v.a.; heute vor allem, was das Kino beerbt hat: Film- und TV-Leute. Daniel Cohn-Bendit isst hier ebenso gelegentlich wie der palästinensische Filmemacher Elia Suleimann oder Hanna Schygulla.

- Shell (Knesebeckstr 22), während der Berlinale in den 1980ern Alternative zur Paris Bar, heute Praterio (arabische Mafia)
- Café Savigny (Grolmanstr); Arbeitszimmer Werner Schroeters, Rosa von Praunheim, Dominik Graf u.v.a.; viele Schriftsteller, wie Peter Schneider, heute auch schon mal der ehemalige Innenminister G. Baum u.v.a., Besitzerin:
- Café Aedes (Else-Ury-Bogen 599-60, heute: Bleibtreustr); Hans Zischler; Michael Klar (Designer), Omar Akbar (ehem. Dir. Bauhaus Dessau), Keith Griffiths u.v.a.
- Filmkunst 66 (Bleibtreustr), legendäres Arthouse-Kino, jetzt: Regina Ziegler
- Lutter & Wegener, Restaurant, Schlüterstr 55 (Walter Benjamin speiste hier mit Ernst Bloch, am ersten Tisch links am Fenster).
- Bertolt Brecht, Spichernstr. 16, Hardenbergstr. 1a (dort schrieb er die Dreigroschenoper)
- Walter Benjamin (Carmerstr 3/Elternhaus); er selbst Prinzregentenstr. 66, Berliner Kindheit. Zeitweise zur Untermiete: Mommsenstr-/Ecke Wilmersdorferstr.
- DAAD-Wohnung Uhlandstraße (184), Gabor Bódy, Tarkowskij u.v.a.
- T-Kult, Wissenschaft und Kultur, Ludwigkirchstr 10a (Salon Nicolaus Sombart), bis heute Debattenkultur (10-jähriger Todestag D. Kamper)
- Wirtshaus Wupke, Schlüterstr 21 (u.a. Wohnzimmer von Cotton-Autor HW Höber)
- Kommedia Buchladen, Bundesallee 138; war in den 1980er Jahren auch Anlaufadresse für den „Freundeskreis Freier Radios Berlin“
- Robert Walser wohnt bei seinem Bruder Karl, um 1905/06 in der Kaiser-Friedrich-Str. 70, 4. Etage; später Wilmersdorfer Straße 141, um 1910 am Kurfürstendamm 29. Charlottenburg war damals noch Vorort von Berlin; Spandauer Berg 1 (Westend) – letzte Wohnung Robert Walsers vor der Rückkehr in die Schweiz
- Café des Westens (auch Café Größenwahn), Kudamm/Ecke Joachimsthaler; Schriftsteller, Künstler, Zeitungsmacher... später Neubau: Café Kranzler (heute pittoreske Dachdekoration für internationale Modeketten)
- Romanisches Café, am Breitscheidplatz (heute Europa-Center); Künstler-Café nach der Jahrhundertwende bis zur Eroberung durch die Nazis: Brecht, Benn, Lasker-Schüler, Zweig u.v.a. Gescheiterte Neueröffnung im Hotel Waldorf Astoria 2014.
- Aschinger, Bier Schrippen und Erbsensuppe; Heimat der wirklichen Bohème, Döblin: *Berlin Alexanderplatz*; Friedrichstraße, Potsdamerplatz, Bahnhof Zoo (letzte Filiale bis 1976)

#### Technische Universität Berlin

- Straße des 17. Juni 135: Neue Deutsche Philologie (Höllerer), Medienwissenschaft (Knilli u.a.), später: Bolz; Kommunikationswissenschaft (Manfred Krause), Studio für elektronische Musik, Installationen Bernhard Leitner im Zentralgebäude, Hörsaal für Wellenfeldsynthese mit über 800 Lautsprechern ; Gude: AV-Studio, Lurex Video: Egon Bunne, Produktion mit Gabor Bódy
- <http://www2.ak.tu-berlin.de/Geschichte/personen/AfEM.html>: Arbeitskreis für elektronische Musik (1961-1974); Blacher, Winckel, Krause (einer der Supervisor für Zielinskis Diss.) im elektronischen Studio der TU (ab ca. 1953). 1954: Kongreß »Musik und Technik«.  
<http://www2.ak.tu-berlin.de/Studio/Meyer-Eppler/Meyer-Eppler.html>
- Ernst-Reuter-Platz, Telefunken-Haus: Medienwissenschaft (Knilli, Reiss/Reiss, Hickethier, Lützen, Zielinski, Bolz; Wissenschafts- und Technikgeschichte (Mertens, König, Petzold, Rürup, Hauser); Romanistik (Michael Nerlich, Kroyman); Sitz von BaF (Besser als Fernsehen).
- Heinrich-Hertz-Institut, Frauenhofer: HDTV, Kabelpilotprojekte, 3D-Simulationen etc., Pressesprecher Michael Witte; s.a. Wellenfeldsynthese

- Arbeitsstelle für Semiotik (zuerst TEL-Haus, Archiv: Einsteinufer, künftig...); Roland Posner u.a.

#### Hardenbergstraße/-platz

- Black Cinema Festival (Filmbühne am Steinplatz)
- Theatersaal, Konzertsaal der UdK (Fasanenstr./Hardenbergstr.)
- Hauptgebäude HdK/UdK
- Heinrich-Heine-Buchhandlung in der Unterführung am Bhf Zoo
- Kiepert-Buchhandlung (3 Stockwerke, Knesebeckstr/Hardenbergstr)
- Steinway & Sons (NGBK)
- Amerika-Haus (jetzt C/O Foto-Galerie)
- Art & Com, gegenüber Bahnhof Zoo, heute am Wittenbergplatz gegenüber KdW
- Galerie Nierendorf, Hardenbergstr 19, wichtigste Berliner Galerie für moderne Kunst

#### Theodor-Heuss-Platz/Heerstraße

- SFB und internationale Funkausstellung
- Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin (dffb), 1966 gegründet an der Pommernallee 1; Egon Bunne: Lurex Video, Hartmut Bitomsky, Harun Farocki, Gerd Conradt, Peter Lilienthal, Reinhard Hauff, Gabor Body, Bela Tarr u.v.a. Umzug in die Heerstraße 18-20 (Bankhaus Masel); heute Sony-Centre am Potsdamer Platz.

### Tiergarten

#### Haus der Kulturen der Welt, J-F-D.-Allee

- transmediale (seit 2001), davor Klosterstr Mitte
  - Internationale Musik- und Tanzfestivals (Interviewpartner: Johannes Odenbach)
  - Weltkunst und internationale Kongresse
  - Ausstellungen
  - HipHop u.v.a.
- Kumpelnest (3000), Lützowstr. 23
- Café Einstein, Kurfürstenstr 53 (Henny Porten Villa, DAAD-Galerie); Auftritte Kippenberger; Berliner Filmszene

### Schöneberg

- MERVE (Crellestr 22, 2. Hof), Foucault, Serres, Kapielski, u.v.a. (Heidi Paris, Peter Gente; heute: Tom Lamberty)
- David Bowie, Iggy Pop, Hauptstr 155, Das andere (Neue) Ufer;
- Notausgang (Hauptstr, Arthouse-Kino)
- Cafe M, Goltzstr 33
- Slumberland, Goltzstr 24
- Leuchtturm, Crellestr 41
- Galerie Situationen 60, Frobenstr, u.a. „Zéro, der neue Idealismus“
- René Block, Frobenstr 18, 1964: Ausstellung „Neodada, Pop, Decollage, Kapitalistischer Realismus“ (Bremer, Hödicke, Polke, Richter, Vostell)
- Großgörschen 35, 1964-1968: Selbsthilfegalerie von Malern wie z. B. Lüpertz und Wolfgang Petrick in einer Fabriketage mit derselben Adresse, Organisation von Ausstellungen

- Loft im Metropol / Monika Döring
- Mr. Dead & Mrs. Free / Volker Quante (Schallplattenladen)
- Potsdamer Straße (siehe Medienreporte im Netz)
- Heinz Werner Höber: Jerry Cotton/Bülowstr. Bar- und Bordellszene
- Volker Spiess Verlag, Potsdamer Str 199, Gneisenastr 33
- Roadmovies (Wim Wenders), Potsdamer 199, später gewandert
- Kommedia-Buchhandlung (erste Medienbuchhandlung Westberlins)
- Medienoperative, später Mediopolis, auch Veranstalter des ersten VideoFestes Berlin 1988 (Protagonist Mickey Kwella), kurzzeitig unter der Schirmherrschaft des forums, dann in der Akademie der Künste Ost (ab 1991) und im Podewil (Klosterstr, ab 1993). Umbenennung zur transmediale 1997
- Tip-Verlag
- Joseph-Roth-Diele (Kneipe, Arbeitslosenprojekt, mittags viele Künstler, Life Jazz)
- Tagesspiegel-Gelände (heute viele teure Designer und Galerien)
- Medienoperative (erster Sitz: Pallasstraße), Hartmut Horst, Mickey Kwella u.a.
- Heute: Mediennetzwerk °mstreet, 400 Unternehmen und Medienschaffende
- Viele neue Galerien, u.a. Tanya Leighton Galerie, Kurfürstenstr 156
- Galerie Krome, Potsdamerstr 98
- 401contemporary, Potsdamer Str. 81b
- Galerie Peter Herrmann (Potsdamer Str 98a)
- Galerie Guidow Baudach, Potsdamer Str 85 (Mitgründer Gallery Weekend)

#### Hochschule/Universität der Künste

- Akademie für Werkkunst und Mode
- Akademie für Graphik, Druck und Werbung (beide 1971 integriert)
- Experimentalfilm (Ramsbott), 17. Juni, Hieto Steierl
- Gestaltung mit neuen Medien (Valie Export 1991-1995)
- Film, Jutta Brückner, Heinz Emigholz, Thomas Arslan (Grunewaldstraße)
- Videokunst: Anna Anders, Maria Vedder, Björn Melhus (Grunewaldstr), generative Kunst/Prozessästhetik, Alberto de Campo; Joachim Sauter (Art & Com)
- Medienhaus (örtliche Genese genauer recherchieren, inklusive Klang!)
- Atelier Baselitz u.a.

## Mitte

#### Akademie der Künste Berlin (Tiergarten/Hanseatenweg und Mitte/Pariser Platz 2)

- Sommerakademie für Film und Medienkunst (1990-1994); anfangs mit Eckart Stein, Dietmar Kamper, Siegfried Zielinski, Peter Lilienthal...
  - Spielort der *transmediale* 2006 und 2007 (Hanseatenweg), Ausstellung SMILE MACHINES (Anne-Marie Duguet)
  - Legendäre Ausstellungen (Auge & Ohr u.v.a.)
  - Legendäre Vorträge und Diskussionen (Kamper u.a.)
  - Pariser Platz: Black Box, Embedded Arts etc., Google Map
  - Klaus Staeck, Präsident der AdK, Kunstvideo mit Bruder in der DDR
  - Schwierige Vereinigung mit der Ost-Akademie (Heiner Müller)
- Botschaft e.V. - ab Mai 1990 im WMF-Haus, ab 1991 Kronenstr 3 (Bar/Club: Ihr Friseur), verschiedene Ausstellungen u.a. Dromomania, IG-Farben – Performance einer Akte, Antifashion Hapening, auch Netradio, aufgelöst ca. 1996.

- WMF, wanderndes Heterotop, Kopf Gerriett Schultz von der Botschaft; unterirdische Toilettenanlage unterm Mauerstreifen, Post-Pakethallen Berlin Ost etc.
- Elektro (Vorläufer Club von Panasonic, Mauerstr 15 (Pflumm u.a.)
- The Glowing Pickle, Brunnenstr. 192, Berlin; social network bevor es im Internet neu erfunden wurde (1993-1995)
- test bed, experimenteller Medienkunstraum (1997-2001) mit unterschiedlichen Besetzungen (u.a. convex tv. (1997-1999). Schlegelstr. 26/27, 10115 Berlin Mitte.
- Gabber-Club Bunker, Albrechtstr 24 - erste Präsentation von Netzkunst in Berlin, als Teil der von Oliver Schwarz kuratierten Medienkunst-Ausstellung File, organisiert von Piet Schultz.
- Spätverkauf (Laura Kikauka), Kunst- und Verkaufsort am Rosa-Luxemburg-Platz, Volksbühne)
- Internationales Video/Film/Fest (seit 1988), ab 1990er Klosterstr, ab 1997 unter dem Namen transmediale; 1998 Gründung des Club TRANSMEDIALE;
- Club der polnischen Versager, Ackerstraße 168, 10115 Berlin
- Panasonic (v. Daniel Pflumm gegründeter Club), Invalidenstr nahe Nordbahnhof
- Tresor:  
<http://www.berlin-mitte-institut.de/doku-subberlin-geschichte-des-berliner-tresorclub/>
- Galerie Neu, Philippstrasse 13, 10115 Berlin; Mehringdamm 72; jetzt: Linienstr 119, 10119 B. (Daniel Pflumm, Laura Mars, Florian Hecker u.a.)

#### Potsdamer Platz

- Berlinale-Buero (Dieter Kosslick)
- Stiftung Deutsche Kinemathek
- Deutsches Film- und Fernseh-Museum
- Arsenal-Kinos und Verein
- dffb (Reinhard Hauff, Hartmut Bitomsky, Harun Farocki, Holger Meins, Gerd Conradt, Peter Lilienthal, Gabor Bódy, Bela Tarr u.v.a.; siehe auch Charlottenburg)

#### Humboldt-Universität (Ost\_Berlin), Hegel-Hörsaal, Georg Klaus, Semiotik

- Lothar Bisky, Massenkommunikation; eruieren, nach der Wende: HFF Potsdam
- Radio, Fernsehwissenschaft, Wiedemann (HFF)
- Medienwissenschaft II, Friedrich Kittler, Wolfgang Ernst, Peter Berz u.a., Sophienstraße... (ab 1993)
- Kulturwissenschaft: Thomas Macho, Christina von Braun, Hartmut Böhme u.a.
- Kunstgeschichte: Horst Bredekamp

Aschinger, Friedrichstraße (79 A und 151), Trinkhalle, Kneipe, billiger Speisesaal für viele Schriftsteller, u.a. Robert Walser

#### Kreuzberg/Friedrichshain

- Kommedia (Bergmannstr/Marheinekeplatz 15)
- Radio Kebab u.a. freie Radios
- SO 36 (Oranienstr); Einstürzende Neubauten, Kippenberger, Tödliche Doris u.v.a.
- Roadmovies (Oranienstr), Filmfirma Wim Wenders; selbes Haus wie heute Bazon Brocks *Denkerei*
- Exil (Paul-Linke-Ufer), Osi und Ingrid Wiener, Edelkneipe der Berliner Avantgarde in den 1980ern bis in die 1990er (Wenders, Kippenberger, Fassbinder, Zischler u.v.a.)
- Mehringhof (Gneisenaustr), Redaktion *Wechselwirkung* u.v.a. Kollektive/Redaktionen

- York-Kinos (Arthouse)
- Schaubühne am Halleschen Ufer (1962-1981), später Lehniner Platz (Wilmersdorf); Peter Stein, Otto Sander, Edith Clever, Angela Winkler, Jutta Lampe, Bruno Ganz...
- HAU, Theater am Halleschen Ufer (heute 3 Spielstätten)
- Theater der Dinge, Andrej Woron, Theater am Ufer (heute HAU 3); Bruno Schulz u.a.
- Schlawinchen, Kneipe/Bar, Schönleinstr 34
- Elefantenpress Galerie (zu Beginn Zossenerstraße, Dresdner Straße 10)
- Videodrome (Zossener Straße)
- Künstlerhaus Bethanien, Kreuzberg, Mariannenplatz/Kunstraum Kreuzberg u.a.
- Neue Gesellschaft für Bildend Kunst, NGBK (Oranienstr)
- Risiko, Yorckstr (Bar, Kneipe, Konzerte)
- Frontkino, Waldemarstr 42 (Performances, Künstler-Parties, Filme etc.)
- Galerie Eisenbahnstraße, Manteuffelstr (Ueli Etter, Wolfgang Müller/Tödliche Doris, Heinz Emigholz u.v.a.)
- „Laden für nichts“, Galerie/Skalitzer Straße statt, zwischen Lausitzer Platz und Zeughofstraße, jetzt Taxibetrieb
- Videothek, Keller Dieffenbachstraße (1970er)
- ReProdukt - Comic Verlag, Bülowstraße 52A/5, 10783 Berlin
- Oranienbar, Oranienstr 168, Nan Goldin, Schwulen- und Lesenbenbar, Künstlerkneipe
- Pixelpark AG, Bergmannstr. 72, 10961 Berlin (heute Großunternehmen der IT-Branche, 1991 als Garagenfirma von Paulus Neef und Ecu Wand gegründet)
- Berghain (inklusive Tresor), das „ewige Frühmorgens“ am Wriezener Bahnhof (Nähe Ostbahnhof); ehemals Heterotop, heute weltweit bekannt als Techno-Adresse; Mouse on Mars, Kaleidoskop, FM Einheit/Faust, Wolfgang Tillmans u.v.a.
- Neue Gesellschaft für Bildende Künste, Oranienstr
- Galerie am Moritzplatz, Oranienstr 58 (Salomé, Jürgen Klauke, Hödicke, Helmut Middendorf, Ulrike Rosenbach, Rainer Fetting, Bernd Zimmer u.v.a.)
- Büro Berlin, Lindenstr 39, Avantgarde-Ausstellungen ab 1978, u.a. Glasmeier-Rahmann, Tony Cragg; auch zusammen mit:
- Lützowstraße Situation,
- 1/61, Böckhstr 7
- Mopeds, Oranienstr 36

Maria am Ostbahnhof

Mitropa

Zest

Milchbar

## **Prenzlauer Berg**

Kulturbrauerei

Institut für Raumexperimente, Pfefferberg (Olafur Eliasson u.a.)

- Singuhr Hörgalerie, verschiedene Spielorte u.a.: Kunsthaus Meinblau e.v.

Berlin, Wasserturm Prenzlauer Berg etc.

## **Dahlem**

Seminar Dietmar Kamper an der FU: Historische Anthropologie (Taubes, Derrida, Hans Heinz Holz, Norbert Bolz u.v.a.)

Institut für Philosophie / Fachrichtung Hermeneutik – Gelfertstraße 11, Thielallee 43

(Gabi Althaus, Richard Faber, Wolfgang Hübener, Michael Landmann, Jacob Taubes)  
– Ansprechpartner: Eckhard Furlus

## Sonstige

Mikro e.V. Verein zur Förderung von Medienkulturen in Berlin (Martin Conrads)

Atonal – Festival für AvantgardeMusik, Klangforschung, Avantgarde-Rock (Neubauten, Psychic TV, Tödliche Doris, Die Haut, Borsig, Malaria! u.a.; Panke-Hallen Wedding (inzwischen abgerissen) 1982 bis 1990; Erfinder: Dimitri Hegemann / Atonal Records

Radialsystem (am Ostbahnhof); Avantgarde-Festivals, Sascha Waltz, Jazz, experimentelle Klassik, Kaleidoskop

Freie Radios / vor allem Wedding, Kreuzberg, Moabit (Schwerpunkt 1970er/80er)

Kunsthochschule Berlin Weißensee  
Hans-Eisler-Musikhochschule  
Medienzentrum der Pädagogischen Hochschule Berlin

Adlershof

- Rybczynskis Studio (Bielitzky)
- Havel-Studios (1. Computer TV)

PixelPark (die frühe Garagenzeit): Paulus Neef, Eku Wand

Büro für ungewöhnliche Maßnahmen (Kurt Jotter, Barbara Petersen), Wiki-Eintrag (FDGÖ)

Karlshorst, Ehrenfelsstr 8 : Hans Bellmer /Die Spiele der Puppe (Atelier und Wohnung)

Claus Löser, BrotfabrikKino, seit 1996 Archiv „ex.orientelux“, Künstlerfilm und –video in der DDR

Bali-Kino (Zehlendorf)

Redaktion Ästhetik und Kommunikation (Zehlendorf), heute: Wilhelmstr 118, 10963  
TUMULT, Zeitschrift für Verkehrswissenschaft; Berliner Buchdienst (Syndikat)  
Littenstr. 106-107, D-10179 Berlin

Ulrich Schamoni: TV-Projekt „K7“ (1986), „SK4“, reines TV-Textprogramm (Computerfernsehen, 1989)... Keimzelle für PixelPark

Gerd Conradt

- Kollektiv Westberliner Filmarbeiter, Marion Zemann, Oimel Mai, Katrin Seybold
- Mandala Vision (mit Hartmut Jahn u.a.)

Avantgarde-Bands mit starken medialen Affinitäten

- Einstürzende Neubauten
- Malaria! (Mania D)
- Tödliche Doris
- Rainbirds (Katharina Franck)
- Mutter
- Die Haut (Christoph Dreher, Jochen Arbeit... Neubauten, Nick Cave...)

Ewa Partum, Studio für experimentalen Film, Konstanzer Straße  
Lothar Lambert, Winkler Straße 4 a, 14193 Berlin (Grunewald), vorher Wielandstr.  
Charlottenburg

SZ 19.5.14